الأدَبُ لِصغيرُ وَالْأَدَبُ لِكِبير

لابزائمقتفع

كُوْلِمِنْ بِهِ الْمِنْ الْمِن الطَيْبَ اعَدِّ وَالْمُنْشِثُ وَالْمُنْشِثُ وَالْمُنْشِثُ وَالْمُنْشِثُ وَالْمُنْفِينِ الْمُنْفِينِ الْمِنْ ا

الأدب الصغير والأدب الكبير

ابن المقفع

۲۰۱ - ۲۱۱ ه ۲۲۷ - ۲۰۹ م

حياته ومقتله

هو عبد الله بن المقفّع ، فارسِي الأصل ، كان اسمه قبل اسلامه روزبه وكنيته أبا عمرو ، فلمّا أسلم سمّى عبد الله وكنى بأبي محمد .

ويعود لقبه بابن المقفّع إلى أن أباه داذويه كان متولّياً خراج بلاد فارس من قبل الحجّاج ، فأخذ بعض أموال السلطان ، فضربه الحجّاج على يديه فتقفّعتا ، فلقّب بالمقفّع .

نشأ ابن المقفّع في ولاء بني الأهتم ، وهم أهل فصاحة وبلاغة ، فكان لهذه النشأة تأثير عظيم فيه ، وفيما وصل إليه من درجة رفيعة في الأدب .

كتب لداود بن هبيرة ، ثم لعم المنصور عيسى بن علي بن عبد الله زمن ولايته على كرمان ، ثم لأخيه سليمان بن علي أيام ولايته على البصرة .

وكان في أثناء ذلك أن خرج عبد الله بن علي والي الشام على ابن أخيه المنصور ، فطارده المنصور ، فلجأ إلى أخويه سليمان وعيسى في البصرة ، فطلبه المنصور ، فأبيا أن يسلماه إيّاه إلا بأمان يمليان شروطه ، فرضي المنصور بذلك وعهدا إلى ابن المقفع بكتابة الأمان فشد د فيه على المنصور تشديداً أحفظه عليه ، وجعله يضمر له الشر .

ثم عزل المنصور عمّه سليمان عن البصرة وولتى مكانه سفيان بن معاوية ، فطفق ابن المقفّع يسخر منه ومن أنفه الكبير ، فنقم عليه ، وذات يوم دخل ابن المقفّع إلى دار سُفيان ولم يخرج منها . فقد قتله سفيان ، ويقال إنّه كان للمنصور رأي في قتله .

صفاته

كان ابن المقفّع مشهوراً بذكائه ، وسعة علمه حتى قيل فيه : «إنّه لم يكن في العجم أذكى منه. » وكان كريماً جواداً ، وافر المروءة ، وقد اشتهر بحبّه للصديق . وحادثته مع عبد الحميد بن يحيى كاتب الحليفة الأموي مروان بن محمد شهيرة ، وكان يقول : «ابذل لصديقك دمك ومالك . » وقد اتّهمه حُساده بالزندقة، ولكن لا شيء في كتبه يثبت هذه التهمة عليه.

كتبه

آثار ابن المقفّع الأدبيّة كثيرة جمع فيها أدب الفرس إلى أدب العرب . ومن أشهر مؤلّفاته كليلة ودمنة ، وقد نقله عن الفارسيّة ، وهو كتاب يرمي إلى إصلاح الأخلاق وتهذيب العقول ؛ ومنها المُدب الكبير والأدب الصغير وهما اللذان يجمعهما هذا المجلّد .

الأدب الكبير

يعترف ابن المقفّع بأنّه أخذ كتابك هذا من أقوال المتقدّمين ، وقد قدّم له بتوطئة (في فضل الأقدمين على العلم وشروط درسه والغرض من هذا الكتاب » وقسمه إلى مبحثين : الأول في السلطان ومصاحبه وما يجمل بكل منهما من الحلال ، وفي هذا المبحث بابان الأول في آداب السلطان والثاني

في صحبة السلطان .

أمّا المبحث الثاني فقد خصّه بالأصدقاء ، وحسن اختيار الصديق ، وحسن معاملته ، وكل ما له علاقة بالأصدقاء .

الأدب الصغير

كان ابن المقفّع في الأدب الصغير ناقلاً أيضاً ، فقد قال : «وقد وضعت في هذا الكتاب من كلام الناس المحفوظ حروفاً » غير أنه تصرّف فيما نقله . وهذا الكتاب كناية عن دروس أخلاقية اجتماعية ترغّب في العلم وتدعو المرء إلى تأديب نفسه ، ويوصي بالصّديق ، ويتكلّم على سياسة الملوك والولاة .

أسلوبه الإنشائي

لابن المقفّع أسلوب خاص به ، هو السهل الممتنع . وإنّنا نجد في هذا الأسلوب أفكاراً متسقة وقوة منطق ، وألفاظاً سهلة ، فصيحة مُنتقاة ، قوية المدلول على المعاني ، ونجد فيه من البلاغة أرفع درجاتها ؛ وقد كان يوصي بالابتعاد عن وحشي الألفاظ ومبتدل المعنى ، فيقول مخاطباً أحد الكتّاب : «إيّاك والتّتبّع لوحشي الكلام طمعاً في نيل البلاغة فإن ذلك العي الأكبر . » وقد ساد أسلوبه واحتذاه بلغاء الكتّاب ، وظل سائداً حتى ظهر أسلوب الحساحظ .

فضله على العربيّة

وابن المقفّع على كونه في تفكيره أعجميّاً يتعصّب لآداب قومه وعلومهم ، فلا يُرى في كتبه من العربيّة إلاّ اللغة ، وقاـّما استشهد بشعر أو مشَل ٍ أو

حكمة ، أو أشار إلى وقائع العرب وآرائهم ، فإنّ فضله عظيم على العربيّة ، فهو أول من أدخل إليها الحكمة الفارسيّة الهنديّة والمنطق اليوناني وعلم الأخلاق وسياسة الاجتماع ؛ وأوّل من عرّب ، وألّف ، ورفع في كتبه النثر العربي إلى أعلى درجات الفنّ .

الأدبب الصغير



BALLER

قال ابن المقفع:

أَمَّا بِعَدْ أَ، فَإِن لَكُلِّ مَخْلُوق حَاجَةً ، وَلَكُلُ حَاجَةً عَايِنَةً ، وَلَكُلُ حَاجَةً عَايِنَةً ، ولكُلُ عَايِنَةً سَبِيلاً . وَاللهُ وَقَتْ لَلْأَمُورِ أَقَدْ ارَهَا ، وَهَيَّأَ إِلَى الْغَايِنَاتِ سُبُلُهُمَا ، وَسَبّبً الحَاجَاتِ بِبَلاعِهَا .

فَغَايِّةُ النَّاسِ وَحَاجَاتِهِمْ صَلاحُ المَعَاشِ وَالمَعَادِ" ، وَالسَّبيلُ اللهُ وَرَّكَهَا العَقَالُ الصَّحيحُ . وَأَمَارَةُ وصِحَة الْعَقَالِ اخْتيارُ الأُمُورِ بِالْبُصَرِ بِالْعَزْمِ .

۱ وقت : حدد وقتاً .

٢ سبب : أوجد .

٣ المعاش والمعاد : الحياة الدنيا ، والآخرة ..

[؛] دركها : إدراكها .

ه أمارة : علامة .

٦ البصر : أي البصر في الأمور ، العلم بعواقبها .

الأدب ينمي العقول

وَلَلْعُقُولُ سَجِيّاتٌ وَغَرَائِزُ اللهَ اللَّهَ الْأَدَبَ ، وبالأَدَبِ تَنْمَى العُقُولُ وتز كُو .

وجُلُ الأدَبِ بالمَنطقِ وجُلُ المنطيقِ بالتّعلّمِ . ليسَ منه ُ حَرْفٌ من حُرُونٌ ، من حُرُوفِ مُعْجَمهِ ، ولا اسْمُ من أنْواع أسْمائه إلا وهُو مَرْوِيّ ، من حَلَّم أَوْ كتاب .

وذلك دَلَيلٌ عَلَى أَنَّ النَّاسَ لم ْ يَبْشَدِعُوا أَصُولُهَا وَلَمْ يَأْتِيهِم ْ عَلِمُهَا إلاَّ مَن قَبِـلَ العَلَيمِ الحَكيمِ .

فإذا خَرَجَ النَّاسُ من أنْ يكونَ لهُمُ عَمَلُ ٱصِيلٌ وأن يقولُوا قَوْلاً

١ السجيات ، الواحدة سجية : الطبيعة والحلق . الغرائز. ، الواحدة غريزة : الطبيعة...

۲ ريمها : نموها .

٣ السليقة : الطبيعة .

[؛] يعتملها : يعملها .

بديعاً فلليعلم الواصفون المنخبينون أن أحدهم ، وإن أحسن وأيلم ، يس زائداً على أن يكون كصاحب فصوص وجد يافوتاً وزَبَر حداً ومر جاناً ، فننظمه وكلايد وسموطاً وأكاليل ، ووضع كل قنص موضعه ، وجمع إلى كل لون شبهه وما يزيد وفضع حسناً، فشمي بذلك صانعاً رفيقاً، وكصاغة الذهب والفضة ، صنعوا منها ما يعجب الناس من الحكيي والآنية ، وكالنحل وجدت شمرات أخرجها الله طيبة ، وسلكت سبلا جعلها الله في ذللا ، فصار ذلك شمن وطعاماً ، وشراباً منسوباً إليها ، من كوراً به أمرها وصنعتها . فيمن في فيمن على لسانه كلام يستحسينه أو يستحسن منه أه في المنتوا الله أو يستحسن منه ، فانه أو يستحسن منه ، في في المناه كلام المنتدع ، فإنه أو يستحسن منه كالم المنتدع ، فإنه أو يستحسن منه ، في في في المنتوا الله أو المنتوا المنتدع ، فإنه أنه أنها اجتناه كالم المنتدع ، فإنه أنه أنها اجتناه كالم المنتدع ، فإنه أنه أنها اجتناه كالم المنتدع ، فإنه أنه أنها اجتناه كالم المنتدع ، فإنه أنه أنها اجتناه كالم المنه كالم المنتدع ، فإنه أنها اجتناه كالم المنتدع المنتدع ، فإنه أنها اجتناه كالم المنتدع ، فإنه أنه أنها اجتناه كالم المنتدع المنتدع ، فإنه أنها اجتناه كالم المنتدع المنتدع المنتدع المنتد ع المنتد ع المنتد ع المنتد المنتد ع المنتد كالم المنتد كالمنتد كالم المنتد كالم المنتد كالمنتد كالم المنتد كالم المنتد كالمنتد كالمنت

الاقتداء بالصالحين

وَمَن أَخِذَ كَلَاماً حَسَناً عَن غَيْرِهِ فَتَتَكَلَّم َ بِه فِي مَوْضِعِه وَعَلَى وَجَهِهُ ، فلا تَرَيَّن عليه في ذلك ضُؤولية أن فإنه مَن أُعِينَ على حفظ كلام المُصِيبين ، وهُدي للاقتداء بالصّالحين ، ووُفتق للأخذ عن الحكماء ، ولا عَلَيْسه أَنْ لا يُتَرْدَادَ ، فَقَد بللسخ الغايسة . وليس

١ الفصوص ، الواحد فص : ما يركب في الحاتم من الحجارة الكريمة .

٧ السموط ، الواحد سبط : الحيط ما دام الحرز أو اللؤلؤ منتظماً فيه .

٣ ذللا ، الواحد ذلول : السهل .

غ ضؤولة : أراد حطة شأن . .

بناقصه في رأيه ولا غامطه إمن حقه أن لا يكون هُو استُحدَّتُ ذلك وَسَبَق إليه ولا غامطه إمن حقه أن لا يكون هُو استُحدَّتُ ذلك وَسَبَق إليه فإنها إحْياء العقل الذي يتم به ويستُحكم حصال سبع : الإينار بالمحبّة ، والمبالغة في الطلب ، والتشبّت في الاختيار ، والاعتياد للخير ، وحسن الرعي ، والتعمل ألم احتير واعتقيد ، ووضع ذلك موضعة قولا وعملا .

أمَّا المَحَبَّةُ فَإِنَّهَا تُبُلِيغُ المَرْءَ مَبَلْلَغَ الفضْلِ فِي كُلَّ شِيء من أمرِ الدّنْيَا وَالآخِرَة حِينَ يُؤثرُ بمحَبّتِه ِ. فَلَا يَكُونُ شَيَءٌ أَمْرَأً وَلَا أَحْلَى عَنْدَهُ مُنْهُ .

وأمَّا الطَّلَبُ ، فإنَّ النَّاسَ لا يُغْنيهم ْ حُبُنَّهُمْ مَا يُحبُّونَ وَهُوَاهُمُ مُا يَحْبُونَ وَهُوَاهُمُ مَا يَهُوَوْنَ عَنْ طَلَبِهِ وَابْتِغَائِهِ . وَلا تُدُرْكُ لَهُمُ مْ بُغْيَتُهُمُ وَنَفَاسَتُهَا فَي أَنْفُسُهُم ْ ، دُونَ الْجَدّ وَالْعَمَلَ .

وَأَمّا التَّسَبّتُ والتّخيّرُ ، فإنّ الطلب لا ينْفعُ إلا مَعه وَبه . فَكَم من طالب رُشْد وَجدَه والغيّ معا ، فاصطفى منه منه الذي منه هرَب ، وألنْغ الذي إليه سعى ، فإذا كان الطّالب يتحوي غير ما يريد ، وهو لا يتشك في الظّفر ، فيما أحقّه بشدة التبيين وحسن الابتعاء!

وَأَمَّا اعْتَقَادُ الشَّيْءَ بعْدَ اسْتَبانَتَهِ ، فَهُوَ مَا يُطْلَبُ مِن إحْرَازِ الفَصَلْ بِعَدَ مَعْرُفَته .

١ غبطه حقه : نقصه إياه .

٧ أمرأ ، أفعل من مرأ الطعام : ساغ من غير غصص .

وَأَمَّا الْحَفْظُ وَالتَّعْهَدُ ، فَهُو تَمَامُ الدَّرْكِ . لأَنَّ الإِنْسانَ مُوكَلَّ بِهِ النِّسْيانُ وَالغَفْلَةُ ، فَلَا بُدُ لهُ ، إذا اجْتَبَى صَوَابَ قَوْلٍ أَوْ فِعْل مِنْ أَنْ يتَحْفَظَهُ عَليهِ ذَهْنَهُ لأَوَانَ حَاجَتِهِ .

وَأَمّا البَصَرُ بِالمُوضِعِ ، فإنها تصيرُ المنافعُ كُلّها إلى وضعِ الأشباء مواضِعَها ، وبنا إلى هذا كلّه حاجة شديدة . فإنّا لم نُوضع في الدّنيا موضع غنى وحَفْض ولكن بموضع فاقة وكد ، وكسنا إلى ما يُمسك أرْماقنا من المأكل والمشرب بأحوج منّا إلى ما يشبّت عقولنا من الأدب الذي به تفاوت العقول . وليس غذا الطعام بأسرع في نبات الحسد من غذاء الأدب في نبات العقل . وكسنا بالكد في طلب المتاع الذي يكتمس به دقع الضرر والغلسة بأحق بأحق منّا بالكد في طلب العلم الذي يكتمس به مقلح الدين والدّنيا .

ما وضع في هذا الكتاب

وَقَدَ وَضَعَتُ فِي هذا الكِتابِ مِن كلامِ النّاسِ المحْفوظِ حُرُوفاً فيها عَوْن على عِمارة القلوبِ وَصِقالِها وَتجلية أبنْصارِها ، وَإحْساءُ للتّفكيرِ وَإِقَامَة للتّد بيرِ ، وَدَليل عَلَى مُحَامِدِ الأمور وَمَكارِمِ الأَخْلاقِ إن شاء الله !

۱ اجتبی : اختار .

٢ الحفض : سعة العيش .

٣ الأرماق ، الواحد رمق : بقية الحياة .

انظر أين تضع نفسك

الوَاصِفُونَ ۚ الْكُثْرُ مِنَ العَارِفِينَ ، والعَارِفُونَ أَكُثْرُ مِنَ الفَاعِلِينَ .

فللسنظر المرو أين يتضع نفسه أ. فإن الكل المرىء لم تدخل عليه آفة نصيباً من الله يعيش به ، لا يتحب أن له به من الدنيا عليه آفة نصيباً من الله يعيش به ، لا يتحب أن له به من الدنيا عمناً . وليس كل ذي نصيب من الله بمستوجب أن يسمى في ذوي الألباب ؛ ولا يتوصف بصفاتهم . فمن رام أن يجعل نفسه للفسه المناب الاسم والوصف أهلا ، فلناخذ له عتاده الايعيد له طول أيامه ، وليتوثره على أهوائه . فإنه قد رام أمراً جسيماً لا يتصلح على الغفلة ، ولا يتدرك بالمعجزة ، ولا يتصير على الأثرة . وليس كسائر أمور الدنيا وسلطانها ومالها وزينتها التي قد يتدرك منها المتواني ما يفتوت المنابر ، ويتصيب منها العاجز ما يتخطىء الحازم .

جماع الصواب وجماع الخطأ

وَلَسْعَلْمَ أَنَّ عَلَى العَاقِلِ أَمُوراً إِذَا ضَيَّعَهَا حَكَمَ عَلَيْهِ عَقَالُهُ مُ بمُقارَنَة الجُهُال .

فَعَلَى العاقبِلِ أَنْ يَعَلْمَ أَنَّ الناسَ مُشْتَرِكُونَ مُسْتَوُونَ فِي الحُبِّ

[،] أراد بالواصفين : المكثرين الكلام .

٢ العتاد : ما أعد لأمر ما .

٣ الأثرة : أن يختار المرء لنفسه أحسن الأشياء دون أصحابه .

لِما يُوَافِقُ وَالبُّغْضِ لما يُؤذي ، وأن هذه مَنْزِلة اتّفَقَ عَلَيْها الحَمْقى وَالْأَكْيَاسُ ، ثم اختلفوا بعثدَها في ثلاث خِصال هُنَ جِماعُ الصّوابِ وَجِماعُ الْحَطَلَم ، وَعَنِدَهُنَ تَفَرَقُتَ الْعُلَمَاءُ وَالْحُهَالُ ، والحَزَمَةُ وَالْعَجَزَةُ .

الباب الأوّل من ذلك٢

أن العاقيل ينظرُ فيما ينؤذيه وقيما يسره ، في علم أن أحتى ذلك بيالطلب ، إن كان مما يحب ، وأحقه بيالاتقاء ، إن كان مما يحب ، وأحقه بيالاتقاء ، إن كان مما يتكرّه ، أطوله وأدومه وأبقاه ، فإذا هو قد أبصر فيضل الآخرة على للذة الهوى ، فيضل الآخرة على للذة الهوى ، وفضل الآنفس والأعقاب على حاضر وفضل الرآي الجامع الذي تصلح به الأنفس والأعقاب على حاضر الرآي الذي يستمسم به قليلا ثم يتضمحل ، وفيضل الأكلات على الأكلات على الأكلة والساعات على الساعة .

الباب الثاني من ذلك

أَنْ يَنْظُرُ فِيمَا يُؤْثِرُ مِنْ ذَلَكَ ، فَيَنَضَعَ الرَّجَاءَ وَالْحَوْفَ فِيهِ

الحمقى ، الواحد أحمق : قليل العقل ، فاسده . الأكياس ، الواحد كيس : الحسن الفهم
 والأدب والفطنة .

٢ أراد بالباب الأول : الحصلة الأولى ، وهكذا أراد بالباب الثاني والباب الثالث الحصلة الثانية
 والحصلة الثالثة .

٣ أراد عرف كيف يعزف عن ملذات الدنيا الزائلة إلى نعيم الآخرة الدائم .

مَوْضِعَهُ ، فلا يَجْعَلَ اتقاءه ليغيرِ المَخوفِ وَلا رَجاءه في غيرِ المُدْرَكِ . في سَيَتَوَقَى عاجلَ اللّذَاتِ طلَبَاً لآجلِها ، وَيحتَمل تربَبَ الأذى تَوَقَياً ليَبَعِيده . فإذا صار إلى العَاقِبة ، بَدَا له أن قراره كان تَورُّطاً وأن طلَبَه كان تَنكُبًا لا . طلَبَه كان تَنكُبًا لا .

الباب الثالث من ذلك

هُوَ تَنْفَيِذُ البَصَرِ بِالْعَزْمِ بِعَدْ المَعْرِفَةِ بِفَضْلِ الذي هُوَ أَدْوَمُ ، وَبَعْدَ التَبْتُ فِي مَوَاضِعِ الرَّجاء وَالْحَوْفِ . فإن طاليبَ الفَضْلِ بِغَيْرِ بَصَرِ تائيهٌ حَيْرًانُ ، وَمُبْصِرُ الفَضْلِ بِغَيْرِ عَزْمٍ ذو زَمَانَةً مَّ عُرُومٌ . بَصَرِ تائيهٌ حَيْرًانُ ، وَمُبْصِرُ الفَضْلِ بغيرِ عَزْمٍ ذو زَمَانَةً مَّ عُرُومٌ .

محاسبة النفس

وَعَلَى العَاقِلِ مُخَاصَمَةُ نَفُسِهِ وَمُحَاسَبَتُهُا وَالقَصَاءُ عَلَيْهَا وَالإثابَةُ وَالإثابَةُ وَالإثابَةُ وَالإثابَةُ وَالإثابَةُ وَالتَّنْكُيلُ بَهَا ۚ .

أمَّا المُحاسبَةُ ، فَيَحاسبُها بِما لَهَا ، فإنَّهُ لا مالَ لها إلا أيَّامُها المَعْدُودَةُ النِّي ما ذهبَ منْها لم يُسْتَخْلَفْ كَمَا تُسْتَخْلَفُ النَّفْقَةُ ، وما جُعِلَ منْها في الباطلِ لم يَرْجِعْ إلى الحَقَّ ، فَيَتَنَبَّهُ لهذه المُحاسبة

١ تورط : وقع في أمر مشكل يصعب عليه الخلاص منه .

٢ التنكب : التجنب .

٣ الزمانة : العاهة ، تعطيل القوى .

أراد بالإثابة مكافأة نفسه على ما عملته من عمل صالح . وبالتنكيل بها معاقبتها على ما عملته
 من عمل فاسد .

عِنْدَ الحَوْلِ إِذَا حَالَ ، والشّهْرِ إِذَا انقَضَى ، وَاليَوْمِ إِذَا وَلَى ، فَيَنْظُرُ فَيِما أَفْنَى مِنْ ذَلِكَ ، وما كَسَبَ لِنَفْسِهِ ، وَمَا اكْتَسَبَ عَلَيْها فَيْما أَفْنَى مِنْ ذَلِكَ أَنِي كِتَابِ فِيهِ إِحْصَاءٌ ، فِي أَمْرِ الدّنْيا . فيتَجْمَعُ ذَلِكَ فِي كِتَابِ فِيهِ إِحْصَاءٌ ، وَجَدٌّ ، وَتَذَكْكِيتٌ للنّفْسِ وَتَلَدُ لِيلٌ لها حتى وَجَدٌّ ، وَتَذَكْرِ لِلأَمورِ ، وَتَبَكِيتٌ للنّفْسِ وَتَلَدُ لِيلٌ لها حتى تَعْتَرُفَ وَتُذُكْرِ لللَّهُ عَنَ .

وَأَمَّا الْخُصُومَةُ ، فَإِنَّ مِنْ طِباعِ النَّفْسِ الْآمِرَةِ بِالسَّوءِ أَنْ تَدَّعِيَ المَّعاذيرَ فيما مضى ، والأماني فيما بَقي ، فيتَرُدُّ عَلَيْها مَعاذيرَها وَعَلَيْهَا وَشُبُهاتها .

وَأَمَّا القَضَاءُ ، فإنّه ُ يَحْكُم ُ فِيما أَرَادَتْ مِن ْ ذلك على السيّنة بأنّها فاضِحَة مُرْدِية مُوبِقِمَة "٢ ، وَلِلْحَسَنَة بأنّها زَائِنَة مُنْجِيبَة مُرْبِحَة ".

وَأَمَّا الإِثَابَةُ وَالتَّنْكِيلُ ، فإنَّهُ يَسُرَّ نَفْسَهُ بِتَذَكُّرِ تلكَ الحَسناتِ وَرَجاء عَوَاقِبِهِا وَتَأْمِيلِ فَصْلِها ، وَيُعاقِبُ نَفْسَهُ بالتَّذَكُرِ للسَّيَّئَاتِ وَالتَّبَشَعِ بها والاقشِعْرَارِ مِنْها وَالحُزْن لها .

فَأَفْضَلُ ذُوي الأَلْبَابِ أَشَدُّهُمُ ۚ لِنَفْسِهِ بِهِذَا أَخْذاً ، وَأَقَلَلُّهُمُ ۚ عَنْهَا فَيه فَتَوْرَةً .

ذكر الموت

وَعَلَى العَاقِلِ أَنْ يَلَذْكُرَ الْمَوْتَ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيَنْلَةً مِرَاراً ، ذِكْراً

١ الحول : السنة .

۲ موبقة : مهلكة '.

يُباشِرُ بِهِ القُلُوبَ وَيَقَدْعُ الطَّمَاحَ ، فإنَّ في كَثَرَة ذِكْرِ المَوْتِ عِصْمَةً مِنَ الْعَلَمِ إ

إحصاء المساوىء

وَعَلَى العَاقِلِ أَن يُحْصِيَ عَلَى نَفْسِهِ مَسَاوِيتَهَا فِي الدِّينِ وَفِي الأَخْلاقِ وَفِي الآخُلاقِ وَفِي الآخُلاقِ عَرَّضَةُ عَلَى نَفْسِهِ ، ويُكْلَلَفَهَا إصْلاحَة ، وَيُوظَّفَ ذَلِكَ عَلَيْهَا تُوظَيفًا مِنْ إصْلاحِ الْحَلَّة وَ الْحَلَقَة وَالْحَلَّة وَ الْحَلَق فَي الْبَوْمِ أَوِ الحُمُعة أَو الشّهْوِ ، مِن اصْلاحِ الْحَلَّة وَ وَالْحَلَّة وَ السّهو فَي الْبَوْمِ أَو الحُمُعة أو الشّهو ، وَكُلّما نَظَرَ إِلَى مَحْوِ اسْتَبْشَرَ ، وَكُلّما نَظَرَ إِلَى ثَابِتِ اكْتَأْبَ .

الحصال الصالحة

وَعَلَى العَاقِلِ أَن يَتَفَقَدَ مَحَاسِنَ النَاسِ وَيَحْفَظُهَا عَلَى نَفْسِهِ ، وَيَعْفَظُهَا عَلَى نَفْسِهِ ، وَيَتَعَهَدَها بِذَلِكُ مِثْلُ الّذي وَصَفْنَا في إصْلاحِ المَساوي .

وَعَلَى العَاقِلِ أَنَّ لَا يُخادِنَ وَلَا يُصاحِبَ وَلَا يُجاوِرَ مِنَ النَّاسِ ، ما اسْتَطَاعَ ، إِلاَّ ذَا فَضَلْ فِي العِلْمِ وَالدِّينِ والْاَخْلاقِ فَيَبَأْخُذُ عَنْهُ ، ما اسْتَطَاعَ ، إِلاَّ ذَا فَضَلْ فِي العِلْمِ وَالدِّينِ والْاَخْلاقِ فَيَبَأْخُذُ عَنْهُ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنُ لَهُ أَوْ مُوافِقًا لَهُ عَلَى إصْلاحِ ذَلكَ فَيتُويَّدُ مَا عَنْدَهُ ، وإِنْ لَم يَكُنُ لَهُ عَلَيْهُ فَضُلُ .

١ يقدع : يكبح الطماح : أراد جماح النفس ، وركوبها هواها .

٢ الهلع : الجزع .

م الملة : المسلة .

فإن الحيصال الصَّالحَة مِن البِرْ الا تَحْيَا وَلا تَنْمَى إِلاَ بِالْمُوَافِقِينَ وَالْمُؤْيِدِينَ . وَلَيْسُ لِذِي الفَّضُلِ قَرَيبٌ وَلا حَمِيمٌ أَقْرَبُ إِلَيْهُ مَمِّنْ وَافَقَهُ عَلَى صَالِيحِ الحيصالِ فَزَادَهُ وَثَبَتْنَهُ .

وَلِذَلِكَ زَعَمَ بعض الأولينَ أَنْ صُحْبَةَ بَلِيدٍ نَشَأَ معَ العُلَمَاءِ أَحَبُ النَيْهِم من صُحْبَة لَبِيبِ نَشَأَ معَ الجُهُالِ.

من نسي وتهاون خسر

وَعَلَى العَاقِلِ أَنْ لا يَحْزَنَ عَلَى شَيْءٍ فَاتَهُ مِنَ اللَّانْيَا أَوْ تَوَلَّى ، وَأَنْ يُنُولِ مَا أَصَابِهُ مِن ذَلكَ ثُمّ انْقَطَعَ عَنْهُ مَنْوْلَةً مَا لَم يُصِبْ ، وَلا وَيُنْوْل مَا طَلَب مِنْ ذَلك ثُمّ لَمْ يُدُوركه مَنْوْلَة مَا لَمْ يَطْلُب ، وَلا يَنْوُل مَا طَلْبُ مِن السّرُورِ بَمَا أَقْبَلَ مِنْهَا ، وَلا يَبْلُغُن ذَلك سُكُوا وَلا يَنْهُ مِنَ السّرُورِ بَمَا أَقْبَلَ مِنْها ، وَلا يَبْلُغُن ذَلك سُكُوا وَلا طُغْيانًا ، فإن مَعَ السّكُو النّسيان ، وَمَعَ الطّغْيانِ التّهاوُن ، وَمَن نُسِي وَتَهاوَن خَسِر .

إيناس ذوي الألباب

وعلى العاقل أن يُؤنِسَ ذوي الألبابِ بِنَفْسِهِ وَيَهُجَرِّئُهُم عَلَيْهَا حَتَى يَصِيروا حَرَساً على سَمْعه وَبَصَره ورَأَيه ، فَيَسْتَنَيم إلى ذلك وَيُريح لَهُ وَلَيْهَا مُ وَيَعْلَمَ أَنَهُم لا يَغْفُلُونَ عَنْهُ إذا هُوَ غَفَلَ عَنْ نَفْسه .

١ البر: الطاعة ، الصلاح ، الصدق .

ساعة عون على الساعات

وَعلى العَاقِلِ ، ما لم ْ يَكُن ْ مَغْلُوباً عَلَى نَفْسِهِ ، أَن لا يَشْغُلَهُ شَغَلَ عَن ْ أَرْبَعِ سَاعات : سَاعَة يَرْفَعُ فِيها حَاجَتَهُ إلى رَبّهِ ، وَسَاعَة يَنُفْضِي فِيها إلى إخْوانِهِ وَسَاعَة ينُفْضِي فِيها إلى إخْوانِه وَسَاعَة ينُفْضِي فِيها إلى إخْوانِه وَنِقاتِهِ اللّذِينَ يَصْدُ تُونِهُ عَن ْ غُيوبِه وَيَنْصَحُونَهُ فِي أَمْرُه ، وَسَاعَة يُخلِي فِيها بين نَفْسِه وَبَيَنْ لَذَيها مَمّا يَحِل ويَتَجْمُلُ ، فإن هذه يُخلِي فِيها بين نَفْسِه وَبَيَنْ لَذَيها مَمّا يَحبِل ويَتَجْمُلُ ، فإن هذه السّاعة عَوْن على السّاعات الأُخر ، وإن استيجْمام القُلُوب وَتَوْدِيعَها إذيادَة وقوة لها وَفَضَل بُلُغَة ".

الرغبات الثلاث

وَعَلَى العاقِلِ أَنْ لَا يَكُنُونَ رَاغِباً إِلاَّ فِي إِحْدَى ثَلَاثٍ : تَنَوَوُّدٍ لِمَعَادٍ ، أَوْ مَرَمَّة لِمَعاشِ ، أَوْ لَلَذَّة فِي غيرِ مَحْرَمٍ .

الناس طبقتان متباينتان

وَعَلَى العاقِلِ أَنْ يَجْعَلَ النَّاسَ طَبَقَتَيَنْ مُتَبايِنَتَينِ ، وَيَلَبْسَ لَهُمُ لُبُسَ لَهُمُ لُبِاسَ لَهُمُ ۚ لِبِاسَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ ، فَطَبَقَةٌ مِنَ العامَّة يَلَبْسَ لَهُمُ لُبِاسَ

١ الاستجمام : الراحة .

۲ تودیمها : ترکها وادعة مطمئنة .

٣ البلغة : ما يكفي من العيش و لا يفضل منه .

٤ مرمة لمعاش : أي الاكتفاء بما هو ضروري للحياة .

انْقباض وانْحجاز وتتحفَّظ في كُلُّ كَلَمَة وَخَطْوَة ؛ وَطَبَّقَةٌ مِنَ الْحَاصَة يَخْلَعُ عندَهُم لَباسَ التَّسَدَّدِ ويَلْبَسَ لِباسَ الْانسَة وَاللَّطَفَة وَالبِدْلَة ! وَالمُفاوَضَة . وَلا يُدخلُ في هذه الطّبَقَة إلا واحداً مِنَ الأَلْف وكُنلَّهُم دو فَضُل في الرّأي ، وَثَقَة في المود ق ، وَأَمانَة في السّر ، وَوَفاء بالإخاء .

الصغير يصير كبيرآ

وَعَلَى العاقِلِ أَنْ لا يَسْتَصْغِرَ شَيْئاً مِنَ الْحَطَمِ فِي الرَّأْي ، وَالزّللِ فِي العِلمِ ، وَالإغْفالِ فِي الأمورِ . فإنه من استَصْغَرَ الصّغيرَ أَوْشَكَ أَنْ يَجْمَعَ إليه صغيراً وصَغيراً ، فإذا الصّغير كَبير . وإنّما هي ثُلُم "أن يَشْلَمهُما العَجْزُ وَالتَّضْييع . فإذا لم تُسلد أوشكت أن تَسَفَجر بما لا يُطاق . ولم نر شيئاً قط إلا قد أي من قبل الصغير المُتَهاون به ، قد ورأيننا المُلك يوتى من العدو المحتقر به ، ورأيننا الأنهار تنبشق الصّحة توتى من الدّاء الذي لا يحفل به ، ورأيننا الأنهار تنبشق من الحدول الذي يستخف به .

وَأَقَلَ ۚ الْأَمُورِ احْتِمَالا ۗ للضّياع ِ المُللُك ُ ، لأنّه ُ لَيَسْ شَيْءٌ يَضِيعُ ، وَإِنْ كَانَ صَغيراً ، إلا اتّصَلَ بآخَرَ يَكُنُون ُ عَظيماً .

١ أراد بالبذلة : إطلاع من يثق به على أسراره وما تكنه نفسه .

٢ الثلم ، الواحدة ثلمة : الخلل في الجدار وغيره .

الرأي والهوى عدوان

وَعَلَى العاقِلِ أَنْ يَجْبُنَ عَنِ الْمُضِيِّ عَلَى الرَّأْيِ الذي لا يَجِدُ عليْهُ مُوَافِقاً وَإِنْ ظَنَ أَنَّهُ عَلَى اليَقينِ .

وَعَلَى العَاقِلِ أَن يَعَرُفَ أَنَّ الرَّأَيَ وَالْهَوَى مُتَعَادِيانِ ، وَأَنَّ مِنْ شَيَانِ النَّاسِ تَسْويفَ الرَّأَي وَإِسْعَافَ الْهَوَى ، فينُخالِفَ ذلكَ وَيَلَتمِسَ أَنْ لا يَنزَالَ هَوَاهُ مُسْوَقًا وَرَّأَيْهُ مُسْعَفًا

وعلى العاقيل إذا اشتبَهَ عَلَيْهِ أَمْرَانِ فَلَمَ ْ يَلَدْرِ فِي أَيْهِمِما الصّوَابُ أَنْ يَنْظُرُ أَهْوَاهُمُما عِنْدَهُ ، فَيَكَذْرَهُ .

علم نفسك قبل تعليم غيرك

وَمَن ْ نَصَبَ نَفْسُهُ لُلنَّاسِ إِمَاماً فِي الدِّينِ ، فَعَلَيْهُ أَنْ يَبُدُأَ بِيتَعْلِيمِ نَفْسِهِ وَتَقُوعِها فِي السّيرة والطّعْمة الوالرافي واللّفظ والأخدان ، فيكون تعليمه بيسيرته أبلغ مين تعليمه بيلسانه . فَإِنَّه كَا أَن كلام الحيكُمة يُونِق الاسماع ، فَكَذَلك عَمَل الحيكُمة يَرُوق العيون والقلوب . ومعللم نفسيه ومود بها أحق الإجلال والتفضيل مين معلم الناس ومؤد بهم .

١ الطعمة : المكسب .

۲ يونق : يعجب .

أعمدة السلطان

ولاية الناس بلا عظيم . وعلى الوالى أربع خصال هي أعمدة السلطان وأركانه التي بها يتقوم وعليها يتبهت : الاجتهاد في التخير ، والمبالغة في التقدم ، والتعهد الشديد ، والجزاء العتيد . والمختار التخير ، والمبالغة في التقدم ، والتعهد الشديد ، والجزاء العتيد . التخير التخير ووضع مؤونة فأما التخير المنتشر . فإنه عسى أن يكون بتخير ورجلا واحدا قد الختار ألفا . لأنه من كان من العمال خيارا فسيختار كما اختير . ولعمل عمال العامل وعمال عمال عمال عمال المنتشر ، والمناف قواما . في عند المنتشر التخير ، ومن السس أمر في عقير ذلك لم يتجد لبناف قواما .

وَأَمَّا التَقَدْيَمُ وَالتَّوْكَيدُ ، فَإِنَّهُ لَيْسَ كُلِّ ذي لُبِّ أَوْ ذي أَمانَة يَعْرُفُ وَجُوهَ الأمورِ والأعْمال . وَلَوْ كَانَ بِذَلكَ عَارُفاً ، لم يكُنُ صَاحِبُهُ حَقِيقاً أَنْ يَكِلِ ذَلكَ إلى علْمه دونَ تَوْقِيفِهِ عَلَيْهُ وَسَاحِبُهُ حَقَيْقاً أَنْ يَكِلِ ذَلكَ إلى علْمه دونَ تَوْقِيفِهِ عَلَيْهُ وَتَبْيِينِهِ لَهُ وَالاحْتِجاجِ عليه به .

وَأَمَّا التَّعَهَّدُ ، فَإِنَّ الُوالِي إِذَا فَعَلَ ذَلَكَ كَانَ سَمِيعاً بَصِيراً ، وإِنَّ العَامِلَ إِذَا فُعِلَ ذَلِكَ بِه كَانَ مُتَحَصَّناً حَرِيزاً .

وَأَمَّا الْجَزَاء فإنَّهُ تَشْبِيتُ المُحْسِنِ وَالرَّاحَةُ مِنَ المُسيء.

١ السلطان : التسلط والقدرة .

٧ التعهد : التفقد للشيء والتحفظ به .

٣ العتيد : الحاضر ، المهيأ .

بماذا يستطاع السلطان

لا يُستَطاعُ السّلطانُ إلا بالنُّوزَرَاء وَالْأَعْوَانِ ، ولا ينْفَعُ الوُّزَرَاءُ الا بالموَدَّةُ والنّصيحةِ ، ولا المَوَدَّةُ إلا مُعَ الرَّأي والعَفافِ' .

وَأَعْمَالُ السّلطانِ كَثَيْرَةٌ ، وَقَلْيِلٌ مَا تُسْتَجْمَعُ الحِصَالُ المحْمُودَةُ عَنْدَ أُحَدِ ، وإنما الوّجه في ذلك والسّبيلُ اللّذي به يسسْتقيمُ العَمَلُ أن يكونَ صَاحِبُ السّلطانِ عالماً بأمورِ مَن ْ يُريدُ الاستعانة به وَمَا عِنْدَ كُلُ رَجُلُ مِن الرّأي والغناء ، وَمَا فِيهِ مِن العُيوبِ . فإذا استقر ذلك عِنْدَهُ عَن ْ عِلْمِهِ وَعِلْمٍ مِن ْ يَأْتَمِن ُ وَجّه لِكُلُ عَمَلٍ مِن قَد ْ عَرَف أَن عِنْدَهُ مِن الرّأي والنّجه دَة إلى مَا فيه مِن العُيوبِ عَمَلُ مِن قَد ْ عَرَف أَن عِنْدَهُ مِن العُيوبِ لا يَضُرُّ بِذلك مَا وَيَسَحَفَظ عَنْدَهُ مِن أَن يُوجَةً أَحَداً وَجُها لا يَحْدَاجُ فِيهِ إِلَى مُرُوءة ، إِن ْ كانت ْ عِنْدَهُ مِن الا يَأْمِن وَالْ يَامَن عَنْدَهُ ، وَيَسَحَفّظ وَلا يَأْمَن عُنُوبِة وَمَا يَكُرّهُ مِنْ العُيوبِ لا يَضُرُّ بِذلك مَا عَنْدَهُ ، وَيَسَحَفّظ مِن أَن ْ يُوجَةً أَحَداً وَجُها لا يَحْتَاجُ فِيهِ إِلَى مُرُوءة ، إِن ْ كانت ْ عِنْدَهُ ، وَلا يَأْمَن ُ عُيُوبِة وَمَا يَكُرّهُ مَنْهُ .

ثم على المُلُوكِ ، بَعَدْ ذلك ، تَعَاهُدُ عُمَّالِهِمْ وَتَفَقَّدُ أُمُورِهِمْ ، حَتَّى لا يَخْفَى عَلَيْهِمْ احْسانُ مُحْسن ولا إساءة مُسيء .

ثم عليهم ، بعد ذلك ، أن لا يتركوا مُحسناً بغير جزاء ولا يُقروا مُحسناً بغير جزاء ولا يُقروا مُسيئاً ولا عاجزاً على الإساءة والعجز . فإنهم أن تركوا ذلك ، تهاون المحسين ، واجترأ المسيء ، وفسد الامر ، وضاع العمل .

١ أراد العفاف عن أموال الرعية ، وأعراضها .

٢ النجدة : الشجاعة ، الشدة والبأس .

الدنيا دُول

اقْتِصَارُ السّعْي إبثقاءٌ النّجِمام ، وفي بُعند الهمّة يتكنُون النّصَب ، ومَن سَأَلَ فَوْقَ قُدُ رَبِهِ اسْتَحَقّ الحِرْمان ، وَسوءُ حَمْلِ الغيى أَن يكون عِنْد الهمّزح مرّحاً ، وسوءُ حَمْلِ الفاقة أَن يكون عِنْد الطّلّب شرهاً، وعارُ الفقر أهنون مِن عار الغيى ، والحاجة مع المتحبّة خير من الغنى مع البُغنضة .

الدّنيا دُولٌ ، فَمَا كَانَ لَكَ مِنْهَا أَتَاكَ عَلَى ضَعْفِكَ ، وَمَا كَانَ عَلَى ضَعْفِكَ ، وَمَا كَانَ عَلَي عُلَيْكَ لَمْ تَدَوْفَعُهُ بِقُوتِكَ .

المثل أوضح للمنطق

إذا جُعِلَ الكلامُ مَثلًا ، كان ذلك أوْضَحَ للمَنْطِقِ وَأَبْسِنَ فِي المَعْنَى وَآنِقَ للسَّمْعِ وَأَوْسَعَ لِشُعُوبِ الحَدَيْثِ .

لا مال أفضل من العقل

أَشَدُ النَّفَاقَةِ عَدَمُ العَقَالِ ، وَأَشَدَ الوَحَدَةِ وَحَدَةُ اللَّجُوجِ ، وَلَا أَنْيِسَ آنَسَ مِن الاسْتِشَارَةِ .

١ الجمام : الراحة .

٢ النصب : التعب .

٣ شعوب الحديث : أي متفرقه ومتنوعه .

إللجوج : الشديد الحصومة .

کن سَتورآ

مِمَا يُعْتَبَرُ بِهِ صَلاحُ الصَّالِحِ وَحُسُنُ نَظَرِهِ للنَّاسِ أَنْ يكونَ إِذَا اسْتَشْيرَ سَمَحًا إِذَا اسْتَشَبَ المُذَبِ سَتُوراً لا يُشْيعُ وَلا يُذيعُ ، وَإِذَا اسْتُشْيرَ سَمْحًا بِالنَّصِيحةِ مُجْتَهِداً للرَّأي ، وإذا اسْتشارَ مُطرِحاً للْحَيَاء مُنفَذًا للْحَيَاء مُنفَذًا للْحَيَاء مُنفَذًا للْحَرَم مُعْتَرِفاً للْحَقّ .

الحارس والمحروس

القسم الذي يُقسم الناس ويَمُتعون به نحُوان : فَمَنهُ حارِسٌ وَمَنهُ مَحرُوسُ المَالُ ، وَالعَقْلُ ، وَالمَحرُوسُ المَالُ ، وَالعَقْلُ ، وَالمَحرُوسُ المَالُ ، وَالعَقْلُ ، وَالمَحرُوسُ المَالُ ، وَالعَقْلُ ، وَيَخْرَفُ اللهِ ، هُوَ الذي يُحرِزُ الحظ ، ويَوُنسُ الغُرْبَة ، ويَنفي الفاقة ، ويَعْرَفُ النّكرة ، ويُعَرّفُ المنكرة ، ويُوجّه ويعرفُ النّكرة ، ويشمّرُ المنكسبة ، ويطيّبُ الثّمرة ، ويوجّه السّوقة عند السّلطان ، ويسستنزل السلطان نصيحة السّوقة ، ويُكسب الصّديق ، وينكنفي العدوق .

الأدب العظيم

كَلَامُ اللَّبِيبِ ، وَإِنْ كَانَ نَزْرًا ، أَدَبُ عَظِيمٌ ، وَمُقَارَفَةُ

١ استعتبه : استرضاه ، طلب عفوه .

٢ القسم : ما يقسمه الله من الرزق للناس .

٣ المكسبة : ما يكسب .

[؛] وجههم : جعلهم وجهاء .

المَأْثَمَ ، وَإِنْ كَانَ مُحُنْتَقَرَاً ، مُصِيبَةٌ جليلَةٌ . وَلِقَاءُ الإِخْوَانِ ، وَإِنْ كَانَ يَسيراً ؛ غُنْمُ لا حَسَنُ .

أجناس الناس

قد يسعى إلى أبواب السلطان أجناس من الناس كثير ، أما الصالح فصمد عو ، وأما الطالح فمقتحم " ، وأما الو الأدب فطالب ، وأما من لا أدب له فعمد عمل المختلس ، وأما القوي فمدافع ، وأما الضعيف فمد فوع ، وأما المحسن فمستقيب ، وأما المسيء فمستجير . فهو متجمع البر والفاجر ، والعالم والحاهل ، والشريف والوضيع .

النَّاسُ ، إلا قَلِيلاً مِمِنْ عَصَمَ اللهُ ، مَد ْخُولُونَ فِي أُمُورِهِمْ ٧ : فَقَائِلُهُمْ مُتَعَنِّتٌ ، وَسَائِلُهُمُ مُتَعَنِّتٌ ، وَمُجِيبُهُمْ مُتَكَلِّفُ ، مُتَكَلِّفُ ، وَمَوْعُوظُهُمْ مُتَكَلِّفُ ، وَمَوْعُوظُهُمُ مُتَكَلِّفُ ، وَمَوْعُوظُهُمُ مُتَكَلِّفُ ، وَمَوْعُوظُهُمُ عَيْرُ سَلِيمٍ مِن الاسْتَخْفَافِ ، وَالأَمِينُ مِنْهُمُ عَيْرُ مُتَحَفِّظٍ مِن عَيْرُ سَلِيمٍ مِن الاسْتَخْفَافِ ، وَالأَمِينُ مِنْهُمُ عَيْرُ مُتَحَفِّظٍ مِن المُنْ مَنْهُمُ عَيْرُ مُتَحَفِّظٍ مِن السَّيْمِ مِن الاسْتَخْفَافِ ، وَالأَمِينُ مِنْهُمُ عَيْرُ مُتَحَفِّظٍ مِن المُنْهُمُ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ ال

١ مقارفة : مقاربة . المأثم : الإثم ، الذنب .

٢ غنم : غنيمة .

٣ الطالح : عكس الصالح . المقتحم : الهاجم على المنزل دون ترو .

المختلس : السالب عاجلا بمخاتلة ، أراد أنه يختلس مكاناً ليس هو أهلا له .

ه المستثيب : طالب الثواب والمكافأة .

٦ المستجير : المستغيث ، الطالب ملجأ له .

٧ مدخولون في أمورهم : أي فسد داخلهم .

إِنْيَانِ الْحِيَانَةِ ، وَالصَّدُوقُ غَيْرُ مُحْتَرِسٍ مِنْ حَدَيْثِ الْكَذَبَةِ ، وَالْحَازِمُ مِنْهُمُ ، وَالْحَازِمُ مِنْهُمُ ، وَالْحَازِمُ مِنْهُمُ ، عَيْرُ تَارِكُ لِيَوَقَعِ الدَّوَائرِ .

يتَنَنَاقَـضُونَ البِناءَ ، وَيَتَنَرَاقَبُونَ الدُّولَ ، وَيَتَعَايَبُونَ بِالهَّمْزِ ، مُولَـعُونَ في الرِّخاء بِالتَّحاسُدِ ، وفي الشَّدَّة بالتَّخاذُ ل .

لا تغتر بالدنيا

كُمْ قَدِ انتُزِعَتِ الدُّنْيا مَمْنِ اسْتَمْكُنَ مِنْهَا وَاعْتَكَفَتْ لَهُ ! فأصْبَحَتِ الأَعْمَالُ أَعْمَالُهُمْ وَالدَّنْيا دُنْيا غَيْرِهِمْ ، وَأَخَذَ مَتَاعَهُمْ مَنَ لَمْ يَحْمَدُ هُمُ ، وَخَرَجُوا إلى مَنْ لا يَعْدُرُهُمُ .

فَأَصْبَحْنَا حَلَفَا مَنْ بَعَدْ هِمْ ، نَتَوَقَّعُ مِثْلَ الَّذِي نَزَلَ بهِم ، فَنَحْنُ أَنْ نَنْظُرَ مَا نَغْبِطُهُمْ بهِ فَنَحْنُ إِذَا تَدَبَرُنَا أُمُورَهُمْ ، أَحِقَاءُ أَنْ نَنْظُرَ مَا نَغْبِطُهُمْ بهِ فَنَحَنْتَبِهُ أَنْ نَنْظُرَ مَا نَغْبِطُهُمْ بهِ فَنَتَجْتَنِبَهُ .

كيف تِطلع الشيطان على عورتك

كَانَ يُقَالُ إِنَّ اللهَ تَعَالَى قَدْ يَأْمُرُ بِالشِّيُّءِ وَيَبَّتَّكَي بِثِقَلَهِ وَبِنَّهِي

التغريط : الهجاء حتى مجاوزة الحد . الفجرة ، الواحد فاجر : العادلون عن الحق ، والكذبة
 وراكبو المعاصى .

۲ يتناقضون البناء : ينقضونه ، جدمونه .

٣ الحمر ، من همره : رماه بالباطل .

إحقاء ، الواحد حقيق : الجدير .

عَن ِ الشّيءُ وَيَسْتَلَىٰ بِشُهُورَيْهِ .

وَإِذَا كَنْتَ لا تَعْمَلُ مَنَ الْحَيْرِ إلا ما الشّتَهَيْنَهُ ، وَلا تَتُولُكُ مِنَ الشّرِ الا ما كرِهِتَهُ ، فَقَد وقله والسّعت الشيطان على عورتك ، وأمكننته من رمتيك ، فأوشك أن يقنتجم علينك فيما تحب من الخيرِ فيككرهم إليك وفيما تكره من الشّر فيحببه إليك . ولكن يتنبغي لك في حب ما تنجب من الخير التحامل على ما يستنقل منه ، ويَنْبغي لك في حب ما تنجب من الخير التحامل على ما يستنقل منه ، ويَنْبغي لك في كراهة ما تكره من الشّر التجنب لما لله منه .

زخرف الدنيا

الدّ نيا رُخْرُفٌ يَغْلِبُ الْحَوَارِحَ ، ما لم ْ تَغْلِبُهُ الْأَلْبَابُ . وَالحَكَيمُ مَن ْ يُغْضِي عَنْهُ وَلَم ْ يَشْغَل ْ بِهِ قَلْبَهُ : اطلَّعَ مِن ْ أَدْنَاه ُ فِيما وَرَاءه ، وَذَكَرَ لَوَاحِقَ شَرّهِ فَأَكُلَ مُرَّه ُ وَشَرِبَ كَدَرَه ُ لِيتَحْلُولِيَ لَه ُ وَيَصْفُو فِي طُولٍ مِن ْ إقامَة العَيْشِ الذي يَبْقى وَيَدُوم ، غَيْرَ عائيفٍ للرّشد إن لم ْ يَلُقّه مُ بِرِضَاه مُ ، ولم ْ يَأْتِهِ مِن ْ طَريق ِ هَوَاه مُ .

القيام على الثقة

لا تَأْلَفُ المُسْتَوْخِمِ ٢ ، وَلا تُقَمِ على غَيْرِ الثَّقَّةِ .

١ الرمة : الحبل . أراد أمكنته من أن يقودك بحبلك .

٢ المستوخم : غير المستمرى، ، ولعلها بفتح الحاء ، فيكون المعنى غير المستمرأ ، الوخيم ،
 أي الرديء المضر .

شكر الله على نعمه والعمل بطاعته

قد بلَغَ فَضُلُ الله على النّاسِ من السّعة وبَلَغَتْ نِعْمَتُهُ عليهم من السّبوغ من السّبوغ من السّبوغ من السّبوغ من السّكثر له والثناء عليما وأعنجز هم عملاً وأعنياهم لساناً بلَغَ من الشّكثر له والثناء عليه بما حلّص إليه من فضله ، ووصل إليه من نعمته ، منا بلّغ له مينه أعظمهم حظاً وأوفرهم نصيباً وأفضلهم عليما وأنواهم عملاً وأبسطهم لساناً، لكان عما استوجب الله عليه من مقصراً وعن بلوغ غاية الشكر بعيداً.

وَمَن ْ أَحَذَ بِحَظّه مِن ْ شُكْرِ اللهِ وَحَمْدُه وَمَعْرِفَة نِعَمِه وَالثّناء عَلَيْه وَالتّخْميد لله أَ ، فقد اسْتَوْجَبَ بِذَلكَ مِن ْ أُدَائِه إِلَى اللهِ القُرْبَة عِنْدَهُ وَالوَسِيلة إليه وَالمَزيد فيما شَكَرَه مُ عَلَيْه مِن ْ خَيْرِ الله نيا ، وَحُسن ثَوَابِ الآخرة .

أَفْضَلُ مَا يُعْلَمُ بِهِ عِلْمُ ذِي العِلْمِ وَصَلاحُ ذِي الصَّلاحِ أَنْ يَسْتَصْلَحَ عِلَمْ أُونِيَ مِنْ ذَلكَ مَا اسْتَطَاعَ مِنَ النّاسِ وَيُرَغّبَهُمْ فَيما رَغِبَ فِيهِ لِمَا أُونِيَ مِنْ ذَلكَ مَا اسْتَطَاعَ مِنَ النّاسِ وَيُرَغّبَهُمْ فيما رَغِبَ فيه لِنَفْسِهِ مِنْ حُبّ اللهِ ، وَحُبّ حِكْمَتِهِ ، وَالعَمَلِ بِطاعتِهِ ، وَالرّجاء لحُسْنِ ثَوَابِهِ فِي المَعادِ إليّه ، وأَنْ يُبَيّنَ الذي لَهُمْ مِنَ الْإَحْدُ بِذَلكُ وَالّذي عَلَيْهِمْ فِي تَرْكِهِ ، وأَنْ يُورِّتْ ذَلِكُ أَهْلَهُ وَمَعَارِفَهُ لِيلُحَقّهُ أُجْرُهُ مِنْ بَعْد المَوْت .

١ السبوغ ، من سبغ الثوب : اتسع وطال ، والمراد هنا شمول النعمة .

۲ استوجب : استحق .

الدين أفضل المواهب

الدِّينُ أَفْضُلُ المواهِبِ التِي وصلت من الله إلى خلَفه ، وأعظمُها مَنْفَعَةً ، وأحْمدُ الدِّينِ والحكمة مننفعَةً ، وأحْمدُ الدِّينِ والحكمة أن مُدحا على ألسنة الجُهال على جَهالتِهم بهما وعماهم عنهما .

أحق الناس

أحق النّاس بالسّلطان أهسل المعرفة! ، وأحقهم بالتّد بير العُلماء ، وأحقهم بالقد بير العُلماء ، وأحقهم بالغيل الناس بفضله ، وأحقهم بالغيل أهل الجُود ، وأحقهم بالغيل أهل الجُود ، وأقربهم إلى الله أنفذ هم في الحق علما وأكملهم به عملاً ، وأحدكمهم أبعد هم من الشك في الله ، وأصوبهم رجاء أوثقهم وأحدكمهم أبعد هم من الشك في الله ، وأصوبهم من الأذى ، وأرضاهم في النّاس أفشاهم معروفاً ، وأقواهم أحسنهم معونة ، وأشجعهم أشد هم على الشيطان ، وأقواهم الحسنهم بحجة أغلبهم وأشجعهم المهوى ، وأحقهم بالرّأي أثر كهم الهوى ، وأحقهم بالرّأي أثر كهم الهوى ، وأحقهم بالمودة أشد هم لينفسه حبّاً ، وأجود هم أصوبهم بالعطية بالمودة أشد هم النفسه حبّاً ، وأجود هم أصوبهم بالعمل العمون ، وأقلهم موضعاً ، وأطولهم العمور احتمالاً ، وأقلهم موضعاً ، وأطولهم العمور احتمالاً ، وأقلهم موضعاً ، وأطولهم العمور احتمالاً ، وأقلهم موضعاً ، وأطولهم الحمة المحمور احتمالاً ، وأقلهم المور احتمالاً ، وأقلهم الموضيعاً ، وأطولهم واحة أحسنهم المحمور احتمالاً ، وأقلهم المور احتمالاً ، وأقله المور احتمالاً ، وأقلهم المور احتمالاً ، وأقله المور احتمالاً وأقله المور احتمالاً ، وأقله المور احتمالاً وأقله المور اح

١ أراد المعرفة بسياسة الملك .

٢ أعودهم بفضله : أي صنعه الفضل .

دَهَ مَا أَرْحَبُهُم فَرَاعاً ، وأوسَعُهُم غِنِي أَقْنَعُهُم بِمِا أُوتِي ، وأَخْهَرُهُم جَمَالاً وأخْهَ صُهُم حَسَالاً مَنْهُم حَسَالاً ، وأَظْهَرُهُم حَسَالاً ، وأَخْهَرُهُم حَسَالاً ، وآمَنُهُم في النّاسِ أَكلَّهُم ناباً ومِخْلَباً ، وآمَنُهُم في النّاسِ أَكلَّهُم ناباً ومِخْلَباً ، وأَثْبَتُهُم شَهَادَةً عَلَيْهِم أَنْظَقُهُم عَنْهُم ، وأَعْدَلُهُم فيهم أَنْظَقُهُم عَنْهُم ، وأَعْدَلُهُم فيهم أُدومَهُم مُسالَمَةً لَهُم ، وأَحقَهُم بيالنّعتم أَشكرُهُم ليما أُوتِي منها .

العُبجث آفة العقل

أَفْضَلُ مَا يُورِثُ الآباءُ الأبْناءَ ، الثّناءُ الحَسَنَ والأدبُ النّافِعُ والإخْوانُ الصّالحُون .

فَصْلُ مَا بَينَ الدِّينِ والرَّأَي ، أَنَّ الدِّينَ يَسَلَمُ بِالإِيمَانِ ، وأَنَّ الرَّأَيَ يَشْبُتُ بِالخِصُومَة ، فَقَدَ الرَّأَيَ يَشْبُتُ بِالخُصُومَة ، فَقَدَ جَعَلَ الدِّينَ خُصُومَة ، فَقَدَ جَعَلَ الدِّينَ رَأْياً ، ومَن جَعَلَ الرَّأَيَ دِيناً فَقَدَ صار شَارِعاً ، ومَن كان هُو يَشْرَعُ لنَفْسه الدِّينَ فَلا دِينَ لَه .

قَدْ يَشْتَبِهُ الدّينُ والرّأيُ في أماكِن ، لَوْلا تشابُهُهُهُمَا لَمْ يَجْتَاجَا إلى الفّصْل .

العُجْبُ آفَةُ العَقَىٰلِ ، واللَّجَاجَةُ قُعُودُ الهُّوى ، والبُّخْلُ لِقَاحُ

١ الحصافة : جودة الرأي ، وإحكام العقل .

٢ الخصومة : المنازعة والمجادلة .

٣ الشارع : من يسن شريعة .

الحيرْصِ ، والميراءُ فَسَادُ اللَّسَانِ ، والحَميَّةُ سَبَبُ الحَهُلِ ، والْأَنْفُ تَوْأُمُ السَّفَهُ ١ ، والمُنافَسَةُ أُخْتُ العَدَاوةِ .

حكمتان

إذا هممَمْت بِخيرٍ فَبَادِرْ هُوَاكَ ، لا يَغْلَبْك ؛ وإذا همَمْت بِشِيرٍ فَسَوِّفْ هُوَاكَ تَظَفْرُ . فإن مسا مضى مِن الأيّامِ والسّاعاتِ على ذلك هُو الغُنْمُ .

لا يمْنَعَنَكُ صِغَرُ شَأَنَ امْرِيءِ من اجْتَنَاء ما رأيْتَ مِنْ رأيهِ صُواباً والاصْطفاء لِمَا رأيْتَ مِنْ أخْلاقِهِ كريماً ، فإن اللَّوْلُؤة الفائيقة لا تُهانُ لِهُوان غائصِها الذي اسْتَخْرَجَها .

العلم زين لصاحبه

١ السفه : الحهل ، رداءة الحلق .

٢ التهمة : الأرض المتصوبة إلى البحر ، لا يصلح فيها الغرس .

٣ الحلس : الغليظ من الآرض ، لا يصلح للنخل والموز .

الْعِلْمُ زَيْنٌ لِصَاحِبِهِ فِي الرّخاء ، وَمَنْجاةٌ لَهُ فِي الشَّدَّة . بالأدّبِ تَعْمُرُ القُلُوبُ ، وَبِالعِلْمِ تُسْتَحْكَمَ الْأَحْلامُ .

العقل الذاتي

الْعَقَالُ الذَّاتِيُّ غَيْرُ الصَّنِيعِ ، كَالْأَرْضِ الطَّيَّبَةِ غَيْرِ الْحَرَّابِ .

الدليل على معرفة الله

مِما يَدُلُ على معْرِفَة الله وسَبَب الإيمان أنْ يُوكِل الغَيْبِ لِكُلُ ظَاهِرٍ مِنَ الدُّنيا ، صغيرٍ أوْ كَبَيرٍ ، عَيْنا ، فَهُو يُصَرِّفُهُ ويُحرِّكُه . فمن كان معتبراً بالجليل من ذلك فلليسنظر إلى السماء فسيتعلم أن لها رباً يبجري فلككها ، ويلدبر أمرها ، ومَن اعْتَبر بالصغير ، فليسنظر إلى حبة الحردل فسيتعرف أن لها مدبراً يُسْبِتُها ويرُ كيها ويُقدر لها أقواتها من الأرض والماء ، يُوقت لها زمان نباتها ورزمان تهشمها ، وأمر النبوة والأحلام وما يتحدث في أنفس الناس من حيث لا يتعلمون ، ثم يظهر يظهر منهم بالقول والفعل ، ثم اجتماع العلماء والجهال والمهتدين والفلال على ذكر الله وتعظيمه ، واجتماع من شك في الله والفهم أنشيوا حديثاً ، ومَعْرِفَتِهم أنهم في الله وكذب به على الإقرار بأنهم أنشيوا حديثاً ، ومَعْرِفَتِهم أنهم أنهم في الله

١ الأحلام ، الواحد حلم : العقل .

٢. تېشمها : تكسرها من يېسها .

لم يُحدُ ثُوا أَنْفُسَهُم .

فَكُلُّلَ ذلك يَهَدْي إلى اللهِ وَيَدَّلُ على اللهِ كَانَتْ مِنْهُ هذهِ الْأُمُورُ ، مع ما يَزيدُ ذلك يَقيِيناً عِنْدَ المؤمنِينَ بأن اللهَ حَقُ كَبيرٌ وَلا يَقَدْرُ أَحدٌ عَلَى أَنْ يُوقِنَ أَنَّهُ بِالنِّباطِلِ .

حق السلطان المقسط

إِن السلطان المُقسط حقاً لا يَصلمُ بِخاصة ولا عامة أمر الآل بإرادته ، فلو الله حقيق أن يمخلص لهم النصيحة ، ويَبدن للهم الطاعة ، ويَكشم سرقم ، وينزين سيرتهم ، ويندب بلسانه ويده عنهم ، ويتكشم سرقم ، وينزين سيرتهم ، ويتكون من أمره بلسانه ويده عنهم ، ويتوخى مرضاتهم على هواه ورأيه ، وينكون من أمره المؤاتة للهم والإيثار لأهوائهم ورأيهم على هواه ورأيه ، وينقد رالامور على موافقتهم وإن كان ذلك له مخالفا ، وأن يكون منه الحيد في المخالفة لمن جانبهم وجهل حقهم ، ولا يواصل من الناس إلا من لا تباعد مواصلته إياه منهم ، ولا تحمله عداوة أحد له ولا إضرار به على الاضطغان عقيهم ، ولا مؤاتاة أحد على الاستخفاف بينيء من أمورهم والانتهاص ليني، من حقهم ، ولا يتكون من على الاستخفاف بينيء من أمورهم والانتهاص ليني، من حقهم ، ولا يتكشمهم شيئا من نصيحتهم ، ولا يتشاقل عن شيء من طاعتهم ، ولا يتشاقل عن شيء من طاعتهم ، ولا يتشاقل عن شيء من

١ المقسط: العادل.

٢ المؤاتاة : الموافقة .

٣ مخالفاً : أي مخالفاً لرأيه .

ولا يَطْعَى إذا سَلَطُوهُ ، ولا يُلْحِفُ إذا سَأَلَهُمْ ، ولا يُدْخِلَ عَلَيْهِم مُ اللَّوْونَة ، ولا يَسْتَنْقُلَ ما حَمَّلُوه ، ولا يَعْتَزَ عَلَيْهِم الذا رَضُوا عَنْهُ ، ولا يَسَتَغَيَّرَ لهم إذا سَخِطوا عَلَيْهِ ، وأن يحمد هم على ما أصاب مِن خيرٍ مِنْهُم أوْ مِن غيرِهِم فإنّه لا يتقدر أحد الله على أن يُصِيبَه بُخيرٍ إلا بيد فاع الله عنه بهم .

الدليل على علم العالم

مما يلدُلُ على علىم العاليم معرفته ما يلدُرك من الأمور وإمساكه عما لا يلدُرك وتربينه نقسه بالمكارم ، وظهور علمه للناس من غير أن يظهر منه فخر ولا عجب ، ومعرفته زمانه الذي هو فيه ، وبَصَره بالناس ، وأخذه بالقسط ، وإرشاده المسترشد ، وحسن مخالقته خلطاءه ، وتسويته بين قلبه ولسانه ، وتحريه العكدل في كل أمر ، ورحب ذرعه فيما نابه ، واحتيجاجه بالخبج

علم الآخرة

مَن ْ أَرَادَ أَن يَبَعْصُرَ شَيْئاً من ْ عِلْم الآخِرَة ِ ، فالعِلْمُ الذي يعرِفُ به ذلك َ ، وَمَن ْ أَرَادَ أَن يَبَعْصُرَ شَيْئاً مِن ْ أَمْرِ الدّنيا فبالأشياء الّتي هي تَدُل عَلَيْه .

١ يلحف : يلح .

ماذا يجب على المرء

ليتكأن المراع ستوولاً ، وَلْيتكأن فَصُولاً بينَ الحق والباطل ، ولا يتكأن ذا عهد ليئوقتى له ولا يتكأن ما ولا يتكأن ذا عهد ليئوقتى له بعمهد و ، ولا يتكأن شكوراً لي ستوجب الزيادة ، ولا يتكأن جواداً لي كون اللخير أه لا ، ولا يتكأن رحيماً بالمضرورين ليئلا يبنتى بالضر ، ولا يتكأن ودوداً ليئلا يكون معد نا لاخلاق الشيطان ، ولا يتكأن ولا يتكأن ودوداً ليئلا على شأنه ليؤخذ بما لم يتجترم ، ولا يتكأن فنياً مئتواضعاً ليكورت له بالخير ولا يكوست عليه ، ولا يتكأن قنعاً ليتقر عينه با أوتي ، ولا يتحسر الناس بالخير ليئلا يؤذيه الحسد ؛ ولا يتكأن حقوداً ليئلا تطول متخافته ، ولا يتكونن حقوداً ليئلا يضر بنقسه إضراراً باقياً ، ولا يتكونن حقوداً ليئلا يشأنه العلماء . فإن مخافته عفوبة العلماء . فإن مخافته العالم منذمة العلماء أشك من مخافته عفوبة السلاطان .

نصائح سنية

حَيَاةُ الشَّيْطانِ تَرْكُ العِلْمِ ، وَرُوحُهُ وَجَسَدُهُ الْجَهْلُ ؟ وَمَعَدْ نُهُ فِي أَهْلِ الْخَصَبِ ، وَمَشُواهُ فِي أَهْلِ الْغَصَبِ ، وَمَشُواهُ فِي أَهْلِ الْغَصَبِ ، وَعَيْشُهُ فِي الْمُصارَمَةِ ، وَرَجاؤه فِي الإصرارِ على الذَّنوبِ .

١ سؤولاً : أي يسأل عما لا يعلمه ليعرفه ، فليس في ذلك غضاضة له .

وقال : لا يَنْبَعَي للمَرْء أَنْ يَعْتَلَدَّ بِعِلْمُهِ وَرَأْيِهِ مَا لَمْ يُلْدَاكِرِهُ وَوَلَيْهِ مَا لَمْ يُلْدَاكِرِهُ وَوَ الْأَلْبَابِ وَلَمْ يُجَامِعُوهُ عَلَيْهِ إِنْ فَإِنَّهُ لَا يُسْتَكُمْمَلُ عِلْمُ الْأَشْيَاءُ بَالْعَقْلِ الفَرْدِ .

أعدْلُ السِّيرِ أنْ تَقَيِسَ النّاسَ بِنَفْسِكَ ، فلا تأتي إليهم إلاّ ما تَرْضَى أن يئوتي إليّلُكَ .

وَأَنْفَعُ العَقَىٰلِ أَنْ تُحْسِنَ المَعيشَةَ فِيما أُوتِيتَ مِن خَيْرٍ ، وَأَنْفَعُ العَقَىٰلِ أَن لا تَكُتَرِثَ مِنَ الشّرِ بِمَا لَمْ يُصِبْكَ .

وَمِنَ العِلْمِ أَنْ تَعَلَّمَ أَنَّكَ لا تَعْلَمُ بما لا تَعْلَمُ .

وَمِنْ أَحْسَنِ ذُوي العُقُولِ عَقَالاً مَنْ أَحْسَنَ تَقَادُيرَ أَمْرِ مَعَاشِهِ وَمَعَادِهِ تَقَادِيراً لا يُفْسِدُ عَلَيْهِ وَاحِداً مِنْهُما نَفَادُ الآخرِ ، فإنْ أَعْيَاهُ ذَلِكَ رَفَضَ الأَدْنَى وَآثَرَ عَلَيْهِ الأَعْظَمَ .

وَقَالَ : المُؤْمِنُ بشيء من َ الأشْياء ، وَإِنْ كَانَ سِيحُراً ، خيرٌ مَّمَنْ لا يُؤْمِنُ بشيء وَلا يَرْجو مَعاداً .

لا تُؤدّي التّوْبَـةُ أَحَـداً إلى النارِ ، ولا الإصرَارُ على الذّنوبِ أَحَـداً إلى الحنّة .

مِن أَفْضَلِ البِرِ ۚ ثَلَاثُ خِصَالِ : الصَّدْقُ فِي الغَضَبِ ، وَالجُودُ فِي العُسْرَةِ ، وَالعَفْوُ عِنْدَ القُدْرَةِ .

۱ يجامعوه : يوافقوه .

٢ البر: الصلاح.

رأس الذنوب

رأس الذّنوب الكنّدب : هُو يُؤسسها وَهُو يَتَفَقَدُها وَيُثبّتُها . وَيَتَلَوّنُ ثَلَاثَةَ الْوَانِ : بالأمنية ، وَالحُحُود ، وَالجَدَل ، يَبدُو لِيَسَلَوْنُ ثَلَاثَةَ الْكَاذِبَةِ فِيما يُزَيّنُ لَهُ مَنَ الشّهَوَاتِ فَيُشجّعُهُ عَلَيْها بأن ذلك سَيَخْفي . فإذا ظهر عليه قابله بالجُحود والمُكابرة ، عَلَيْها بأن ذلك سَيَخْفي . فإذا ظهر عليه قابله بالجُحود والمُكابرة ، فَوَانُ عَلَيْه عَن الباطل ووضع له فَإِن أَعْياهُ ذلك حَتَم بالجَدَل ، فَخاصَم عَن الباطل ووضع له الحُججَج ، والشَمس به التشبّت وكابر به الحق حتى يكون مسارعاً للضلالة ومُكابراً بالفواحش .

دين الموء

لا يَشْبُتُ دينُ المَرْءَ على حالَةٍ وَاحِيدَةٍ أَبداً ، وَلَكِينَهُ لا يَزَالُ إِمَّا زَائِداً وإِمَّا نَاقِصاً .

علامات اللئيم

من علامات اللّنيم المُخادع أن يسكون حسَنَ القول ، سي الفيع أن يسكون حسَنَ القول ، سي الفيع أن بنعيد الغضب ، عازياً بالحيق ، متككل الفيص المعرر الحسل ، متككل المسلم المعرر الحسل ، متكوسعاً فيما ليس له ، الميتقاً فيما يتملك .

اشتغل بالأعظم

وَكَانَ يُقَالُ : إِذَا تَخَالَجَتَنُكَ الْأُمُورُ الْفَاشَتَغِلُ بِأَعْظَمَهِا خَطَرَاً ، فإن لَمْ تَسْتَبَهَ ذَلِكَ فَأَرْجَاهَا دَرْكًا ، فَإِن اشْتَبَهَ ذَلِكَ فَأَجُدَرُهَا أَنْ لا يَكُونَ لَهُ مُرْجُوعٌ حَي تُولِي فُرْصَتُهُ ٣.

الرجال أربعة

وَكَانَ يُقَالُ : الرَّجَالُ أَرْبَعَةً : النَّسَانِ تَخْتَبَيرُ مَا عَينْدَهُمَا . بِالتَّجْرِبَة ، وَالنَّانِ قَدْ كُفيتَ تَجْرِبَتَهُمَا .

فأمّا اللّذان تمحناج إلى تمجر بستهما ؛ فإن أحد همما برر كان مع أبرار، والآخر فاجر كان مع فيجار، فإنك لا تدري لعل البر منهما إذا خالط الفيجار أن يستبدل فيسير فاجرا، ولعل الفاجر منهما إذا خالط الأبرار أن يسبدل براً ؛ فيستبدل البر فاجرا، والفاجر براً.

وَأَمَّا اللَّذَانَ قَدْ كُفُيِتَ بَجْرِبَتَهُمُا وَتَبَيَّنَ لَكَ ضَوْءُ أَمْرِهِما ، فإنَّ أَحَدَهُما فاجرٌ كانَ في فُجَّارٍ . فإلاَّخَرَ بَرُّ كانَ في فُجَّارٍ .

١ تخالجتك : تجاذبتك .

٢ أرجاها دركاً : أقربها منالا .

المعنى في هذه الجملة الأخيرة غامض ، وقد يكون فيها تحريف ، أو لعله أراد أن يقول :
 إن الفرصة إذا فأتت لا تعود .

حكم متفرقة

حَقَ على العاقبلِ أن يتتخذ مر اتنين ؛ فيسَنظر من إحداهما في مساوى عنفسه في فيسَنظر من المنطاع منها ، ويسَنظر في الأخرى في متحاسن الناس ، في حكسيهم بها ويأخد ما استطاع منها . واحتج احد ر خصومة الأهل والولد والصديق والضعيف ، واحتج عليهم عليهم بالحبج .

لا يوقعتناكَ بلاءٌ خلَلَصْتَ منه ُ في آخَرَ لعلَّكَ لا تخلُصُ منه ُ .

الوَرَعُ لا يَخْدَعُ ، وَالْأَرِيبُ لا يُخْدَعُ .

وَمَين ْ وَرَعَ الرّجُلِ أَن ْ لا يقول َ ما لا يَعْلَمُ ، ومِين َ الإرْبِ ّ أَن ْ يَتَغَبّتَ فيما يَعْلَمُ .

وكان يُقالُ : عَمَلُ الرِّجُلِ فيما يَعْلَمُ أَنَّهُ خَطَأَ هَوَى ، وَالْهُوَى الْفَةُ الْعَفَافِ . وَتَرَّكُهُ الْعَمَلَ بَمَا يَعْلَمُ أَنَّهُ صَوَابٌ تَهَاوُن "، وَالتّهاوُن أَفَةُ الدين . وإقدامهُ على ما لا يدري أصواب هُو أم خَطَأ جِماح "، والجماح أفته العقيل .

وكان يُقالُ : وَقَرَّ مَن ْ فَوْقَكَ ، وَلِين ْ لِمَن ْ دُونَكَ ، وَأَحْسِن ْ مُؤَاتَاة ُ الإخوان ، فإن ّ مُؤاتَاة َ الإخوان ، فإن ّ

١ يحليهم : يزينهم ، أو يصفهم بالتحلي بها .

٢ الأريب : العاقل .

٣ الإرب : الدهاء .

الجماح : أراد به الغواية والضلال .

ذلك من الذي يتشهد للك بأن إجلالك من فوقك لينس بخضُوع من من التيماس خد متهم .

غير المغتبطين

خَمْسَةُ عَيْرُ مُعْشَبِطِينَ فِي خَمْسَةِ أَشْيَاءً ، يَتَنَدَّمُونَ عَلَيْها ، الوَاهِنُ المُفَرِّطُ إِذَا فَاتَهُ الْعَمْئَلُ ، وَالمُنقَطِيعُ مِنْ إِخُوانِهِ وَصَديقِهِ إِذَا نَابَتُهُ النّوائِبُ ، وَالمُسْتَمْكُنُ مَنْهُ عَدَوُّهُ لِسُوء رَأْيِهِ إِذَا تَذَكّرَ إِذَا نَابَتُهُ النّوائِبُ ، وَالمُسْتَمْكُنُ مَنْهُ عَدَوُّهُ لِسُوء رَأْيِهِ إِذَا تَذَكّرَ عَجْرَهُ ، وَالمُفَارِقُ للزّوْجَةِ الصّالِحَةِ إِذَا ابْتُلِي بَالطّالِحةِ ، وَالجُريءُ على الذّنوبِ إِذَا حَضَرَهُ المَوْتُ .

ماذا ينفع

لا يَنْفَعُ الْعَقَالُ بِغِيرِ وَرَعٍ ، وَلا الحِفْظُ بِغَيرِ عَقَالٍ ، وَلا شَدِةُ السَّطْشِ بِغَيرِ عَقَالٍ ، وَلا الحِمَالُ بِغَيرِ حَلاوَةً ، وَلا الحَسَبُ السَّطْشِ بِغِيرِ جُودٍ ، وَلا الخَسَبُ بِغِيرِ أَمْن ، وَلا الغَنِي بِغِيرِ جُودٍ ، وَلا المُروءةُ بِغِيرِ تَوَاضُعٍ ، وَلا الخَفْضُ لا بَغَيرِ كَفَايِنَةً ، ولا الاجتبهادُ المُروءةُ بِغِيرِ تَوَاضُعٍ ، وَلا الخَفْضُ لا بَغَيرِ كَفَايِنَةً ، ولا الاجتبهادُ بِغَيرِ تَوْفِيقٍ .

أمور هن تبع لأمور

فَالْمُرُوءَاتُ كُلُّهَا تَبَعَ الْعَقَلِ ، وَالرَّأْيُ تَبَعَ لِلتَّجْرِبَةِ ، وَالْغِبْطَةُ

١ خفض العيش : لينه وسعته .

تَبَعَ لِحُسنْ الثّناء ، والسّرُورُ تَبَعَ لِلأَمْنِ ، والقَرَابَةُ تَبَعُ للموَدّة ، والعَملُ تَبَعُ للمودّة ، والعَملُ تَبَعُ للثّفاق .

أصول وثمرات

أصْلُ العَقَىٰلِ التَّشَبَّتُ ، وَتُمَمَّرَتُهُ السَّلَامَةُ ، وَأَصْلُ الوَرَعِ القناعَةُ ، وَتُمَرَّتُهُ النَّجَيْحُ . وتُمَرَّتُهُ النَّجَيْحُ .

الذكر السيء

لا يُدُ ْكُرُ الفاجِرُ في العُقْلَاء ، وَلا الكَذُوبُ في الأعِفَّاء ، وَلا الكَذُوبُ في الأعِفَّاء ، وَلا الخَذُولُ في الكُرَماء ، وَلا الكَفُورُ ٣ بِشِيْءٍ منَ الخيشِ .

من تؤاخي

لا تُؤاخيِينَ خَبَاً ، وَلا تَسْتَنْصِرَنَ عَاجِزِاً ، وَلا تَسْتَعِينَنَ كَسِلاً .

١ الحدة : الغي .

٢ الحذول : الذي يخذل صديقه فلا ينصره و لا يعينه . الكفور : الذي يكفر النعمة ، أي يجددها وينساها .

٣ الحب : الحداع .

بمَ يروّح المرء عن نفسه

وَمِن أَعظَمَ مَا يُرَوِّحُ بِهِ الْمَرْءُ نَفْسَهُ أَنْ لَا يَنجْرِيَ لِمَا يَبَهُوَى وَلَيْسَ كَائِناً ، ولا لما لا يَهُوَى وهُوَ لا مُحَالَةَ كَاثِن ً .

لا تفرح بالبطالة

اغْسَنَيم من الحَيْسِ ما تَعَجَلْت ، وَمِن الأهْوَاء ما سَوَّفْت ، وَمِنَ النَّصَبِ مَا عاد عَلَيْك . وَلا تَفْرَح بالبَطالَة ، وَلا تَجْبُنُ عَن العَمَل .

ضياع العقل

مَن اسْتَعْظَمَ من الدُّنيا شَيئاً فَبَطَرَ، وَاسْتَصْغَرَ من الدُّنيا شَيئاً فَتَهَاوَنَ ، وَاحْتَقَرَ من الإِثْم شِيئاً فاجتراً عَلَيْه ، وَاغتَرَّ بِعَدُو ۗ وَإِن قَلَ فَلَمَ ْ يَحُذُرُهُ ، فَذَلِكَ مَنْ ضَيَاع العَقْل .

ذو العقل لا يستخفّ بأحد

لا يَسْتَخَفُّ ذو العَقْلُ بِأَحَدِ .

وَأَحَقُ مَن لَمْ يُسْتَخَفِّ بِهِ ثَلَاثَةٌ : الْأَنْقِياءُ وَالوَّلَاةُ وَالإِخْوَانُ ، فَإِنَّهُ مَن اسْتَخَفَّ بِالوَّلَةِ فَإِنَّهُ مَن اسْتَخَفَّ بِالوَّلَاةِ الْمُلْكُ دَيِنَهُ ، وَمَن اسْتَخَفَّ بِالوَّلَاةِ أَهْلُكُ دُنْيَاهُ ، وَمَن اسْتَخَفَّ بِالإِخْوَانِ أَفْسَلَدَ مُرُوءَتَهُ .

أزواج

مَن ْ حَاوَلَ الْأَمُورَ احْتَاجَ فِيهَا إِلَى سَيْتَ : الْعَلِمِ ، وَالتَّوْفِيقِ ، وَالْفُرْضَةِ ، والأَعْوَانِ ، وَالأَدَبِ ، والاجْتِهَادِ .

وَهُنَّ أَزْوَاجٌ :

فالرَّأيُ وَالْأَدَبُ زَوْجٌ . لا يَكَمُلُ الرَّأيُ بِغَيْرِ الْآدَبِ ، وَلا يَكَمُلُ ُ الأَدَبُ إِلاَّ بِالرَّأي .

وَالْأَعْوَانُ وَالفُرْصَةُ زَوْجٌ . لا يَنْفَعُ الْأَعْوَانُ إلا عِندَ الفُرْصَةِ ، وَلا يَنْفَعُ الأَعْوَانُ وَالْمُرْصَةُ إلا يَخْمُورِ الأَعْوَانَ .

وَالْتَوْفِيقُ وَالاجْتِهِادُ زَوْجٌ ، فالاجتِهادُ سَبَبَ التَّوْفِيقِ ، وَبَالْتُوفِيقِ يَنْجَحَ الاجْتُهادُ .

سلامة العاقل

يَسَلْمَ العاقبِلُ مِن عِظامِ الذنوبِ وَالعُيُوبِ بِالقَّنَاعَةِ وَمُحَاسَبَةِ النَّفْسِ .

لا تَجِدُ العَاقِلَ يُتُحدِّثُ مَن يَخافُ تَكَنْدَبِبَهُ ، وَلا يَسَنَّالُ مَن ْ يَخَافُ مَنْ يَخَافُ مَنْعُهُ ، وَلا يَعَدِدُ بِمَا لا يَتَجِدُ إِنْجازَهُ ، وَلا يَرْجُو مَا يُعَنَّفُ بِرَجَائِهِ ، وَلا يَقَدْهُمُ عَلَى مَن ْ يَخَافُ العَجْزَ عَنْهُ .

وَهُوَ يُسخِّي بِينَفُسِهِ عِمَّا يُغْبَطُ بِهِ القَوَّالُونَ ۚ خُرُوجًا مِن عَيْبِ

١ يسخي بنفسه : يربأ بها . القوالون : المدعون بما ليس فيهم .

لتكُذيب، ويُستخي بنفسه عما ينال السائلون سلامة من مندلة للسائلة ، ويستخي بنفسه عن متحدمدة المواعيد براءة من مذمة للسائلة ، ويسخي بنفسه عن فرح الرجاء خوف الإكداء ، ويستخيه عن مراتب المُقدّ مين ما يرى من فضائح المقصرين .

ذو العقل

لا عَقَالَ لَمَنْ أَغْفَلَهُ عَنْ آخِرَتِهِ مَا يَجِدُ مَن لَلَدَّةَ دُنْيَاهُ ، وَلَيَسْ مَنَ العَقَالِ أَنْ يحْرِمَهُ حَظَّهُ مِنَ الدنْيَا بَصَرُهُ بِزَوَالِهَا .

سعيد ومرجو

حَازَ الْحَيْرَ رَجُلان : سَعَيْدٌ وَمَرْجُوْ.

فَالسَّعِيدُ الفالِيجُ ، والمَرْجُوُّ مَنْ لمْ يَخْصِمْ ٢ .

وَالفَالِيجُ الصَّالِيجُ مَا دَامَ فِي قَيَدُ الْحَيَاةِ وَتَعَرَّضُ الْفَيْتَنِ فِي مُخَاصِّمةً ِ الخُصَمَاء مِنَ الأهْوَاء وَالأعْدَاء .

السعيد يرغبه الله والشقي يرغبه الشيطان

السَّعيِدُ يُرَغَّبُهُ اللهُ في الآخِرَةِ حَتَى يَقُولَ : لا شيء عَيَيْرُها ، فإذا هَضَمَ دُنْيَاهُ وَزَهَدَ فِيها لآخِرَتِهِ ، لم يتَحْرِمُهُ اللهُ بِذِلكَ نَصِيبَهُ

١ الإكداء : عدم الظفر بالحاجة . .

٢ الفالج ، من فلج سهمه : فاز ، أي الفائز . لم يخصم : أي لم يخاصم .

مينَ الدُّنْيَا ولم ْ يُنقيِصُهُ مين ْ سرُورِهِ فيها .

والشّقيُّ يرغّبُهُ الشّيطانُ في الدنْيا حتى يقولَ : لا شيْءَ غيْرُها . فَيَحَمْعُ اللهُ لَهُ النَّغِيصَ ا في الدنْيا الّي آثَرَ مَعَ الحِزْيِ اللَّتِي يَلَقْقَى بَعْدَهَا .

الرجال أربعة

الرّجالُ أَرْبَعَةً : جَوَادٌ ، وبخيلٌ ، ومُسرِفٌ ، ومُقْتَصِدٌ . فَالْجُوَادُ الّذي يُوجّهُ نَصِيبَ آخِرَتِهِ وَنَصِيبَ دُنْيَاهُ جَمِيعاً في أَمْرِ آخِرتِهِ .

وَالبَّخِيلُ الَّذِي يُخْطِيء وَاحِيدةً مِنْهُمَا نَصِيبَهَا .

وَالْمُسْرِفُ الَّذِي يَجْمَعُهُمُما لِيدُنْيَاهُ .

وَالْمُقْشَصِادُ الذي يُلْحِقُ بِكُلِّ وَاحِدَةً مِنْهُمَا نَصِيبَها.

أغنى الناس وخير ما يؤتى المرء

أغْني النَّاسِ أكْثرُهُمُ إحْساناً .

قال َ رَجُلٌ لِحَكيم : مَا خَيْرُ مَا يُوْتِي المَرَءُ ؟ قال : غَرِيزَةُ عَقَبْل . قال َ : فإنْ لَم يكنُن ؟ قال آ : فإنْ حُرِمَهُ ؟ قال آ : فإنْ حُرِمَهُ ؟ قال آ : صد قُ اللّسان . قال آ : فإنْ حُرِمَهُ ؟ قال : سُكوتٌ طَويلٌ . قال آ : فَإِنْ حُرِمَةُ ؟ قال : سُكوتٌ طَويلٌ . قال آ : فَإِنْ حُرُمَهُ ؟ قال : ميتَةً عاجلةً .

١ النفيص : التنفيص .

أشد" العيوب

مِنْ أَشَدَ عُيُوبِ الإِنسانِ خَفَاءً عُيُوبُهُ عَلَيْهِ . فإن مَنْ خَفَيَ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ الذي لا يَعْرُفُ عَيْبُهِ الذي لا يَعْرُفُ وَلَنْ يَنَالَ مَحَاسِنَ غَيْرُهِ التِي لا يُبْصِرُ أَبِداً.

الخصال المذمومة

خُمُولُ الذِّكْرِ أَجْملُ من الذَّكرِ الذَّميمِ .

لا يُوجَدُ الفَخُورُ مَحْمُوداً ، وَلا الغَضُوبُ مَسْرُوراً ، وَلا الحُرُّ عَنْدِياً ، وَلا الحُرُّ الحَوْانِ .

خيصال يُسَرُّ بها الجاهيلُ ، كَلُهُ كَائِن عَلَيه وَبالاً : منها ، أن يَفَخرَ من العيلم والمُرُوءة بها ليس عنده أن ومنها ، أن يرى بالأخيار من الاستهائة والجَفوة ما يُشمِتُه بهم . ومنها ، أن يناقيل عالم وديعا منشها له في القول فيسَسْتَد صوّت ذلك الجاهيل عليه ثم يُفلجه ثم ينفلجه النظراؤه من الجهال حوله بشيدة الصوت .

وَمَينُها ، أَن تَفْرُطَ منهُ الكلِمةُ أَوِ الفِعلَــةُ المُعْجِبِــةُ للقَوْمِ فَيُذكِّرَ مِها .

١ يناقل : يجادل .

۲ يفلجه : يغلب ،

وَمِنِهَا ، أَنْ يَكُونَ عَجْلِسُهُ فِي المَحْفَلِ وَعَنِنْدَ السَّلَطَانِ فَوْقَ مَجَالِسِ أَهُلُ الفَضْلِ عَلَيْهُ ِ .

سخافة المتكلم

مِنَ اللاَّلِيلِ على سَخافة المُتكلَّمِ أَن يكونَ مَا يُرَى مِن ضِحْكِهِ لَيْسَ على حَسَبِ مَا عِنْدَهُ مِنَ القَوْلِ ، أَوِ الرَّجُلُ بُكلِّمُ صَاحِبَهُ في عَلَامَ الكلامَ لِيكونَ هُوَ المُتكَلِّمَ ، أَوْ يَتَمَنَّنَى أَنْ يكونَ صَاحِبِهُ قَدْ فَرَغَ وَأَنْصَتَ لَهُ فَإِذَا نَصَتَ لَهُ لَمْ يُحْسن الكلامَ .

القائد إلى النار وخازن الشيطان

فَضْلُ العِلمِ فِي غيرِ الدِّينِ مَهْلَكَمَةٌ ، وَكَثْرَةُ الْأَدَبِ فِي غَيرِ رِضُوَانِ اللهِ وَمَنْفَعَة الأخْيارِ قَائِدٌ إلى النّارِ .

وَالْحِيْفَةُ الذَاكِي الواعي لِغَيْرِ العِلْمِ النَّافِيعِ مُضَرٌّ بالعَمَلِ الصَّالِيحِ، والعَقَوْلُ غَيْرُ الوَازِعِ إِ عَنِ الذَنوبِ خازِنُ الشّيْطانِ .

أخوف ما يكون

لا يُؤمنِنَنُّكَ شَرَّ الجاهيلِ قَرَابَةٌ وَلا جِوَارٌ وَلا إِلْفٌ.

فإن أخْوَفَ ما يكونُ الإنسانُ لحَريقِ النّارِ أَقْرَبُ ما يكونُ مِنها ، وكذلك الجاهيلُ إنْ جاورَكَ أَنْصَبَكَ ، وإنْ ناسَبَكَ جَنَى عَلَيْكَ ،

۱ الوازع ، من وزعه : رده .

وَإِنْ أَلِفَكَ حَمَلَ عَلَيْكَ مَا لَا تُطَيِّقُ ، وَإِن عَاشَرَكَ آذَاكَ وَأَخَافَكَ ، مَعَ أَنَّهُ عَنْدَ الشَّبَعِ مَلَكُ فَظُ ، وَعَنْدَ المُوافَقَة فِي الدِّين قائدً إلى جَهَنَّمَ .

فَأَنْتَ بِالهَرَبِ مِنْهُ أَحَقُ مَنْكَ بِالهَرَبِ مِن سُمٌ الأَسَاوِدِ وَالحَرِيقِ المَخُوفِ وَالدَّاء العَيَاء .

ماذا يعمل الحازم

وكان يُقالُ : قارِبْ عَدُولَ بعض المُقارَبَةِ ، تَنَلَ طاجَتَكَ ، ولا تُقارِبْهُ كُل المُقارَبَةِ ، فيتَجْتَرِيءَ عَلَيْكَ عَدُولُكَ وَتَدَلِلً نَفَسُكَ وَيَرْغَبَ عَنْكَ ناصِرُكَ .

ومَثَلُ ذلكَ مَثَلُ العودِ المَنْصُوبِ في الشمسِ ، إنْ أَمَلَنْتَهُ قَلَيلاً زادَ ظلُّهُ ، وإنْ جاوَزْتَهُ الحَدّ في إمالَتَه ، نَقَصَ الظّلُ .

الحازِمُ لا يَأْمَنُ عَدُوَّهُ على حال : إنْ كانَ بَعَيِداً لم يَأْمَنُ مُعَاوَرَتَهُ مَ وَإِن كَانَ مَنْكَشِفاً لمْ مُعَاوَرَتَهُ مَ وَإِن كَانَ مُنْكَشِفاً لمْ مُعَاوَرَتَهُ مَ وَإِن كَانَ مُنْكَشِفاً لمْ يَأْمَن اسْتَطْرَادَهُ وكتمينَهُ ، وَإِنْ رَآهُ وَحِيداً لمْ يَأْمَن مَكْرَهُ .

المَلَكُ الحازِمُ يَزْدادُ بِرِأْيِ الوُزَرَاءِ الحَزَمَةِ كَمَا يَزْدادُ البَحْرُ الْمَحْرُ بِوَادَّهِ مِنَ الأنهارِ .

١ الأساود ، الواحد أسود : الثعبان .

٢ الفادح : الثقيل ، المرهق . الداء العياء : الذي لا يبرأ منه .

۳ مغاورته : غارته عليه .

[؛] استطراده ، من استطرد له : أظهر له الانهزام مكيدة .

الظَّفَرُ بالحَزْمِ ، والحَزْمُ بإجالة الرَّأي ، وَالرَّأيُ بِتَحَمُّصِينِ الأَسْرَارِ .

فائدة المشورة

إنَّ المُسْتَشيرَ وَإِن كَانَ أَفْضَلَ منَ المُسْتَشَارِ رَأَيًّا ، فَهُو يَزَدُدُ بِرَدُدُ اللَّهِ وَأَيًّا ، فَهُو يَزَدُدُ المُسْتَشَارِ رَأَيًّا ، كَمَا تَزَدُدُ النَّارُ بِالوَدَكِ الضَّوءًا .

عَلَى الْمُسْتَشَارِ مُوافَقَة ُ الْمُسْتَشْيَرِ على صَوَابِ مَا يَرَى ، وَالرِّفْقُ بِهِ بِهِ ، وَتَقَلْيِبُ الرَّأْيِ فَيمَا شَكَا فِيهِ ، حَتَى بِهِ فِي تَبَسْتَقِيمَ لَهُمَا مُشَاوِرَتُهُمًا .

الطمع

لا يَطْمُعَنَ ذُو الْكِبْرِ فِي حُسُنِ النَّنَاء ، وَلَا الْحِبُّ فِي كُثْرَةَ الْصَّدِيقِ ، وَلَا الْخَبُّ فِي الْشَرَفِ، وَلَا الشَّحِيحُ فِي المُحْمَدَة ، وَلَا الشَّحِيحُ فِي المُحْمَدَة ، وَلَا الْحَرِيصُ فِي الإخوانِ ، وَلَا الْمَلِكُ الْمُعْجَبُ بِثَبَاتِ الْمُلْكِ .

صرعة اللين

صَرْعَةُ اللَّينِ أَشَدُ اسْتِيْصَالاً مِن صَرْعَة المُكابِرَة ٢.

١ الودك : الدسم من اللحم والشحم والدهن .

٢ المكابرة : المعاندة .

أربعة أشياء

أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ لا يُسْتَقَلَّ منها قَلْيِلْ : النارُ ، وَالْمَرَضُ ، وَالْعَدُوّ ، وَالْعَدُوّ ، والدَّيْنُ .

أحق الناس بالتوقير

أَحَقُ النَّاسِ بِالتَوْقِيرِ الْمَلِكُ الْحَلِيمُ ، العالِمُ بِالأَمُورِ وَفُرَصِ الْأَعْمَالِ وَمَوَاضِعِ الشَّدّةِ وَاللَّيْنِ وَالغَضَبِ وَالرَّضَا وَالمُعاجِلَةِ وَالأَناةِ ، النَّاظِرُ فِي أَمْرٍ يوْمِهِ وَعَلَدِهِ وَعَوَاقِبِ أَعْمَالِهِ .

العاجز والحازم

السّبَبُ الذي ينُدُّرِكُ بِهِ العاجِزُ حاجَتَهُ هُوَ الذي يَحُولُ بِينَ الحازِمِ وَبَيْنَ طَلَبْتُهِ .

أهل العقل والكرم

إِنَّ أَهُلَ الْعَقَلُ وَالْكَرَمِ يَبَنْتَغُونَ إِلَى كُلِّ مَعَرُوفٍ وَصْلَمَ وَسَبِلاً. وَلَمَشَلُ والْمَوَدَّةُ بِينَ الْأَخْيَارِ سَرِيعٌ اتَّصَالُها بَطِيءٌ انْقَطاعُها ، وَمَشَلُ ذَلْكَ مَشَلُ كُوبِ الذَّهِبِ الذي هو بطيءُ الانْكِسارِ هَيَّنُ الإصْلاحِ . وَالْمَوَدَّةُ ، بِينَ الْأَشْرَارِ سَرِيعٌ انْقَطاعُها بَطَي ُ اتّصالُها ، كَالْكُوزِ مِنَ الفَّخَارِ يَكُسِرُهُ أَدْنَى عَبَتْ ثُمَّ لا وَصْلَ لَهُ أَبْدَاً .

وَالكريمُ يَمَسْنَحُ الرّجُلَ مَوَدّتَهُ عَن ْ لُقَسْةً وَاحِدةً أَوْ مَعْرِفَةً يَوْمٍ . وَاللّئيمُ لا يَصِلُ أَحَداً إلاّ عن ْ رَغْبةٍ أَوْ رَهْبةً .

فإن أهل الدنيا يَتَعَاطَوْنَ فيما بينهُمْ أَمْرَيْنِ وَيَتَوَاطِأُونَ عليهما: ذاتُ النّفس ، وذاتُ اليَد ا.

فأمَّا المُتبادِلونَ ذاتَ اليَّدِ فهُمُ المُتعاوِنونَ المُسْتَمَّتِعونَ النَّدِينَ يَلَنْتَمِسُ بعضُهُمُ الانْتِفاعَ ببَعْضِ مُناجَزَةً وَمُكايِلَةً .

المال كلّ شيء

ومَنْ لا إخوَانَ لَـهُ فلا أهلَ لَـهُ ، ومَنَ لا أولادَ لهُ فلا ذَ كُثْرَ لَـهُ ، ومَنَ لا أولادَ لهُ فلا شيء لَـهُ ، ومَن لا مالَ لهُ فلا شيء لـهُ .

الفقر مجمعة للبلايا

وَالْفَقُورُ دَاعِيمَةٌ لِلْ صَاحِبِهِ مَقَنْتَ النَّاسِ ، وَهُوَ مَسْلَبَةٌ لَلْعَقْلِ وَالْمُرُوءَةِ ، وَمَعْدُنُ لِلتَّهْمَمَةِ ، وَمُجْمَعَةٌ للبَّلايا .

وَمَنَ ْ نَزَلَ بِهِ الفَقَرُ والفاقيّةُ لَم يَنجِد ْ بِلُدّاً مِن تَرْكِ الحَيَاءِ ، ومَن ذَهَبَ حَيَاؤُهُ ذَهَبَ سُرُورُهُ ، ومَن ذَهَبَ سُرُورُهُ مَقُتَ ، ومن

١ ذاتُ النفس : آراؤهم ونصحهم وما تكنه نفوسهم . ذات اليد : ما ملكت أيديهم .

مَقَنُتَ أُوذِيَ ، ومَن أُوذِيَ حَزِنَ ، ومَن ْحَزِنَ فَقَد ْ ذَهَبَ عَقَالُهُ وَاسْتُنْكُرَ حَفْظُهُ وَفَهَمْهُ .

ومَن ْ أُصِيبَ في عَقَدْلِهِ وَفَهَمْمِهِ وَحِفْظِهِ كَانَ أَكْثَرُ قَوْلِهِ وَعَمَلِهِ فَيَمَا يَكُونُ عَلَيْهِ لا لَهُ .

فإذا افْتَقَرَ الرّجُلُ اتّهَمَهُ مَن كان لهُ مُؤْتَمِناً ، وَأَسَاء بهِ الظّنَّ مَن كان يَظُنُ عَيْرُهُ ظَنَّوهُ وَكَانَ للتَّهُمَةِ مِن كان يَظُنُ بِيهِ حَسَناً ، فإذا أَذْنَبَ غَيْرُهُ ظَنَّوهُ وَكَانَ للتَّهُمَةِ وَسُوء الظّنِ مَوْضِعاً .

وَلَيَسْ مِن خَلَّةً هِيَ للغَيِّ مَدَّحٌ إِلاَّ هِيَ للفَقيرِ عَيَسْبٌ ، فإنْ كانَ شُبُجاعاً سُمتي أَهْوَجَ، وإنْ كان جَوَاداً سُمتي مُفْسِداً ، وإنْ كان حليماً سُمتي ضَعيفاً ، وإن كان وقوراً سُمتي بَليداً ، وإنْ كان لَسِناً سُمتي مهذاراً ، وإنْ كان صَمُوتاً سُمتي عَييياً

الموت راحة

وكان يُقالُ : مَن ابنتُلِيَ بَمرَض في جَسَده لا يُفارِقُهُ ، أَوْ بَفِرَاقِ الْأَحِبِيّةِ وَلا مَقَيِلاً وَلا لَا يَعرِفُ مَبَيِيّاً وَلا مَقَيِلاً وَلا يَرْجُو إِيَاباً ، أَوْ بِفِاقَةً تِضْطُرُهُ إِلَى المَسْأَلَةِ : فَالْحِياةُ لَهُ مَوْتٌ ، والمؤْتُ لَهُ رَاحَةً ".

البلايا في الحرص والشره

وَجَدَوْنَا البَّلَايَا فِي الدِّنْيَا إِنَّمَا يَسُوقُهُمَا إِلَى أَهْمُلِّهَا الحِرْصُ والشَّرَّهُ . وَلا

يَزَالُ صاحبُ الدُّنْيَا يَتَقَلَّبُ فِي بَلَيِمَةٍ وَتَعَبِّ ، لأَنَّهُ لا يزالُ بِخَلَّةً الحَـرْص والشَّرَهِ .

ماذا قال العلماء

وَسَمِعْتُ العُلْمَاءَ قالوا: لا عَقَلْ كالتّدْ بيرِ ، ولا وَرَعَ كالْكَفّ ، ولا حَسَبَ كَحُسُنِ الخُلُقِ ، ولا غِنتَى كالرَّضَى . وَأَحَقُ مَا صَبِرَ عَلَيهُ مِنَ لا سَبِيلَ إلى تَغْييرِهِ . وَأَفْضَلُ البِرِ الرَّحْمَةُ ، وَرَأْسُ العَقْلِ المَعْرِفَةُ بما يكونُ وما لا يكونُ ، المَوّدَة الاسترسالُ ، ورَأْسُ العَقْلِ المَعْرِفَة بما يكونُ وما لا يكونُ ، وَطِيبُ النّفْسِ حُسُنُ الانْصِرَافِ عمّا لا سَبِيلَ إليه . وليس من الدّنيا سُرُورٌ يَعْدُلُ صُحْبَة الإخْوانِ ، ولا فيها غَمَّ يَعْدُلُ غَمَّ الدّنيا سُرُورٌ يَعْدُلُ صُحْبَة الإخْوانِ ، ولا فيها غَمَّ يَعْدُلُ عَمَّ فَقَدْ هِمْ .

تمام حسن الكلام

لا يَتِم مُ حُسُن الكَلام إلا بيحُسُن العمل ، كالمَريض الذي قد عَلَيم دَوَاء نَفْسِه ، فإذا هُوَ لم يَتَدَاوَ بِه لم يُغْنِه عِلْمُهُ .

صاحب المروءة

الرَّجُلُ ذُو المُرُوءة قِد يُكُثْرَمُ على غَيْسٍ مال ، كالأسلَدِ الذي يُهابُ وإن كانَ عَقيراً ا .

١ أراد بالعقير : المقتول .

والرّجُلُ الذي لا مُرُوءة لَهُ يُهانُ وإن كَشُرَ مالُهُ ، كالكَلْبِ الذي يَهُونُ على النّاسِ وإنْ هو طُوِّق وَخُلْنْخِلَ .

تعاهد نفسك

لَيِمَحْسُنُ تَعَاهِدُكَ نَفْسَكَ بَمَا تَكُونُ بِهِ لَاخْيَرِ أَهْلًا . فَإِنَّكَ إِذَا فَيَعَلَىٰتَ ذَلكَ ، أَتَاكَ الْحَيْرُ يَطلُبُكُ ، كَمَا يَطلُبُ الْمَاءُ السّيْلُ إِلَى الْحُنُدُورَةَ .

أشياء غير ثابتة

وَقَيِلَ فِي أَشْيَاءَ لَيْسَ لَمَا ثَنَبَاتٌ ولا بَنَقَاءٌ : ظِيلٌ الغَنَمَامِ ، وَخُلُلَّةُ ١ الْأَشْرَادِ ، وَعَيْشُقُ النَّسَاء ، والنَّبَأُ الكاذيبُ ، والمالُ الكثيرُ .

وَلَيْسَ يَفُرَحُ الْعَاقِلُ بَالِمَالِ الْكَثْيَرِ ، وَلَا يُتُحُزُنِنُهُ قِلْتُنُهُ . وَلَكَيْنَ مَالَهُ عَقْلُنُهُ وَمَا قَدَّمَ مَنْ صَالِحَ عَتَمَلَه .

أولى الناس

إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِفَضْلِ السَّرُورِ وَكَرَمِ الْعَيْشِ وَحُسُنِ الثَّنَاء مَنَ ' لا يَبَرْحُ رَحْلُهُ ' مِن إِخْوَانِهِ وأَصْدقائِهِ مِنَ الصَّالِحِينَ مَوْطُوءاً ولا يزال و عِنْدَهُ مِنْهُمُ مْ زِحَامٌ ، وَيَسَرُّهُمُ ويَسَرُّونَهُ وَيَكُونُ مِن وَرَاء حَاجَاتِهِم

١ خلة : صداقة .

۲ رحله : منزله .

وَأُمورِهِم ، فإن الكريم إذا عَشَرَ لم يَسْتَقَيل الآ بالكيرَامِ ، كالفيلِ إذا وَحِلَ لم يَسْتَقَيل المالكيرَامِ ، كالفيل إذا وَحِلَ لم يَسْتَخْرِجْهُ إلا الفيلَلة .

شراء العظيم بالصغير

لا يَرَى العاقبِلُ مَعرُوفاً صَنَعَهُ ، وإنْ كان كثيراً . ولَوْ خاطَرَ بنفسِهِ وَعَرَضَها في وُجوه ِ المعرُوفِ، لمْ يَرَ ذليكَ عَيْبًا . بلَ يعلمُ أنّما أخْطَرَ الفاني بالباتي ، واشترى العظيم بالصّغير .

وَأَغْبِطُ النَّاسِ عِندَ ذوي العَقَىٰلِ أَكَثْرُهُمُ " سائلاً مُننْجَدًا ، وَمُسْتَجِيراً آمناً .

المشاركة في المال

لا تَعَدُّ غَنياً مَنْ لمْ يُشَارِكُ في مالِه ، ولا تَعَدُّ نَعِيماً ما كانَ فيه تَنْغِيصٌ وَسُوءُ ثَنَاء، وَلا تَعَدُّ الغُنْمَ غُنْماً إذا ساق غُرْماً ولا الغُرْمَ غُنْماً إذا ساق غُرْماً ولا الغُرْمَ غُرُماً إذا ساق غُنْها، ولا تَعْتَدَ من الحياة ما كان في فيراق الأحبة.

المعونة على تسلية الهموم

وَمَنَ المَعُونَةِ عَلَى تَسْلَيْهَ الهَمُومِ وَسُكُونَ النَّفُسِ لِقَاءُ الأَخِ الْخَرِ النَّفُسِ لِقَاءُ الأخ أخاهُ ، وإفْضاءُ كل واحيدٍ منْهُما إلى صاحبِيهِ بِبِيَثَهُ .

وإذا فُرْقَ بينَ الأليفِ وَأَلْيِفِهِ فَقَدْ سُلِّبَ قَرَارَهُ وَحُرْمٍ سُرُورَهُ .

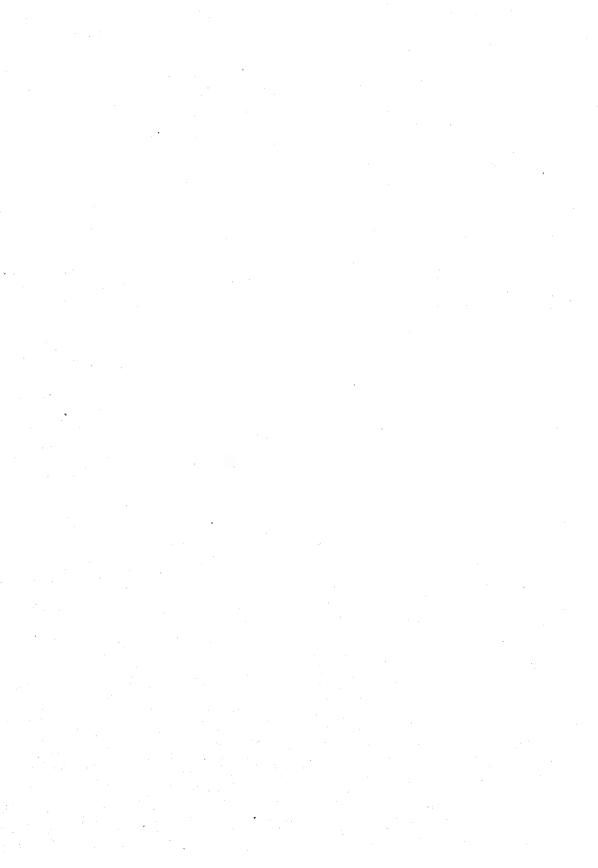
من بلاء إلى بلاء

وَقَلَ مَا تَرَانَا نُخَلِّفُ عَقَبَةً مَنَ البَلاءِ إِلاَّ صِيرِنَا فِي أُخْرَى .

تقلب الأحوال وتعاقبها

لَقَدَ صَدَقَ القائلُ الذي يقول : لا يَزَالُ الرّجلُ مُسْتَمَراً مَا لم "
يَعْشُرُ ، فإذا عَشَرَ مَرَّةً واحِدةً في أرْضِ الحَبَارِ لَجَ به العِثارُ ، وإن مَشَى في جَدَد لأن هذا الإنسان مَوكلٌ به البَلاء ، فلا يَزَالُ في تَصَرُّفُ وفي تقَلَبٍ لا يَدُومُ لَهُ شيءٌ ولا يَشْبُتُ مَعَهُ ، كما لا يدوم لطالع النّجوم طلوعه ولا لآفيلها أفوله . ولكينها في تقلّبٍ وتعاقب : فلا ينزَالُ الطالع يتكونُ آفيلاً ، والآفيلُ طالعاً .

الأدبئ الكبير



WING INCH

قال عبند الله بن المُقفّع:

إنّا وَجَدَ ثَنَا النَّاسَ قَبَلْمَنَا كَانُوا أَعْظَمَ أَجْسَاماً ، وَأَوْفَرَ مَعَ أَجَسَامِهِمِ أَحْلَماً ، وَأَشْدَ قُوتَ ، وَأَحْسَنَ بَقُوتِهِم ۚ لِلأَمُورِ إِتَّقَاناً ، وأَطُولَ أَعْمَاراً ، وَأَفْضَلَ بَأَعْمَارِهِم ۚ للأشياء اخْتباراً .

فَكَانَ صَاحِبُ الدِّينِ مِنْهُمُ أَبُلْغَ فِي أَمْرِ الدِّينِ عِلْماً وَعَمَلاً مِنْ صَاحِبِ الدِّينِ عِلْماً وَعَمَلاً مِنْ صَاحِبُ الدَّنْيا على مِثْلِ ذلكَ مِنَ البَلاغَةِ والفَضْلِ .

وَوَجِدْنَاهُمُ لَمْ يَرْضَوْا بَمَا فَازُوا بِهِ مِنْ الْفَصْلِ الذِي قُسِمَ لَانْفُسُهُمْ حَتَّى أَشْرَكُونَا مَعَهُمْ فِي مَا أَدْرَكُوا مِنْ عِلْمُ الْأُولَى وَالآخِرَةِ فَكَتَّبُوا بِهِ مَؤُونَةً لَا لِكُنْتُبُ البَاقِيَةَ ، وَكَفَوْنَا بِهِ مَؤُونَةً لَا لِهِ الْمُثَالَ الشَّافِيلَةَ ، وَكَفَوْنَا بِهِ مَؤُونَةً لَا

١ الأحلام ، جمع حلم بالكسر : العقل .

٢ المؤونة : الثقل والشدة .

التّجارِبِ والفيطـنَ .

وبلَغَ من اهتماميهم بندك أن الرّجل منهم كان يُفتَتَحُ لَهُ البابُ مِن العِلْم ، أو الكليمة من الصّواب وهو في البلَد غير المأهول في كثّبُه على الصّخور مُبادرة لللجل وكراهية منه أن بسقط ٢٠ ذلك عمن بعثده .

فَكَانَ صَنبِيعُهُمْ في ذلك صَنبِعَ الوَالِدِ الشَّفِيقِ على وَلَدِهِ " ، الرَّحيمِ البَرَّ بهِم ، الذي يجمعُ لهمُ الأُمُوالَ والعُقَدَ والدَّةَ الآ تكونَ عَلَيْهِم مُوونَة في الطَّلَبِ ، وَخَشْيَةَ عَجْزِهِم ، إنْ همم طَلَبَوا .

فمُنْتَهَى عَلِم عالِمِنا في هذا الزّمانِ أنْ يأخُذَ مِن ْ عَلِمْهِمْ ، وغاينَة ُ إحْسانِ مُحْسنِناً أن يَقْتَدَي بِسِيرَتِهِمْ .

وَأَحْسَنَ مَا يُصِيبُ من الحديثِ مَحُدَّثُنَا أَنْ يَنْظُرَ فِي كُتُبِهِمْ فَيكُونَ كَأْنَهُ إِيَّاهُمْ يَتْبِيْعِ. فيكونَ كَأْنَهُ إِيَّاهُمْ يَتْبِيْعِ. فيكونَ كَأْنَهُ إِيَّاهُمْ يَتْبِيْعِ. فيكونَ كَأْنَهُ إِيَّاهُمْ يَتْبِيْعِ. في كُتُبِهِمْ هوَ المُنْتَخَلُ أَ من آرائِهِمْ وَالمُنتَقَى غيرَ أَنَّ الذي نجيدُ في كُتُبِهِمْ هوَ المُنتَخَلُ أَ من آرائِهِمْ وَالمُنتَقَى من أحاديثهم .

الأجل : غاية الوقت في الموت والعمر . يريد أنهم يبادرون بتدوين ما يفتح لهم محافة أن
 يوافيهم الأجل .

٢ يسقط : يفوته ويضيع عليه .

٣ الولد : كل ما ولده شيء يطلق على الذكر والأنثى والمفرد و المثنى والحمع .

العقد ، جمع عقدة : العقار الذي اعتقده صاحبه ملكاً .

ه يحاور : يناقش .

٩ المنتخل : المختار .

ولم ْ نجِد ْهُمُ عادروا شيئاً يجِد ُ واصِف بَليغ في صِفة لَه ُ مَقالاً لم يَسْبِقُوه ُ إِلَيه ِ : لا في تعظيم لله ِ ، عز وجل ّ ، وترْغيب فيما عند َه ، الله يُ يَسْبِقُوه ُ إِلَيه ٍ : لا في تعظيم لله ِ ، عز وجل ّ ، وترْغيب فيما عند َه ، ولا في تصغير للد نيا وتز هيد فيها ، ولا في تحرير صُنوف العلم وتقسيم أقسامها وتجنونة أجنوائها وتوضيح سُبُلها وتبنيين مآخذها ، ولا في وجه من وجوه الأدب وضُروب الأخلاق .

فلَّم ْ يَبْق في جليل الأمر ولا صَغيره لقائل بعَدْ هم مقال ".

وَقَدْ بَقَيِتَ أَشْيَاءُ مَن لَطَائِفِ الأَمورِ فِيهَا مَوَاضِعُ لِصِغارِ الفَطَنِ ، مُشْتَقَّةٌ مِن جَسِام حِكَم الْأُولِينَ وقَوْلِهِم ، فمن ذلك بَعض مُشْتَقَّةٌ مِن كِتَابِي هذا من أَبنوابِ الأَدَبِ التي يحتاجُ إليَها النّاس .

يا طالب الأدب

يا طالب الأدب إن كُنْت نوع العلم تربد فاعرف الأصول والفُصُول مع إضاعة الأصول والفُصُول مع إضاعة الأصول فلا يكون در كُهُم " دركاً . ومن أحرز الأصول اكتفى بها عن الفصول . وإن أصاب الفصل بعد إحراز الأصل فهو أفضل .

فَأَصْلُ الْأَمْرِ فِي الدِّينِ أَنْ تَعَتَقِدَ الإِيمَانَ عَلَى الصَّوَابِ ، وتَجْتَنِبَ الكَبَائِرَ ، وتَجْتَنِبَ الفَريضَةَ . فالنْزَمْ ذلك لَزُومَ مَنْ لا غنبَّى لَهُ عَنْهُ

١ الضروب : الأنواع .

٢ الأصول : القوانين والقواعد التي يبني عليها العلم . الفصول : الفروع .

٣ الدرك : اللحاق والوصول إلى الشيء .

طَرْفَةَ عَيَنْ ، ومَنْ يَعْلَمُ أَنَّهُ إِنْ حُرِمَهُ هَلَكَ . ثُمَّ إِنْ قَدَرْتَ عَلَى اللهِ عَلَى أَنَّهُ إِنْ عَلَمَ إِنْ قَدَرْتَ عَلَى أَن تُنجاوِزَ ذَلكَ إِلَى التَّفَقَّهُ إِ فِي الدِّينِ والعِبادَة فِهُوَ أَفْضَلُ وَأَكُملُ

وَأَصْلُ الْأَمْرِ فِي صَلاحِ الجَسَدِ أَلَّا تَحْمَلِ عَلَيْهُ مِنَ المَـاّ كَلِ والمَشارِبِ والباهِ إلاّ خُفافاً ، ثُمّ إنْ قَدَرْتَ على أَنْ تَعْلَمَ جَمَيْعَ مَنَافِعِ الجَسَدِ وَمَضَارُهِ والانْتِفاعَ بذلكَ كلّهِ فَهُوَ أَفْضَلُ .

وَأَصْلُ الْأَمْرِ فِي البَأْسِ والشّجاعَةِ أَلاّ تُحَدِّثَ نَفْسَكَ بالإدبارِ"، وأَصْحَابُكَ مُقْبِلُونَ على عَدُوهِم . ثُمّ إن قَدَرْتَ على أن تَكُونَ أُولَ حَامِلٍ وَآخِرَ مُنْصَرِفٍ ، من غيرِ تضييع للْحِذْرِ ، فهُو أَفْضَلُ .

وَأَصْلُ الْأَمْرِ فِي الجودِ أَلا تَضِنَ بالحُفُوقِ على أَهْلِها . ثُمَّ إِنْ قَدَرَنْتَ أَنْ تَزَيدَ ذَا الحق على حَقّه وتَنطُولَ وعلى مَن لا حَق لَهُ فَافْعَلَ فَهُو أَفْضَلُ .

وَأَصْلُ الْأَمْرِ فِي الكَلَامِ أَن تَسَلَّمَ مِنَ السَّقَطِ بِالتَّحْفَظِ . ثُمَّ إِنْ قَدَرُتَ على بارع الصَّوَابِ فَهُوَ أَفْضَلُ .

وَأَصْلُ الْأَمْرِ فِي المَعْيِشَةِ ۚ أَلَا تَنْبِي ۗ عَنْ طَلَبِ الْحَلَالِ ، وأَنْ

١ تفقه في الدين : صار عالماً به .

٢ الباه : النكاح . الخفاف : الخفيف .

٣ الإدبار : الفرار .

إلى الحراز من الشيء .

ه تطول ، من طال على فلان : امتن عليه وأنعم .

٦ السقط: الحطأ.

٧ تني ، من ونني الرجل في الأمر : فتر وضعف .

تُحسِنَ التقديرَ لما تُفيدُ الرام النَّفيقُ . وَلا يغُرّننَكَ مِن فلكَ سَعَة " تكون فيها . فإن أعظم النّاس في الدّنيا خطراً الحوجهم إلى التّقدير ، والمُلوك أحوج إليه من السُّوقة " لأن السّوقة قد تعيش بيغير مال ، والمُلوك لا قوام الحمُم الا بالمال . ثمّ إن قدر رْت على الرّفق واللّطف في الطّلب والعلم بوجوه المطالب فهو أفضل .

وأنا واعظُكَ في أشياء من الأخلاق الدّطيفة والأمُور الغامضة الي لو حَنَّكَتُكُ "سِن "كُنْتَ خَلِيقاً أَنْ تَعْلَمَهَا ، وإن لم "تُخبَر عنها . ولكنتي قد أحبَبْتُ أن أُقد م إلينك فيها قولا ليروض نفسك على عادتي قد أحببت أن أقد م الينك مساوئها . فإن الإنسان قد تبشدر على عادة مساوئها . فإن الإنسان قد تبشدر إليه في شبيبته المساويء، وقد يعالم عليه عليه ما اليه منها للعادة . وإن لترك العادة مؤونة شديدة ورياضة

١ تفيد : تستفيد .

٢ الحطر : الشرف وارتفاع القدر .

٣ السوقة : الرعية التي يسوسها الولاة .

غ قوام الأمر : نظامه وعماده الذي يقوم به .

ه حنكتك : راضتك وهذبتك .

٣ راضه.: ذلله وجعله مطيعاً .

٧ تبتدر إليه : تسبق إليه .

في السلطان

إذا ابتُليت بالسلطان تعود بالعلماء

إِن ابْتُلِيتَ بِالسُّلطانِ فَتَعَوَّذْ بِالعُلماء .

وَاعْلَمَ أَنَّ مَنَ الْعَجَبِ أَنْ يُبْتَلَى الرَّجُلُ بِالسَّلْطَانِ فَيَدُرِيدَ أَنْ يَنْتَقَيْصَ مَن سَاعَاتِ نَصَبِهِ لَا وَعَمَلُهِ فَيَنزيدَ هَا في سَاعَاتِ دَعَتَهِ " وَفَرَاغُهُ وَشَهَوْتُهُ وَعَبَيْتُهِ وَنَوْمِهِ .

وَإِنَّمَا الرَّأَيُّ لَهُ وَالْحَقُّ عَلَيْهِ أَنْ يَأْخُذَ لِعَمَلِهِ مِنْ جَمَيْعِ شُغْلِهِ ، فَيَأْخُذَ لَهُ مَنْ طَعَامِهِ وَشَرَابِهِ وَنَوْمِهِ وَحَدَيْثِهِ وَلَهُوهِ وَنِسَاثِهِ .

وإنَّمَا تَكُونُ الدُّعَةُ بَعَدْ َ الفَرَاغِ .

فَإِذَا تَقَلَدُ تَ شَيَنْاً مَنْ أَمْرِ السَّلْطَانِ فَكُنُ فَيهِ أَحَدَ رَجُلُينَ :

إمّا رَجُلاً مُغْتَبِطاً به ، مَحَافظاً عَلَيْهِ مِخافَة أَن يَزُولَ عَنْهُ ،

وإمّا رَجُلاً كارِها له مُكْرَها عليه . فالكارِه عامل في سُخْرة :

إمّا للمُلوك ، إن كانوا هُم سلّطوه ، وإمّا لله تعالى ، إن كان ليس فَوْقة عُره .

١ السلطان : الولاية والإمارة والوالي والملك . تعوذ : اعتصم بهم والحأ إليهم .

٢ النصب : التعب .

٣ الدُّعة : الراحة وخفض العيش .

أ مغتبطاً : مسروراً .

وَقَدَ عَلَيْمَتَ أَنَّهُ مَن ْ فَرَّطَ فِي سُخْرَة ِ المُلُوكِ أَهْلَكُوهُ . فلا تَجْعُل ْ للهَلاكِ على نَفْسِكَ سُلُطاناً ولا سَبِيلاً .

إيّاك وحبّ المدح

وَإِيَّاكَ إِذَا كُنْتَ وَالِياً ، أَن يكونَ مَن شَأَنِكَ حُبُّ المَدْحِ وَالتَّزْكِيةُ ا وأَنْ يعرِفَ النَّاسُ ذلكَ منكَ ، فتكونَ ثُلُمَةً ٢ منَ الثُّلَمِ يَتَقَحَّمُونَ عَلَيْكَ مِنْهَا ، وباباً يَفْتَتَحِونَكَ مِنْهُ ، وَغِيبَةً ٣ يَغْتَابُونَكَ بها وَيَضْحكونَ مَنْكُ لها .

وَاعْلَمَ أَنَ قَابِلَ المَدَحِ كَادِحِ نَفْسِهِ . والمرْءُ جَدَيرٌ أَن يكونَ حُبُّهُ المَدْحَ هُوَ الذي يحملُهُ على ردّه . فإنّ الرَّادّ لَهُ مُعْمودٌ ، والقابِلَ لَهُ مُعْمِدٌ .

لِتَكُنُ ۚ حَاجَتُكَ ۚ فِي الولاية ِ إِلَى ثَلَاثِ خِصَالَ : رَضَى رَبِّكَ وَرَضَى سُلُطَانَ ، إِنْ كَانَ فَوْقَتَكَ ، ورِضَى صَالِيحِ مِنَ تَنَلِي عَلَيَهُ ِ .

ولاً علينك أن تلهو عن المال والذَّكثر ، فسيَتَأْتِيكَ مِنهُمَا مَا يَحُسُنُ ويطيبُ ويُكُنَّفَى به .

واجْعَلَ الخِصالَ الثّلاثَ مِنْكَ بمكانِ ما لا بُدَّ لكَ مِنْهُ . واجعَلَ ِ المالَ والذِّكرَ بمكان ما أنْت واجدٌ منْهُ بُدّاً .

۱ التزكية ، من زكى نفسه : مدحها .

٢ الثلمة : فرجة المكسور والمهدوم .

٣ النيبة : ذكر المرء بما يسوؤه أثناء غيابه .

[؛] لا عليك : لا بأس عليك .

وَكَيَنْفَ يَتَّفِقُ لَكَ رَأْيُ المُخْتَلِفِينَ ، وما حَاجَتَكُ إلى رِضَى مَنَ) رِضَاهُ الجَوْرُ ، وإلى مُوافَقَة مِن مُوَافَقَتُهُ الضّلالَة وَالجَهَالَة ؟ فعلينْك بِالنّتِماسِ رِضَى الأخْيارِ مِنْهُم وذوي العَقْلِ . فإنّك مَتَى تُصِب ذلك تَضَعُ عَنْكَ مَوْونَة مَا سَوَاه .

ما ينبغي للسلطان نحو رعيته

لا تُمكِّن أهل البَلاء الحَسن عِنْدَك من التّدلُّل علينْك ، ولأ تُمكِّنن مَن سواهمُ من الاجْتراء عَلَيْهِم والعَيْبِ لهُمْ .

لِتَعْرُفُ رَعِيتَمُكَ ۚ أَبْوَابِلَكَ الَّتِي لَا يُنَالُ مَا عِنْدُكَ مِنَ الْحَيْرِ إِلاَّ

١ الكورة : البقعة التي تجتمع فيها المساكن والقرى .

٢ بطانة الرجل : أهله وخاصته والذين يشاورهم في أموره .

٣ الروع : القلب والذهن .

٤ البلاء : الاختبار . تدلل عليه : أظهر الحرأة إيهامًا بالمخالفة وليس في نفسه خلاف .

بها ، والأبنُوَابَ التي لا يخافُكَ خائفٌ إلا من قببَليها .

احْرِصِ الحِرْصَ كُلَّهُ عَلَى أَن تَكُونَ خَابِراً أَمُورَ عُمَّالِكَ ، فَإِنَّ الْمُسْيَءَ يَفُرَقُ الْمَنِ خُبُورَ لِكَ قَبَلَ أَن تُصِيبَهُ عُقُوبَتُكَ ، وإنَّ المُحْسِنَ يَسْتَبَشْرُ بعَلْمِكَ قَبَلَ أَنْ يَأْتِيبَهُ مَعْرُوفُكَ .

ليبَعْرِفِ النَّاسُ ، في ما يعْرِفونَ من أَخْلاقِكَ ، أَنْكَ لا تُعاجِلُ ، النَّوَابِ ولا بالعقابِ ، فإنّ ذلك أدْوَمُ لخوْفِ الحائفِ ورَجاءِ الرّاجي .

عَوِّدْ نَفْسَكَ الصَّبْرَ على مَن خالَفَكَ مِنْ ذوي النَّصِيحةِ ، والتَّجَرُّعَ لمرَارَة قوْلهم وعَذْلهِم ، ولا تُسهلن سَبيل ذلك إلا لأهل العَقْل والسَّن والمرُوءة ، لِئلا يَنْتَشِرَ مِن ذلك ما يجترِيء به سَفيه أو يَسْتَخِفُ به شاني ٢٤ .

مباشرة الصغير تضيع الكبير

لا تَتَرُّكَنَ مُباشرَةَ جَسيم ِ أَمْرِكَ فَيَعُودَ شَأَنُكَ صَغيراً ، ولا تُلُومَنَ نَفْسكَ مُباشرَةَ الصّغيرِ ، فيصيرَ الكبيرُ ضائعاً .

واعْلَمَ أَنَّ مَالَكَ لَا يُغْنِي النَاسَ كَلَّهُمُ فَاخْصُصْ بِهِ أَهْلَ الفَضْلِ ، الحَقِّ ، وأَنَّ كرَامَتَكَ لَا تُطِيقُ العَامَّةَ كُلَّهَا فَتَوَخَّ بِهَا أَهْلَ الفَضْلِ ، وأَنَّ قَلْبَكَ لا يَتْسِعُ لِكُلُلَّ شِيءٍ فَفَرِّغُهُ للمُهيم ، وَأَنَّ لَيَـْلَكَ وَبَهَارَكَ وَأَنَّ قَلْبَكَ وَبَهَارَكَ

۱ يفرق : يخاف .

٢ الشانيء : المبغض .

٣ توخى الأمر : تحراه في الطلب وتعمده دون سواه .

لا يَسْتَوْعِبِانِ حاجاتِكَ ، وَإِنْ دَأَبْتَ ا فِيهِما ، وَأَنْ لَيْسَ لَكَ إِلَى الْمَاسِةِ عَبِانِ حاجاتِك ، وَإِنْ دَأَبْتُ الْمِيهِما ، وَأَنْ لَيْسَ لَكَ إِلَى نَصِيبِهِ مِنْهُما فأحْسِنْ قِسْمَتَهُما بينَ عَمَلِك وَدَعَتِك .

واعلمَ أن ما شَغَلَث مِن رَأَيِكَ بِغِيرِ المُهِم ّ أَزْرَى بِكَ فِي المُهِم ّ ، وما صرَفْت من ماليك في الباطيل فقد ته حين تريد و للحق ، وما عد للت به من كرامتيك إلى أهل النقي أضر بيك في العجز عن أهل الفقل الفقل ، وما شَغَلَث مِن لَينْليك ونهاريك في غير الحاجة أزْرَى بيك عيند الحاجة أزْرَى بيك عيند الحاجة مينك إليه .

إيّاك والإفراط في الغضب

اعْلَمْ أَن مَن النّاسِ ناساً كثيراً يَبَّلُغُ مِن أَحَدِهِمِ الْعَضَبُ ، إذا غَضِبَ ، أن يحمِله فلك على الكُلُوحِ والقطوبِ في وَجه غير مَن أغْضَبَه ، وسوء اللّفظ لمَن لا ذَنْبَ له ، والعقوبة لمَن لم يكن مَن أغْضَبَه ، وسوء اللّفظ لمَن لا ذَنْبَ له ، والعقوبة لمَن لم يكن يريد يهم بمعاقبَته ، وشيدا المُعاقبَة باللّسان واليلد لمَن لم يكن يريد به إلا دون ذلك . ثم يبلُغ به الرّضي ، إذا رضي ، أن يتَبَرّع بالأمر ذي الحَطَر للمَن ليس بمنزلة ذلك عنده ، ويعطي من لم يكئ يكن يريد الحَطر ألم لن ليس بمنزلة ذلك عنده ، ويعطي من لم يكئ عنده . وعطاءه ، ويكرم من لم يرد اكرامه ولاحق له ولا مودة عنده .

١ دأب الرجل في عمله : جد وتعب واستمر عليه .

٢ الكلوح : التكشر في عبوس .

٣ القطوب : أن يزوي المرء ما بين عينيه .

٤ يتبرع : يعطي من غير سؤال . الأمر ذو الحطر : العظيم الرفيع الشأن .

فاحدْدَرْ هذا الباب الحدّر كله ! فإنه ليس أحد السوا فيه حالاً من أهل السلطان الذين يفرطون باقتدارهم في عنضبهم ، ويتسرعهم في رضاهم من المنتبس بعقله أو في رضاهم من المنتبس بعقله أو يتخبّطه المسال أن يعاقب عند غضيه غير من أغضبة ويحبو كالتخبّطه المسال أن المناه عند رضاه عير من أرضاه لكان جائزاً ذلك في صفته .

الملك ثلاثة

اعْلَمَ أَنَّ المُلُلُكَ ثلاثةً : مُلُكُ دينٍ ، ومُلُكُ حَزَّمٍ ، ومُلُكُ عَزَّمٍ . هَـوَّى .

فأمّا ملك الدّين فإنه إذا أقام للرّعية دينهم ، وكان دينهم هُ والله الله فأمّا ملك الدّين فإنه أو ألله الذي يتعطيهم الذي يتعطيهم الذي عليهم الذي عليهم الذي عليهم ، أرضاهم فلك ، وأنزل الساخط منهم متزلة الرّاضي في الإقرار والتسليم .

وأمَّا مُلُكُ الحزم فإنَّهُ يقومُ به الأمرُ ولا يَسَلَّمُ من الطَّعْنِ والتَّسَخُطِّ . ولنَنْ يَضُرّ طَعْن الضّعيف مع حزّم القوي .

وأمَّا مُللُكُ الهُوَى فَلَعِبُ ساعَةً ودَمَارُ ۚ دهرٍ .

١ المس : الحنون .

۲ يحبو : يعطى .

٣ التسخط ، من تسخطه : لم رضه فتغضب عليه وتكرهه .

غ دمار : هلاك .

الاعتدال في الكلام والسلام

إذا كان سُلُطانُكَ عِندَ جِدَّة الدَوْلَة المَّرَأَيْتَ أَمْراً اسْتَقَامَ بغيرِ رَأِي ، وَأَعْوَاناً أَجْزَوْا لَا بِغيرِ نَيْل الله وعَملا أَنْجَحَ بغيرِ حَزْم ، وأَعْوَاناً أَجْزَوْا لَا بغيرِ نَيْل الله وعَملا أَنْجَحَ بغيرِ حَزْم الله فلا يغرُر نَّكَ ذلك ولا تَسْتَنيمَن النَّيْهِ . فإن الأمر الجديد رُبتما يكون له منهابَة في أنْفُس أَقْوام وحكلاوة في قلوب آخرين ، فيعين قوم على أنْفُسهم ويعين قوم على المنفسهم ويعين قوم على المنفسهم ويعين قوم على أَنْفُسهم ويعين قوم على المنفسهم ويعين قوم على المنفوون إلى حقائقها وأصولها .

فما كان من الأمورِ بُنيَ على غيرِ أركان وثيقة ولا دعائم مُحْكَسَة ٍ أَوْشَكَ أَنْ يَشَدَاعى ويَشَصَدَعَ .

لا تَكُونَنَ نَزْرًا الكلام والسّلام ، ولا تَبْلُغُنَ بهِما إفْرَاطَ الْهِشَاشَةِ والبّشَاشَةِ ٧. فإنّ إحْداهُما من الكيبْر والأخْرَى مِنَ السُّخْفُ^.

١ الحدة : ضد القدم .

٢ الإجزاء: الكفاية.

٣ أنجِح الأمر : تيسر .

[؛] يستتب : يستوي ويستقيم .

ه يتداعى : يؤذن بالسقوط . ويتصدع : يتثبقق .

٦ نزر : قليل .

٧ الهشاشة ، من هش له : تبسم له . البشاشة ، من بش له : أقبل عليه و فرح به .

٨ الكبر : التجبر . السخف : رقة العقل .

بأيّ شيء تكون الثقة

إذا كنت إنها تضبط أمورك وتصول على عدوك بقوم لست مينهم على ثقة من دين ولا رأي ولا حفاظ من نية فلا تسنفعنك منهم على ثقة من دين ولا رأي ولا حفاظ من نية فلا تسنفعنك نافعة حتى تحوله من إن استطعت ، إلى الرّأي والأدب الذي بمثله تكون الثقة ، أو تستبدل بهم ، إن لم تستطعم نقلهم إلى ما تريد. ولا تغرّنك قوتك بهم على غيرهم ، فإنما أنت في ذلك كراكب الاسد الذي يهابه من نظر إليه ، وهو لمر كبه أهيب أهيب أهيب .

تجنتب الغضب والكذب

لَيْسَ للملك أن يَغْضَبَ ، لأن القُدرَة من ورَاء حاجته .

وَلَيَسْ لَهُ أَن يَكُنْدُ بَ ، لأَنَّهُ لا يَقَنْدُ رُ أَحَدٌ عَلَى اسْتَكُنْرَاهِهِ عِلَى اسْتَكُنْرَاهِهِ ع على غَيْر ما يُدُرِيدُ .

وَلَيْسَ لَهُ أَنْ يَبَخْلَ ، لأَنّهُ أَقَلُ النّاسِ عُدُراً فِي تَحْوَّفِ الفَقْرِ . وَلَيْسَ لَهُ أَن يكونَ حَقوداً ، لأَن خَطَرَهُ قد عَظُمَ عن مُجارَاةً كُلِّ النّاسِ ٢ .

وَلَيْسَ لَهُ أَن يَكُونَ حَلَا فَأَ ، لأَن أَحَق النَّاسِ باتقاء الأَيْمانِ المُلُوكُ ، فإنَّما يحْملُ الرَّجُلُ على الحَلفِ إحدى هذه الحيصال :

١ الحفاظ : الدفاع عن المحارم .

٢ أي أن رفعة شأنه تأبى عليه أن يجاري الناس في كل أعمالهم .

إمّا مَهَانَةٌ ' يجِدُهَا في نَفْسِهِ ِ ، وضَرَعٌ ' وحاجَةٌ إلى تصْديقِ النّاسِ إِيَّاهُ .

وإمَّا عييٌّ بالكلام ، فيتَجْعَلُ الأيمانَ لَهُ حَشُواً وَوَصْلاً .

وإمّا تُنهَمَةٌ قَدَ عَرَفَها من الناسِ لحَدَيثِهِ ، فهو يُنْزِلُ نَفْسَهُ مَنزِلَةُ مَن لا يُقْبِلُ قَوْلُهُ إلا بعد جَهد اليَمين .

وإمّا عَبَتْ ؛ بالقَوْل وإرْسال للسان على غير رَويّة ولا حُسُن ِ تقدير ، ولا تَعُويد لِلهَ قَوْلَ السّداد والتثبّت .

التفويض إلى الكفاة

لا عَيْبَ على المَلِكِ في تعَيِّشُهِ وتَنَعَيْمِ ولَعَبِهِ ولهُ وهُ ، إذا تَعَهَدَ اللَّهِمَ مَنْ أَمْرِهِ بِنَفْسِهِ ، وَأَحْكُمَ اللَّهِمَ ، وَفَوّضَ مَا دُونَ ذَلِكَ إِلَى الكُفَاة .

ما يزين الجور ويحمل على الباطل

كُلُّ أَحَدُ مِ حَقِّيقٌ ، حَيْنَ يَنْظُرُ فِي أَمُورِ النَّاسِ ، أَنْ يَتَّهِمَ لَطْرَهُ ُ

١ المهانة : المذلة .

٢ الضرع : التذلل .

٣ العي : العجز .

٤ العبث : اللغو .

ه السداد : الصواب . التثبت ، من تثبت في الأمر : تأنى فيه ، وفحص عنه .

٦ تعهد : تفقد .

بعينْنِ الرّيبَةِ ! ، وقَلَسْبَهُ بعينِ المَقَسْنِ ، فإنّهُما يُزَيّنَانِ الْجَوْرَ ۗ وَيَحمِلانِ على الباطِلِ ويُقبّحان الحَسَنَ ويُحسّنانِ القبيحَ .

وَأَحَقُ النَّاسِ باتَّهامِ نَظَرِهِ بعينِ الرَّيبةِ وعَينِ المَقْتِ السَّلطانُ الذي ما وَقَعَ في قَلْبِهِ رَبّا مع ما يُقَييَّض ُ لَه من تَزْيينِ القُرناءِ والوُزْرَاءِ.

وَأَحَى النَّاسِ بِإِجبارِ نَفْسِهِ عَلَى الْعَدُّلِ فِي النَّظَرِ والْقَوْلِ والفِعثلِ الوالي الذي ما قال أو فَعَلَ كان أمثراً نافِذاً غيرَ مرْدود ِ .

لِيَعَلْمَ الوالي أَنَّ النَّاسَ يَصِفُونَ الوُّلَاةَ بِسَوْءَ الْعَهَّدِ وَنِسْيَانِ الوُّلَاةَ ، فَلَيْدُكَابِد ْ نَقَضَ آ قَوْلُهُم ْ ، وَلَيْبُنْطِل ْ عَن ْ نَفْسِه ِ وَعَن ِ الوُّلَاة صِفَاتِ السَّوْءِ الَّتي يُوصَفُونَ بِها .

تفقتد الوالي لرعيته وتجنتبه الحسد

حَقُّ الوالي أَن يَتَفَقَد لَطِيف أُمورِ رَعِيتِهِ ، فَضُلاً عن جَسيمِها ، فإن للَّطِيفِ مُوضِعاً لا يسْتَغْني عَنْهُ . فإن للَّطِيفِ مُوضِعاً لا يسْتَغْني عَنْهُ . ليتَنَفَقد الوالي ، في ما يتَتَفَقَدُ مِن أُمورِ رَعِيتِهِ ، فاقدَ ٧ الاَحْسارِ

١ الريبة : الشك .

٢ المقت : البغض .

٣ الجور : الظلم وتجاوز الحد .

[۽] رہا : نشأ وزاد .

ه يقيض : يهيأ .

٣ كابد الشيء : قاساه وتحمل المشاق فيه . نقض قولهم : إبطاله .

الفاقة : الفقر .

والأحْرَارِ مِنْهُمْ ، فَلَيْعَمْلَ فِي سَدَها ، وطُعْيانَ السَّفَلَةِ مِنْهُمُ فَلَيْتَهُمَ فَلَيْتَهُمُ الْكَرِيمِ الجَاثِعِ وَاللَّئيمِ الشَّبْعانِ ، فَلَيْتَهُمُ الْكَرِيمِ الجَاثِعِ وَاللَّئيمِ الشَّبْعانِ ، فَلَيْتَهُمُ إِذَا شَبِعَ .

لا يَنْسَغي للوَالي أَنْ يَحْسُدَ الوُلاةَ إلا عَلَى حُسْنِ التَّدُّ بير .

وَلَا يَحْسُدُنَ الوَالِي مَنْ دُونَهُ فَإِنَّهُ أَقَلَ فِي ذَلَكَ عُدُرًا مِنَ السَّوقَةِ الَّتِي إِنَّمَا تَحْسُدُ مَنْ فَوْقَهَا ، وكُلُّ لا عُدُرً لَهُ .

لا يتلئومن الوالي على الزلّة من ليس بمئتهم عنده في الحرص على وضاه لله لوم المرض على رضاه الله المؤم أدّب وتقويم ، ولا يتعدلن بالمُجنتهد في رضاه السَصِير بما يأتي أحداً .

فإنهُما إذا اجْتَمَعَا في الوَزيرِ والصّاحِبِ نامَ الوَالي واسْتَرَاحَ ، وَجُلُبِتَ ْ اللهِ عَامِلُهُ مُ وَإِنْ هَدَأَ عَنْها ، وعُمِلِ َ لَهُ فيما يُهِمِهُ مُ وَإِنْ غَفَلَ .

لا يُولَعَنَ الوالي بِسوءِ الظّن لِقَوْلِ النّاسِ ، وَلَيْبَجْعَلَ لَحُسُنِ الظّن مَن نَفْسِهِ نَصِيباً مَوْفُوراً يُرَوَّحُ بِهِ إِعْنَ قَلَبْهِ وَيُصْدِرُ عَنْهُ * فَ أَعْمَالِهِ .

لا يُنصَيّعَنَ الوَالي التّشَبّتَ عِندَمَا يقولُ ، وعِندَمَا يُعطي ، وعندَمَا يَعْمَلُ .

۱ يقممه : يردعه .

۲ استوحش منه : لم يأنس به .

۳ يصول : يسطو .

ځفف به عن نفسه .

ه يصدر عنه : أي يبي عليه أعماله .

فَإِنَّ الرَّجُوعَ عَنِ الصَّمْتِ أَحْسَنُ مِنَ الرَّجُوعِ عَنِ السَّكَلَامِ ، وَإِنَّ العَطِيبَةَ بَعَد المَنْعِ بَعَد الإعْطاء ، وإنَّ المَنْعِ بعَد الإعْطاء ، وإنَّ الإقدام على العَمَل بَعَد التَّأْنِي فِيهِ أَحْسَنُ مِن الإمْساكِ عَنْهُ بَعَد الإقدام عَلَيْه .

وكُلِّ النَّاسِ عُتَاجٌ إِلَى التَّشَبَّتِ.

وَأَحْوَجُهُمُ ۚ إِلَيْهِ مِلُوكُهُم ُ الذينَ لَيْسَ لِقَوْلِهِم ۚ وَفِعْلِهِم ۚ دَافِعٌ ، ولَيْسَ عَلَيْهِم ْ مُسْتَحِثًا .

كيف يكسد الفجور والدناءة

ليتعلّم الوالي أن الناس على رَأْيِه إلا مَنْ لا بالَ لَهُ ٢ . فَلَمْ يَكُنُ اللهِ اللهُ لَهُ ٢ . فَلَمْ يَكُنُ للهُ اللهِ وَاللهُ اللهِ اللهِ اللهِ وَاللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

ما يحتاج إليه الوالي من أمر الدنيا

جِماعُ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الوالي مِن أَمْرِ الدَّنْيَا رَأَيَانِ : رَأَيٌ يُفَوَّي بِهُ سَلُطَانَهُ ، وَرَأْيٌ يُنُهُ فِي النَّاسِ .

١ المستحث : الحاض والمنشط .

٢ لا بال له : لا شأن له .

٣ النفاق : الرواج .

[؛] جماع الشيء : جمعه .

وَرَأْيُ القُوْةِ أَحَقُهُمُما بالبداءة وَأُوْلاهُمَا بالأَثْرَة . وَرَأْيُ التَزْيْدِين أَحْضَرُهُمَا حَلاوة ً وأكثرُهما أعْواناً .

مَعَ أَنَّ القُوَّةَ مِنَ الزَّينَةِ ، والزَّينَةَ مَنَ القُوَّةِ . ولكينَّ الأَمْرَ يُنْسَبُ إلى مُعْظَمِه وَأَصْلُه .

ماذا على المبتلى بصحبة السلطان وصحبة الوالي

إِن ابْتُكْيِتَ بِصُحْبَةِ السِّلْطَانِ فَعَلَيْكَ بِطُولِ المُواظَبَةِ فِي غيرِ مُعَاتَبَةً ، وَلَا يُحُدُّدُ ثَنَ لَكَ الاسْتُئْنَاسُ بِهِ غَفَلْلَةً ولا تَهَاوُنَا .

١ أولاهما : أحقهما . الأثرة : اختيار المرء الأشياء الحسنة لنفسه دون أصحابه ..

٢ المؤتنف ، من اثتنف الشيء : أخذ فيه وابتدأه .

٣ مستحيلة : متغبرة .

٤ المدل : المتجرى، بدالة .

شُعبَةً مِن قَرَابةً الْ مُوَدّة ، فافْعَلُ . فإنْ أَخْطأَكَ ذَلَكَ فَاعْلُمُ أَنَّكَ إِنَّمَا تَعْمَلُ عَلَى السُّخْرَةً } .

إِن اسْتَطَعَنْتَ أَنْ تَجُعْلَ صُحْبَتَكَ لَمَنْ قَدْ عَرَفَكَ بِصَالِيحٍ مُرُوءَتِكَ وَصِحّة دينك وسكلامة أُمورك قَبَلْ ولايتهِ فافعلُ .

فإن الوالي لا علم له أبالناس إلا ما قد عليم قبل ولايته . أما إذا ولي فكل الناس يلقاه بالتزين والتصنع وكلهم يحثال لأن يشني عليه عينده عينده عليه والأرذال والأرذال هم أشد لذلك تصنعا وأشد عليه مثابرة وفيه تمتحلا .

فلا يمْتَنَدِعُ الوَالِي ، وَإِن كَانَ بليغَ الرَّأَيِ وَالنَّظَرِ ، مِنْ أَنْ يَنْزِلَ عِنْدَهُ كَثِيرٌ مِنَ الْخَانَةِ مِنْزِلَةً الْأَخْيارِ ، وكثيرٌ مِنَ الْخَانَة مِنْزِلَةً الْأَخْيارِ ، وكثيرٌ مِنَ الْخَانَة مُعَنْزِلَةً الْأُوفِياءِ ، وَيَعْطَى عَلَيهُ عَلَيهُ الْأَمْنَاءِ ، وكثيرٌ مِنْ أَهْلِ الفَضْلِ الذينَ يَصُونونَ أَنفُسَهُم عَن التَّمَحَل وَالتَّصَنَع .

إذا عَرَفْتَ نَفْسَكَ مَنَ الوَالِي بَمَنْزِلَةِ الثّقَةِ ، فاعْزِل عَنْهُ كلامَ المُلَتَى ، ولا تُكثيرَن من الدّعاء له في كل كليمة ، فإن ذلك شبيه "

١ شعبة من قرابة : أي ما يجمعك إليه من قرابة .

٧ السخرة : ما سخرت من خادم و دابة بلا أجر .

٣ التصنع : أن يظهر المرء من نفسه ما ليس فيه .

التمحل : طلب الشيء بحيلة وتكلف .

ه ألحانة : جمع خائن كخونة .

٣ الغدرة ، جمع غادر : الحائن وناقض العهد .

بالوَحْشَةِ والغُرْبَةِ ، إلا أن تُكلّمَهُ على رُؤوسِ النّاسِ ، فلا تَـأَلُ ُ ا عَـمّا عَظّمَهُ وَوَقَرَّهُ .

لا بَعْرِفْنَكَ الوُلاةُ بِالهُوَى في بَلَلَهٍ مِنَ البُلُدانِ ولا قَبَيِلَةً مِنَ القَبَائِلِ ، فَيُعَلَّمُ مَن القَبَائِلِ ، فيوشيكَ أن تُحْتاجَ فيهِما إلى حكاينة أوْ شَهَادَة ، فتُتَّهَمَ في ذلك

فإذا أرد ْتَ أَنْ يُقْبَلَ قَوْلُكَ فَصَحَحْ رَأَيَكَ وَلا تَشُوبَنَهُ لا بشيءٍ مِنَ الهَوى ، فإنَّ الرَّأَيَ الصَّحِيحَ يَقْبُلُهُ مُ مِنْكَ العَدُوِّ ، وَالهَوَى يَرُدْهُ عَلَيْكَ الولَدُ وَالصَّدِيقُ .

وَأَحَقُ مَن احْتَرَسْتَ مِن أَن يَظُنُ بِكَ خَلَطَ الرَّأَي بِالْهَوَى الْوَلَاةُ ، فإنها خَدَيْعَةٌ وَخَيَانَةٌ وَكُفُرٌ عِنْدَهُمُ .

إن ابْتُليتَ بصُحْبَةً وال لا يُريدُ صَلاحَ رَعَيِتِهِ فَاعْلَمْ أَنَّكَ قَدْ خُيْرُتَ بِينَ حَلَّتَينِ ليْسَ مِنْهُمَا خِيارٌ:

إمَّا المَيْلُ مَعَ الوَالي عَلَى الرَّعْيِيَّةِ ، وهذا هَلَاكُ الدِّينِ .

وإمَّا المَيْلُ مَعَ الرَّعِيَّة على الوَّالي ، وهذا هَلَاكُ الدَّنْيَا ، ولا حِيلة َ لك َ إلاَّ المَوْتُ أو الهَرَبُ .

وَاعْلَمُ أَنَّهُ لَا يَنْسَغِي لَكَ ، وإنْ كانَ الوالي غَيْرَ مَرْضِيَّ السّيرَةِ إذا عَلَقْتُ حِبَالُكَ بِحِبَالِهِ ، إلاّ المُحافَظَةُ عَلَيْهِ ، إلاّ أنْ تجِيدَ إلى الفرَاقِ الجَمِيلِ سَبِيلاً .

١ لا تأل : لا تقصر .

۲ لا تشوبنه : لا تخلطنه .

٣ الحلة : الحصلة .

تَبَصَرْ ما في الوالي من الأخلاق التي تنحب له والتي بَكْرَه ، وما هو علميه من الرآي الذي ترضى له والذي لا ترضى . ثم لا تكابرنه المالتحويل له عما يُحب ويَكْرَه الى ما تُحب وتكثرة . فإن هذه رياضة صعبة تحمل على التنائي والقيلي .

فإنك قلسًما تقدر على رد رجل عن طريقة هو عليها بالمكابرة والمناقضة ، وإن لم يكن مسن يتجسمح بيه عز السلطان . ولكنك تقدر على أن تعينه على أحسن رأيه ، وتسكدد و فيه وتنزينه ، وتشدر على أن تعينه على أحسن رأيه ، وتسكدد و فيه وتنزينه ، وتشويه عليه عليه . فإذا قويت منه المحاسن كانت هي التي تكفيك المساوى ع. وإذا استحكمت منه فاحية من الصواب كان ذلك الصواب هو الذي يبصر و وأعدل مواقيع الحطا بألطف من تبه صيرك وأعدل من حكمك في نقسه . فإن الصواب يؤيد بعضه بعضه ويعضه بعض حتى تستحكم لصاحبه الاشياء، ويطهر عليها بتحكيم الرأي ، فإذا كانت له مكانة من الأصالة اقتلع ذلك الخطأ كله .

فاحْفَظْ هذا البابَ وَأَحْكُمُهُ .

لا تسأل السلطان ولا تتدليّل عليه

لا يكونَن طَلَبُكُ مَا عِنْدَ الوالي بالمَسْأَلَة ، ولا تَسْتَبُطِئْهُ ،

۱ تکابره : تعانده .

٢ التنائي : التباعد . القلي : البغض .

۳ یجمح به : یطوح به ، فیسیر علی هواه .

[؛] يظهر عليها : يتغلب عليها .

وإن أبطأ علَيك . ولكن اطلب ما قبلك بالاستحقاق له ، واستأن الله وإن أبطأ علَيك أاك عن غير به وإن طالب الأناة مينه ٢ . فإنك إذا استحققته أتاك عن غير طلب ، وإن لم تستبطشه كان أعنجل له .

لا تُخْبِرِنَ الوالي أن لك عَلَيه حَقّاً ، وأنّك تَعْتَدَ عَلَيه عِلَيه بِبِلَاء وإن اسْتَطَعْتَ ألا يَنْسَى حَقَّكَ وَبلاءكَ فافْعَلُ . وَلَيْكُنُ مَا يُذُكَرُهُ بِهِ مِن ذلك تجديدُك له النصيجة والاجْتِهاد ، وألا ينزال يَنْظُرُ مِنْك إلى آخر يُذكره أوّل بَلائك .

وَاعْلَمَ أَنَّ السَّلْطَانَ إِذَا انْقَطَعَ عَنَنْهُ الآخِرُ نَسِيَ الْأُوّلَ ، وَأَنَّ الْكثيرَ مِنْ أُولئيك أَرْحامُهُم ' مقطوعة وحياليهم مصرومة ، إلا عَمَنْ وَضُوا عَنَنْهُ وَأَغْنَى عَنْهُم ' في يومهم وساعتهم .

إيَّاكَ أَنْ يَفَعَ فِي قَلْبِيكَ تَعَمَّتْ عَلَى الوالي أو اسْتِزْراءٌ لَهُ .

فَإِنَّهُ ۚ إِنْ وَقَعَ فِي قَلَسْكِ بَدَا فِي وَجُهْكِ ۚ ، إِنْ كَنْتَ حَلْيِماً ، وبدا على لسانك مَ ، إِنْ كُنْتَ سَفِيهاً .

فإن ْ لَمْ يَنَزِدْ ذَلِكَ عَلَى أَنْ يَنَظْهُـرَ فِي وَجَنْهِـكَ لَآمَنِ الناس عَنِنْدَكَ َ فلا تَـأَمَـنَنَ ۚ أَنْ يَنَظْهُـرَ ذَلكَ للوَالى .

فإنَّ النَّاسَ إلى السَّلْطانِ بعَوْرَاتِ ۚ الإِخْوَانِ سِيرَاعٌ ، فإذا ظَّهَـرَ

۱ استأن : تمهل ، وترفق .

٧ الأناة : الرفق والتمهل .

٣ اعتد بالشيء : أدخله في العد والحساب . البلاء : الاختبار بعد إظهار البأس .

الأرحام : القرابات .

ه أغنى عنهم : نفعهم .

٦ العورات : العيوب والمساوى.

ذلك للوالي كان قلنبه مهو أسرع إلى النفور والتغيير من قلبيك فمستحق ذلك حسناتك الماضية ، وأشرف بيك على الهلاك ، وصيرت تعرف أمرك مستد بيراً وتلشمس مرضاة سلطانك مستحعباً . ولو شئت كننت تركشه راضياً وازدد ت من رضاه دُنُواً .

احدر سخط السلطان واخضع له

فاعْرِفْ هذهِ الحالَ ، وَالْبَسَ لهؤلاء القَوْمِ النَّذِينَ هُمُ أَعْداؤكَ سِيلاحَ الصَّحّةِ والاسْتِقامَةِ وَلَنْزُومَ المَحَجّة فيما تُسيرٌ وتُعْلينُ .

استدبر الرجل الأمر : رأى في عاقبته ما لم يره في صدره .

٢ يقال : نفس عليه الشيء إذا حسده عليه .

المداخل ، الواحد مدخل : أي دخوله على السلطان ومواجهته له . المنازل ، الواحدة منزلة :
 أي رتبته عنده ومقامه .

٤ الحبائل ، الواحدة حبالة : الأشراك ، والمراد أنهم يكيدون له المكايد .

ه المحجة : أراد محجة الصواب أي طريقه .

ثُمَّ رَوِّحْ عَنْ قَلْمُبِكَ اللَّهِ كَأَنَّكَ لَا عَدُّوًّ لَكَ وَلَا حَاسِدً .

وإن ذكرَكَ ذاكر عيند السلطان بيسُوء في وَجْهيك أَوْ في غَيْبَتَيكَ فَلَا يَرَيَّنَ السَّلْطَانُ وَلَا غَيْبُرُهُ مِنْكَ اخْتِيلاطاً لَيذلك وَلا اغْتِياطاً ولا ضَجَراً.

وَلا يَقَعَنَ ذلك في نَفْسِك مَوْقِعَ ما يَكْرِثُك ٢، فإنه أن وَقَعَ مِنْك َ ذلك المَوْقِعَ ، أدخَل عَلَيْك أُموراً مُشْتَبَهَة بالرّببة مُذكرة من منك ذلك الموقيع ، أدخل علينك أموراً مُشْتَبَهَة بالرّببة مُذكرة للها قال فيك العائيب . وإن اضطرّك الأمر في ذلك إلى الجواب فإياك وَجَوَابَ الغَضَب والانتقام ، وعلينك بجواب الحُبجة في حلم ووقاد . ولا تشكرت في أن الغلبة والقُوة للحليم أبداً .

لا تَشَكَلَمَّمَنَ عِنِدَ الوالي كلاماً أَبَداً إلاّ لِعِنايَة ، أَوْ يكونَ جَوَاباً لِشِيء سُئِلْتَ عَنْهُ . ولا تُحْضِرَنَ عِنْدَ الوالي كَلَاماً أَبَداً لا تُعْنَى بِهِ أَوْ تُؤْمَرُ بِحِضُورِهِ .

وَلا تَعُدُّنَ شَتَهُمَ الوَالي شَتَهُماً ، وَلا إغْلاظَهُ إغْلاظاً ، فإنَّ ريحَ العِزَّةِ قد ْ تَبْسُطُ اللَّسانَ بالغِلْظَةِ في غَيْرِ سَخَطٍ ولا بأس .

جانب المَسْخوط عَلَيْهِ والظّنينَ " بِهِ عَنْدَ السّلطانِ . ولا يجمعننَكَ وَإِيّاهُ مُجْلِسٌ وَلا مَنْزِلٌ ، ولا تُطْهِرَنَ لَهُ عُدْراً ، ولا تُشْنِينَ عَلَيْهِ خَيْراً عِنْدَ أَحَدِ مِنَ النّاسِ .

١ روح عنه : أنعشه .

٢ يكر ثك : يغمك غماً شديداً .

٣ الظنين : المتهم .

فإذا رَأَيْتُهُ قَدْ بَلَغَ مِنَ الإعْتابِ مِما سُخِطَ عَلَيْهُ فِيهِ مَا تَرْجُو أَنْ تُلُينَ لَهُ بِهِ قَلْبَ الوالي ، واستيْقَنْتَ أَنَّ الوالي قد اسْتَيَّقَنَ بَعُبَاعَدَ تِكَ إِيّاهُ وشِدْ تِكَ عَلَيْهُ عِنْدَ النّاسِ فَضَعْ عُذْرَهُ عِنْدَ الوالي واعْمَلُ في إرْضَائِهِ عَنْهُ في رِفْق ولطْف .

ليتعلم الوالي أنتك لا تستنكف عن شيء من خدمتيه . ولا تدع مع ذلك أن تنقد م إليه القول ، عند بعض حالات رضاه وطيب نقسه ، في الاستعفاء من الأعمال التي هي أهل أن يكرهمها ذو الدين وذو العقل وذو العرض وذو المروءة ، من ولاية القشل والعناب وأشباه ذلك .

وَإِذَا أَصَبَّتَ الْجَاهَ وَالْجَاصَةَ عِنْدَ السَّلْطَانِ ، فلا يُحْدِثِنَ لَكَ ذَلِكَ تَعْيَدًا عَلَى الْجُدِثِنَ لَكَ ذَلِكَ تَعْيَدًا عَلَى أُحَدِ مِنْ أَهْلِهِ وَأَعْوَانِهِ ، ولا اسْتَغْنَاءً عَنْهُم ، فإنَّكَ لا تَدَرْي مَتَى تَرَى أَدْنَى جَفُوةً أَوْ تَغَيَّرٍ فَتَنَذَلِ لَّ لَهُم فيها . وفي تَلَوَن الحال عند ذلك من العار ما فيه .

ليتكأن مما تُحكيم مين أمرك ألا تُسار أحداً من الناس ولا تهميس الله بيشيء تُخفيه على السلطان أو تُعلينه فإن السرار مما يُخيل ألى كل من رآه مين ذي سلطان أو غيرو أنه المراد به . فيتكون ذلك في نفسه حسيكة ووَغراً وتُقالاً ".

١ الإعتاب : الرجوع عن الإساءة إلى ما يرضى العاتب

٢ تهمس : تتكلم سرأ .

٣ الحسيكة : الحقد والعداوة . الوغر : شدة النيظ . الثقل هنا : يمعني الفتور .

الكذب يبطل الحق ويرد الصدق

لا تَتَهَاوَنَنَ بِإِرْسَالِ الكَذَّبَةِ عِنْدَ الوالي أَوْ غَيَيْرِهِ فِي الهَنَّرْلِ ، فإنَّهَا تُسْرِعُ فِي إبْطَالِ الحَقَ وَرَدَّ الصَّدُّقِ مِمَا تَأْتِي بِهِ .

تَنَكَّبُ ا، في ما بَيْنَكَ وبين السلطان وفي ما بينك وبين الإخوان ، عندما حُلُقاً قد عَرَفْناه في بعَضْ الوُزَرَاء والأعْوان في ادّعاء الرّجل ، عندما يَظَهْر مِن صَاحِبِهِ حُسُن أَثْر أَوْ صَوَابُ رَأْي، أَنّه عَمل في ذَلِك وَأَشار به ، وإقْراره بيذلك إذا مدَحه به مادح . بل إن استطعت أن تعَرف صاحبك أنتك تنه حله مواب رأيك ، فضلاً عن أن تتدعي صوابة م ففلاً عن أن تتدعي صوابة ، فافعل .

فإن الذي أنْتَ آخِذٌ بذلكَ أكثرُ مما أنْتَ مُعْط بأضْعاف.

لا تجب إلا" إذا سئلت ، وأحسن الإصغاء

إذا سَأَلَ الوَالِي غَيرَكَ فلا تَكُونَنَ أَنْتَ المُجِيبَ عَنَهُ . فإنَّ استُللبَكَ الكلام خِفَة بيك واستُتخفّاف منك بِالمَسؤول وبالسّائل . وما أننت قائيل إن قال لك السائل : ما إيّاك سألنت ؟ أو قال لك المَسؤول عند المَسْالة يُعاد له بها : دُونَك فأجب .

وإذا لم ْ يَقْصِدُ السائلُ في المَسَالَةِ لرَجُلِ واحِدٍ وَعَمَ بها جماعَةَ

١ تنكب : تجنب .

٢ نحله القول : نسبه إليه دون أن يكون له فيه أثر .

مَنْ عِنْدَهُ فَلَا تُبَادِرِنَ بِالْجَوَابِ ، وَلَا تُسَابِقِ الْجُلْسَاءَ ، وَلا تُوَاثِبُ بِالْكَلَامِ مُوَاثَبَةً . فإن ذلك يَجْمعُ معَ شَيْنِ التَّكلَّفِ وَالْحِفة بِالْكَلامِ مَوَاثَبَةً القَوْمَ إلى الكَلامِ صارُوا لِكلامِك خُصَماء فتعقبوه أنك إذا سَبَقْت القوم ، وإذا أنت لم تعجلُ بالجوابِ وَحَلَيْتَهُ للْقَوْمِ ، بالعيب والطعن . وإذا أنت لم تعجلُ بالجواب وَحَلَيْتَهُ للْقَوْمِ ، اعْتَرَضْت أقاويلهم على عينيك ، ثم تَدَبَرْتها وفكرت في ما عيندك ، ثم تَدَبَرْتها وفكرت في ما عيندك ، ثم مَ مَدَبَرُ في الله مَعْتَ جَوَاباً رَضِياً ، ثم أستَد بَرْت بِهِ أقاويلهم عين تُصِيخ الله النبيك الأسماع ويتها أعينك الخصوم . الخصوم ألك الأسماع ويتها أعينك الخصوم .

وإن لم يَبَلْغُنْكَ الكلامُ حَتَى يُكتَفَى بِغَيْرِكَ ، أَوْ يَنْقَطِيعِ الحَديثُ قَبْلُ ذَلْكَ ، فلا يكونُ مِن العَيْبِ عِنْدَكَ وَلا مِن العَبْنِ في الحديثُ قَبْلُ ذَلْكَ ، فلا يكونُ مِن العَيْبِ عِنْدَكَ وَلا مِن العَبْنِ في الحَديثُ قَدْتُ ما فَاتَكَ مِن الْجُوابِ .

فَهَانَ صِيانَةَ القَوْلِ خَيْرٌ مِنْ سوء وَضْعِهِ ، وَإِنَّ كَلَيمةً واحِدَةً مِنَ الصَّوَابِ تُصِيبُ مَوْضِعَها خَيْرٌ مِنْ مِئْةً كَلَيمة تَقُولُها في غَيْرٍ فُرَصِها ومَوَاضِعِها . مع أَنَّ كلام العَجَلَة والبِدارِ مُوكِلِّ به الزَّلَلُ وسُوءُ التقديرِ ، وإنْ ظَنَّ صاحِبُهُ أَنّهُ قد أَتْقَنَ وأَحْكَم .

وَاعْلُمَ * أَنَّ هذه ِ الْأَمُورَ لا تُدُرِّكُ ولا تُمْلِّكُ ۚ إلاَّ بِرَحْبِ الذَّرعِ ۗ

١ الشين : العيب .

٢ اعترضتها : أمررتها من أمام بصرك ، من قولهم : اعترض القائد الجند ، إذا عرضهم
 واحداً بعد واحد .

٣ تصيخ : تصغي .

٤ من قولهم : غبن فلاناً في البيع أو الشراء إذا خدعه وغلبه .

ه رحب الذرع : سعة قوته . الذرع : بسط اليد .

عِنند ما قبيل وما لم يُقيَل ، وقيلة الإعظام لما ظهَرَ مَن المُرُوءة وما لم ينظهر من الطواب متخافة الحيلاف والعنجلة والحسد والمراء .

إذا كَلَّمَكَ الوالي فأصْغ ِ إلى كلامِه ِ . ولا تَشْغَلَ ْ طَرْفَكَ ا عَنْهُ بِنَظَرٍ إلى غَيْرِه ِ ، ولا أطْرَافَكَ البِعَمَل ِ ، ولا قَلْبَك بحديثِ نَفُسٍ . وَاحْذَرْ هذه ِ الْحَصْلَةَ مِن ْ نَفْسِك َ ، وَتَعَاهَدُ هَا بِجَهْدِك َ .

رفق الوزير بنظرائه

ارْفُقُ بِنُظْرَائِكَ مِنْ وُزَرَاء السّلْطانِ وأخيلاَّيْهِ وَدُخَلائِهِ . واتّخِذْهُمْ إخْواناً ، ولا تَتَخذُهُمْ أعْداء . ولا تُنافِسْهُمُ في الكلّمة يسَمَّمُ بينَ الكلّمة يسَمَّمُ بها ، أو العَمَل ينُؤمَرُونَ به دُونكَ .

فإنَّما أنْتَ في ذلك أحد رُجُلُين :

إِمَّا أَنْ يَكُونَ عِنْدَكَ فَضَلْ عَلَى مَا عِنْدَ غَيْرِكَ فَسَوْفَ يَسِدُو فَلَكَ وَيَكُونَ عَنْدَ وَأَنْتَ مُجْمَلً ".

وَإِمَّا أَلاَ يَكُونَ ذَلِكَ عِنْدَكَ ، فما أَنْتَ مُصِيبٌ مِنْ حَاجَتِكَ عِنْدَكَ ، فما أَنْتَ مُصِيبٌ مِنْ حَاجَتِكَ عِنْدَ وَزُرَاء السَّلْطَانِ بَمُقَارَبَتِكَ إِبَّاهُمْ وَمَلَايَنَتِكَ ، وما أَنْتَ وَاجِدٌ فِي مُوافَقَتِهِمْ إِيَّاكَ وَلَيْنِكُ لَهُمْ مِنْ مُوافَقَتِهِمْ إِيَّاكَ وَلَيْنِهِمْ لِكَ أَفْضَلُ ممّا أَنْتَ مُدُرِكٌ بِالمُنَافَسَةِ والمُنافَرَةِ لَمُمْ .

١ الطرف : العين .

٢ الأطراف، الواحد طرف : وهو من البدن اليدان والرجلان والرَّأْس :

٣ أجمل الرجل : اتأد وترفق في الطلب .

لا تَجْتَرِثَنَ على خيلافِ أَصْحابِكَ عِنْدَ الوالي ، ثَقَةً بِاعْثِرَافِهِم فَلَكَ وَمَعْرِفَتَهِم فَ بِفَضُلِ رَأَيْنَا الناسَ يَعْتَرِفُونَ بَفْصُلِ الرَّجُلُ وَيَتَنْقَادُونَ لَنَهُ وَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُ ، وهُم أُخْلِياء . فإذا حَضَرُوا السِّلْطانَ ، لم يرْضَ أَحَدُ مِنْهُم أَن يُقْرِ لَه ، ولا أَن يكونَ لَه عَلَيْهِ السِّلْطانَ ، لم يرْضَ أَحَدُ مِنْهُم أَن يُقْرِ لَه ، ولا أَن يكونَ لَه عَلَيْه فِي الرّأي والعِلْم فَضَل ، فاجْتَرَأُوا عَلَيْه بِالْحِلافِ والنَّقَضْ .

فإن ْ ناقَطَهُم ْ صارَ كَأْحَدِهِم ْ . وليْسَ بَوَاجِدٍ فِي كُلَّ حِينٍ سامعاً فنَهماً أو قاضياً عند ْلاً .

وَإِنْ تَرَكَ مُناقَضَتَهُمْ ، كانَ مَغْلُوبَ الرَّأيِ مَرْدُودَ القَّوْلِ .

لكل أليف وجليس

إذا أصبت عند السلطان للطنف منزلة ، لغنناء يتجده عندك أو هوى يكون له فيك ، فلا تطمحن كل الطماح ولا ترينن لك نفسك المزايلة لله عن اليفه وموضع يقته وسره قبلك : تريد أن تقلعه وتقد حكة من حيلال السقة قد يبتك بها الحلماء عند الدنو من السقة ومن السلطان حتى يحد ث الرجل منهم نقسة أن يكون دون الأهل والولد ، لفنض ينظنه بغيره .

۱ أخلياء : منفردون .

۲ غناء : نفع وكفاية .

٣ الطماح : الإبعاد في الطلب .

[؛] المزايلة : المفارقة .

ولِكُلُلَّ رَجُلُ مِنَ المُلُوكِ أَوْ ذِي هَيْئَةً مِنَ السُّوقَةِ الْيِفُ وَأُنِيسٌ قَدَ عُرَفَ رُوحة واطلّعَ عَلَى قلبه . فَلَيَسْتُ عَلَيْه مَوْونَةٌ فِي تَسَلَّدُلُ يَتَبَدُّلُ يَتَبَدُّلُ يَتَبَدُّلُ يَتَبَدُّلُ يَتَبَدُّلُ عَنْدَهُ ، أَوْ رَأَي يَسَنْتَبِينُ مِنْهُ ، أَوْ سِرّ يُفْشِيهِ اللّهُ يَتَبَدُّلُ يَتَبَدُّلُ لَهُ الْأَنْ يَسَنْتَخُرْجُ مِنْ كُلُّ وَاحِدِ اللّهِ . غيرَ أَنَّ تلكُ الأنسَة الوذك الإلْف يَسَنْتَخْرِجُ مِنْ كُلُّ وَاحِد مِنْهُمُ مَنْهُما ما لمْ يكنُن لييَظُهُرَ مِنْهُ عِنْدَ الانقباض والتشدد . ولو التمسَ ممن ممن ممن ممن ممن ممن ممن مثل ذلك عند من يستأنيف مكلاطفته ومأوانسته ومأوانسته ومن الرآي وبسطة في العلم ، ومن السَّمَتَهُ الله ممن هو دون ذلك في الرّأي ممن هو دون ذلك في الرّأي ممن قد كُفييَ مُوانسَتَه ووقعَ على طباعه .

لأن الأنسَة رَوْحٌ للقُلوبِ ، وَأَنَّ الوَحْشَة رَوْعٌ عَلَيْها . ولا يَلْتَاطُ اللهُ نُسَ بالوَحْشَة ِ يَلَنْتَاطُ اللهُ نُسَ بالوَحْشَة ِ اسْتَقَبْلَ الأُنْسَ بالوَحْشَة ِ اسْتَقَبْلَ أَمْراً ذَا مؤونَة .

فإذا كَلَفْنَتْكَ نَفْسُكُ السَّمُو ۚ إلى مَنْزِلَة مِنَ وَصَفْتُ لكَ ، فاقْد عَهُا عَنَ ذلك بَمَعْرِفَة فِضَل الأليف والأنيس، وإذا حد َّثَتَلُك َ نَفْسُكَ أَوْ غَيْرُكَ ، ممّن لعَلَه أَنْ يكون عِنْد ه فَضْل في مروءة ،

١ التبذل : ترك الاحتشام والتصاون .

٢ الأنسة : ضد الوحشة .

٣ المناسمة : المسارة .

الروح : الراحة .

ه الروع : الذعر . ٣ يلتاط : يلتصق .

٧ اقدعها : كفها وامنعها .

أنتك أوْلى بالمَنْزِلَة عِنْدَ السّلطان مِن بَعض دُخَلائه وَثِقَاتِهِ فَاذْكُرُمِ النّدي على السّلُطان مِن حَق أليفه وثِقَتِهِ وأنيسه في التّكْرِمَة والمَكانَة والرّأي ، والذي يُعيننُه على ذلك من الرّأي أنّه يَجد عينده من الإلنف والأنس ما نيس واجداً عنند غيشره .

فَلَيْكُنُ هذا ممّا تَتَحَفّظُ فيه على نَفْسيكَ وتَعَرْفِ فيه عُذْرَ السَّلْطان وَرَأْيَهُ .

والرّأيُ لِنفسيكَ مثلُ ذلكَ ، إنْ أرادَكَ مُريدٌ على الدّخولِ دونَ اللهِ فَاللهِ عَلَى الدّخولِ دونَ اللهِ فَا اليفيكَ وأنيسيكَ ومَوْضع ثِقتَتِكَ وَسِرّكَ وجيدٌكَ وهَزْليكَ .

وَاعْلَمَ أُنّهُ يَكَادُ يَكُونُ لِكُلِّ رَجُلٍ غَالِبَةُ حَدَيْثٍ لا يَزَالُ يَسُحَدُّتُ به : إمّا عَنْ بَلَد مِنَ البُلْدانِ أَو ضَرْبٍ من ضُرُوبِ السِلمِ أَو صِنْف من صنوفِ الناسِ أَوْ وَجْه من وُجوهِ الرَّأَي . وعندما يُغْرَمُ به الرَّجُلُ من ذلك يَبندو مينه السّخنف ويعُرَف مينه الهَوَى ، فاجنتنب ذلك في كل موطن ، ثم عيند السّلطان خاصة .

احتمل ما خالفك من رأي السلطان

لا تَشْكُونَ إلى وُزَرَاء السّلطانِ ودُخلائِهِ ما اطلّلَعْتَ عَلَيْهُ مِنْ رَأِي تَكُرْهَهُ لُهُ لُهُ . فإنّك لا تَزيدُ على أنْ تُفطّنَهُم فواهُ أوْ تُقرّبَهُم مِنْهُ وَتُغْرِيَهُم ٢ بِتَزْيِينِ ذَلك والمَيْل عَلَيْك مَعَهُ .

١ السخف : نقص العقل .

۲ أغراه بالشيء : ولعه به وحضه عليه .

واعثلم أن الرّجُل ذا الجاه عند السلطان والحاصة لا متحالة أن يَرَى من الوالي ما يُخالفه مين الرّأي في النّاس والأمور. فإذا آثر النّ يتكثره كُل ما خالفه أوشك أن يتمتعيض مين الجفوة إيراها في المجلس ، أو النّبوة إفي الحاجة ، أو الرّد للرّأي ، أو الإد ناء لمن لا يتهوى إد ناءه ، أو الإقصاء لمن يتكثره إقاصاءه .

فإذا وقَعَتْ في قَلْبِهِ الكراهِيةُ تَغَيَّرَ لذلكَ وَجُهُهُ وَرَأَيْهُ وكلامُهُ حَى يَبْدُوَ ذلكَ للسَلْطانِ وغَيَّرُهِ ، فيكونَ ذلكَ لِفَسادِ مَنْزُلتَهِ ومُرُوءَتِه سَبَبًا وداعياً .

فَذَ لَلَ ْ نَفْسَكَ بَاحْتِمِالِ مَا خَالَفَكَ مِن ْ رَأْيِ السَّلْطَانِ ، وقررُهَا على أَن السَّلْطَانَ إنسَا كَانَ سُلْطَاناً لِتَتَبَّعِمَهُ فِي رَأْيِهِ وَهُوَاهُ وَأُمْرِهِ ، وَلا تُكَلِّفُهُ أَتِبَاعِكَ وَتَغْضَبَ مِن ْ خَلافُهُ إِيَّاكَ .

تصحيح النصيحة للسلطان

اعلم أن السلطان يقبل من الوزراء التبخيل ويعده مينهم شفقة ونظراً له ، ويحمد هم عليه عليه ، فإن كان جواداً وكنت مبخيا ، مبخيل ، شيئت مسخيا ، مبخيل ، شيئت مسخيا ،

١ آثر : فضل واختار .

٢ يمتعض : يغضب . الحفوة : البعد .

٣ النبوة : الارتداد .

[؛] التبخيل : الترغيب في البخل .

ه مسخياً : مرغباً في الكرم والسخاء .

لم تَأْمَن اضرار ذلك بمَنْزِلَتِك عِنْدَهُ .

فالرّأيُ لك تصحيحُ النّصيحة على وَجُهِهَا ، والتيماسُ المَخلَصِ مِن العَيْبِ واللائمة في ما تَتُولُكُ مِن تَبَسْخِيلِ صاحبِكَ بألا يَعرِفَ مِنْكَ في ما تَدَعوهُ إليّه مَيْلاً إلى شيء مِن هَوَاكَ ولا طلّباً لِغَبرِ ما تَرجو أنْ يَزينَهُ ويتَنْفَعَهُ .

الطاعة للملوك

لا تذكونن صُحْببَدُك المملوك إلا بعد رياضة المنك المنفسك على طاعتيهم في المكروه عندك ، ومُوافقتهم في ما خالفك ، وتقدير الأمور على أهوانهم دون هواك ، وعلى ألا تكنفمهم سرك وتقدير الأمور على أهوانهم ، وون هواك ، وعلى ألا تكنفمهم سرك ولا تستطلع ما كتموك ، وتدخني ما أطلعوك عليه على الناس كلهم حتى تحمي نفسك الحديث يه ، وعلى الاجنيهاد في رضاهم ، والتلطف الحاجتيهم ، والتنشيب لحجتيهم ، والتورين لمقالتهم ، والتريين لرأيهم ، والتشري السنول الانتيجال المنافوا المنافوا ، وترك الانتيجال لمنافوه ، وعلى قبلة الاستقباح لما فعلوا إذا أساؤوا ، وترك الانتيجال لمنافوهم ، والمفاركة لمن قاربوا وإن كانوا بمعداء ، والمباعدة لمن الستر باعدوا وإن كانوا بمعداء ، والمباعدة لمن السنو والحفظ لهم وإن لم بهتموا به ، والخفيف والخفظ لهم وإن نسوه ، والتخفيف عنهم من مؤونة ، والاحتمال لهم كل مؤونة ، والرضى عنهم من من مؤونة ، والاحتمال لهم كل مؤونة ، والرضى

١ رياضة : تذليل .

مينْهُمُ بالعَفْوِ ، وقيلة الرّضَى مين ْ نَفْسيكَ لهُمُ ْ إلا ّ بالاجْتيهاد ِ .

وَإِنْ وَجَدَّتَ عَنْهُمُ وَعَنَ صُحْبَتِهِمْ غِنْكَ ، فَأَغْنَ عَنَ ذَلِكَ نَفَسُكَ وَاعْتَزِلْهُ جَهَدُكَ فإنه مَن يَأْخُذ عَمَلَهُم بحقه ، يُحل نَفْسَكَ وَاعْتَزِلْهُ جَهَدُكَ فإنه مَن يَأْخُذ عَمَلَهُم بحقه ، يُحل بَيْنُهُ وبين لا يَأْخُذ بحقه ، بيننه وعَمَل الآخِرة . ومَن لا يَأْخُذ بحقه ، يحتمل الآخرة .

انتك لا تتأمن أنفة الملوك إن أعلمتهم ، ولا تتأمن عقوبتهم ان كتسمشهم ، ولا تأمن عقوبتهم ان كسمشهم ، ولا تأمن غضبتهم ان صدقتهم ، ولا تأمن تبرمهم الم سلوتهم ان حد ثنهم ، وإنك إن الزمتهم الم تأمن تبرمهم الم بيك ، وإن زايلتهم الم تأمن عقابهم ، وإن تستأمر هم حملت المؤونة عليهم ، وإن تستأمر هم حملت المؤونة عليهم ، وإن قطعت الأمر دونهم الم تأمن فيه مخالفتهم . إنهم ان سخطوا عليك أهلكوك . وإن رَضُوا عننك تكلفت من رضاهم ما لا تطيق .

فإن كنت حافيظاً إن بلوك ، جلداً إن قربوك ، أميناً إن التسمنوك : تُعلمهُم وأنت تربيم أنك تتعلم منهم منهم ، وتؤد بهم وكأنهم يؤد بونك : تشكرهم ولا تكلفهم الشكر ، بصيراً باهوا هم مؤثراً لمنافعهم ، ذكيلاً إن ظلموك ، راضياً إن اسخطوك ، وإلا فالبعد منهم كل البعد ، والحذر منهم كل الحذر .

تَحَرَّزُ من سُكْرِ السَّلْطانِ وسُكْرِ المالِ وسُكْرِ العِلْمِ وسُكْرِ

١ التبرم : الملل .

٢ بلا فلاناً : جربه . الحله : القوي الصبور .

المَنْزِلَةِ وسُكْرِ الشّبابِ ، فإنّهُ ليْسَ من هذا شيءٌ إلا وهُوَ ريحُ جِنّة التَسْلُبُ العَقْلَ وتَدْهَبُ بالوَقارِ وتَصْرِفُ القَلْبَ والسّمْعَ والبّصَرَّ والنّسانَ إلى غَيرِ المَنافِعِ .

١ الجنة : الجنون .

ني الاصدفاء

ابذل لصديقك دمك ومالك

ابندُلُ لِصَدَيقِكَ دَمَكَ وَمَالَكَ ، ولَمَعْرِفَتِكَ رِفُدَكَ وَمُخْرَكَ ، ولَمَعْرِفَتَ ، ولِعَدُولَكَ ، ولِعَدُولَكَ عَدُلُكَ وإنصَافَكَ ، ولِعَدُولَكَ عَدُلُكَ وإنصَافَكَ ، والضّنَنُ بيدينيك وعيرْضِك على كُلُّ أُحَدٍ .

لا تنتحل رأي غيرك

إنْ سمعت من صاحبيك كلاماً أوْ رَأَيْتَ مِنْهُ رَأَياً يُعجبِبُكَ فلا تَنْتَحِلُهُ تَزَيَّنَاً به عِندَ النَّاسِ. واكْتَفِ من التَّزَيَّنِ بأن تجْتَنَى الصَّوَابَ إذا سَمعتُهُ ، وَتَنْسُبُهُ إلى صاحبه .

واعلم أن انتحالك ذليك مسخطة ليصاحبيك، وأن فيه مع ذلك عاراً وسُخفاً .

فإن ْ بَلَغَ بِكَ ذلكَ أَنْ تُشيرَ بِرَأَيِ الرَّجُلِ وتَتَكَلَمْ بِكلامِهِ وهُوَ يَسَمَعُ بِكلامِهِ وهُوَ يَسَمْمَعُ جَمَعَتَ مِعَ الظَلْمِ قِلَةَ الحَياء . وهذا مِن سوء الأُدَبِ الفاشي في النّاس ِ .

١ الرفد : العطاء .

٢ محضرك : مشهدك .

ومن عام حُسن الحُكُت والأدَب في هذا الباب أن تَسْخُو نفسُكَ لأخيك بما انْتَحَلَ مِن كلامِك وَرَأْيِك ، وتنْسُب إليه رأيه وكلامه ، وتُزَيِّنَه مع ذلك ما استطعت .

تمام إصابة الرأي والقول

لا يَكُونَن مَن خُلُفُك أَن تَبَسَّدَى عَدِيثاً ثُم تَقَطَّعَهُ وَتَقُول : «سَوْف » كأنك رَوّات فيه بنعد ابنتدائيك إياه . وليتكن ترويك فيه قبل التفوّه به . فإن احشيجان الحديث بعد افتياحه سنخف وعَم .

اخْزُنْ عَقْلَكَ وكلامكَ إلا عند إصابة المؤضع . فإنه ليس في كل حين بحسن كل صواب وإنما تمام إصابة الراي والقول بإصابة المؤضع . فإن أخطأك ذلك أد خلت المحسنة على عقلك وقولك حى الموضع . فإن أخطأك ذلك أد خلت المحسنة على عقلك وقولك حى تأتي به إن أتبس به في غير مؤضعه وهو لا بهاء ولا طلاوة له . ولا يتعمر في العلماء حين تُجالسهم أنك على أن تسمع أحرص منك على أن تقول .

١ روأ في الأمر : نظر فيه وتدبره ولم يعجل بجواب .

٢ الاحتجان : الاختزان .

٣ المحنة : البلية .

لا تخلط الجد بالهزل

إِنْ آئَرْتَ أَنْ تُفَاخِرَ أَحَداً مِمَنْ تَسَتَّأْنِسُ إِلَيْهُ فِي هُو الحَدَثُ فَاجُعَلُ عَالِمَةً ذَلِكَ الحِدِد ، ولا تَعْتَدُ أَنْ تَتَكَلَّمَ فِيهِ بِمَا كَانَ هَزُلا ، فَإِذَا بِلَغَهُ أَوْ قَارَبَهُ فَدَعُهُ .

ولا تَخْلُطَنَ بالحِدُ هَزُلاً ، ولا بالهَزْلِ جِدَّاً . فإنَكَ إنْ خَلَطْتَ بالحِدُ هَزَلاً هَجَنْتَهُ أَ ، وَإِنْ خَلَطْتَ بالهَزْلُ جِدَّاً كَدَّرْتُهُ .

لا تتطاول على الأصحاب

إنْ رَأَيْتَ صاحبِكَ مَعَ عَدُولَكَ فلا يُغْضِبِنَكَ ذلك ، فإنَّما هُوَ أَحَدُ رَجُلُيَن :

إِنْ كَانَ رَجُلًا مِن إِخْوَانِ الثَّقَّةِ فَأَنْفَعُ مَوَاطِيْهِ لِكَ ٱقْرَبُهَا مِنْ

۱ هجئته : قبحته .

٢ ظهرت : تغليت . الأقران : النظراء ،

۳ تورده : طلب وروده وحضوره .

الرحب من الذرع : السعة من القوة .

عَدُوكَ لِشَرّ يَكُفّهُ عَنْكَ ، أَوْ لِعَوْرَةَ لِيَسْتَرُهَا مِنْكَ ، أَوْ غَائبَةً يَعَلَّمُ عَلَيْهُ إِلَيْ عَلَيْهُ إِلَا عَنْنَاكَ أَنْ يَحْضَرَهُ وَ ثِقَتَيِكَ . يَطَلَّلُ عُكَسَرَهُ وَ ثِقَتَيِكَ .

وإن كان رَجُلًا من غَيرِ خاصّة إخوانيك فبأي حق تقطّعُهُ عن النّاس وتُكلّفُهُ ألا يُصاحب ولا يُجالِس َ إلا مَن تَهَوَى ؟

تَحَفَظْ في مجلسك وكلامك من التطاول على الأصحاب ، وطيب نقساً عن كثير ميما يتعرض لك فيه صواب القول والرأي ، مداراة لئلا يظن أصحابك أن د أبك التطاول عليهم .

إذا أَقْبُلَ إليَّكَ مُقْبِلِ بُوده فَسَرَكَ أَلا يُدْبِرَ عَنْكَ ، فلا تُنْعِم الإقْبَالَ عَلَيْه والتَّفَتُح لَه ، فإن الإنسان طُبِع على ضَرَائِبٍ وليَّم . فمِن شَأْنِه أَن يَرْحَلَ عَمَن لَصِقَ بِهِ وَيَلْصَق بَمَن رَحَلَ عَنْه لَكُم يَنْ مَنْ حَفَظ بِالأَدَبِ نَفْسَه وكابرَ طَبَعْه أَ.

فَتَتَحَفَّظُ مِن هذا فِيكَ وَفِي غَيْرِكَ .

ادتعاء العلم فضيحة

لا تُكُثْرِنَ ادَّعَاءَ العِلْمِ فِي كُلُّ مَا يَعْرِضُ بَيَنْنَكَ وَبَيْنَ أَصْحَابِكَ فإنَّكَ مِنْ ذلكَ بَيْنَ فَتَضِيْحَتَيْنِ

إمَّا أَنْ يُنَازِعُوكَ فيما ادَّعَيْتَ فيهُمْجَمَ مِنْكَ على الجَهَالَةِ

١ العورة : كل أمر يستحيا منه .

٢ الدأب : العادة والشأن .

٣ تنمم الإقبال عليه : تبالغ فيه .

[۽] ضرائب : طبائع

والصَّلَفِ ، وإمَّا أَلَا يُنازِعوكَ ويُخَلُّوا في يَلدَينُكَ مَا ادَّعَيْتَ مِنَ الأُمورِ، فينكشَفَ مِننُكَ التّصنُّعُ والمَعْجَزَةُ .

داستُتَحْدَي الحَمَاءَ كَلَّهُ مِنْ أَنْ تُخْبِيرَ صَاحِبِتُكَ أَنْكَ عَالِمٌ وَأَنْهُ ۗ. جَاهِلٌ : مُصرِّحًا أَوْ مُعَرِّضًا .

وإن ِ اسْتَطَلَتَ على الأَ كُفاء فلا تَشْقَن مِنْهُمُ ، بالصَّفاء .

وإنْ آنسَنْتَ مَنْ نَفْسِكَ فَنَضْلاً فَتَنَحَرَّجٌ آنْ تَلَا كُرَهُ أَوْ تُبُدِيهُ . واعْلَمْ أَنَّ ظُهُورَهُ مِنْكَ بِذَلِكَ الوَجْهِ يُقَرَّرُ لكَ فِي قُلُوبِ الناسِ مِنَ العَيْبِ أَكْثَرَ مَمَّا يُقَرَّرُ لكَ مِنَ الفَضْلِ .

وَاعْلَمُ ۚ أَنْكَ ۚ إِنْ صَبَرَتَ وَلَمْ تَعَنْجَلَ ۚ ظَهَرَ ذَلِكَ مِنْكَ بِالوَجِهِ ِ الجميلِ المَعْرُوفِ عِنْدَ الناسِ .

وَلَا يَخْفَيَنَ عَلَيَنْكَ أَنَّ حِرْصَ الرَّجُلِ عَلَى إِظْهَارِ مَا عِنْدَهُ وَلِللَّهِ وَلَا عَنْدَهُ وَال وَقِلِلَةَ وَقَارِهِ فِي ذَلِكَ بَابٌ مِن أَبْوَابِ البُخْلِ وَاللَّوْمِ .

وَأَنَّ مِن ْ خَيْرِ الْأَعْوَانِ عَلَى ذَلْكَ السَّخَاءُ وَالتَّكَرُّمَّ .

وَإِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَلَبْسَ ثَوْبَ الوَقارِ والجَمَالِ وَتَتَحَلَّى بِحِلْيَةَ الْمُودَةِ عَنْدَ الْعَامَةِ وتَسَلُّكَ الجَلَدُدَ اللّهِ لا خَبَارَ وَيَهِ ولا عَثَارَ فَيهِ ولا عَثَارَ فَيهِ ولا عَثَارَ فَيهِ ولا عَثَارَ فَكُنْ عَالِماً كَتَجَاهِل وناطِقاً كَعَبِييّ .

فأمَّا العِلْمُ فَيُزَيِّنُكُ وَيُرْشِدُكُ . وأمَّا قلَّةُ أدَّعاثِه فَتَسَنَّفَى عَنْكَ

١ الصلف : ادعاء المرء فوق قدره تكبراً .

٧ تحرج : تجنب الإثم .

٣ الحدد : الأرض المستوية .

٤ الحبار : ما استرخى من الأرض .

الحَسَدَ . وأمَّا المنطق (إذا احْتَجَنَ إليه) فيبلغنك حاجَتَك . وأمَّا الصَّمْتُ فيكُسُبلُكَ المَحَبَّة والوَقارَ .

وإذا رَأَيْتَ رَجلاً يُحدَّتُ حديثاً قد عليمته أو يُخبِرُ خَسَراً قد سمعته فلا تُشارِكه فيه ولا تتَعقبه عليه ، حرصاً على أن يعلم الناس أنك قد عليمته ، فإن في ذلك خفة الوشحاً وسُوء أدب وسُخفاً

وَلَيْبَعْرِفْ إِخْوَانِكَ وَالْعَامَةُ أَنَّكَ ، إِنْ اسْتَطَعْتَ ، إِلَى أَنْ تَفَعَلَ مَا لا تَقَعَلُ .

فإنَّ فَنَصْلَ القَوْلِ عَلَى الفِعْلِ عَارٌ وَهُجُنْنَةٌ ، وَفَضْلَ الفِعْلِ عَلَى الفَعْلِ عَلَى الفَعْلِ عَل على القَوْل زينَة ".

وأنْتَ حَقِيقٌ فيما وَعَدْتَ من نَفْسِكَ أَوْ أَخْسِرْتَ بِهِ صَاحِبِكَ أَنْ تَحْسَجِنَ ۖ بِهِ صَاحِبِكَ أَنْ تَحَسَّجِينَ ۗ بعض مَا في نَفْسِكَ ، إعداداً لِفَضْلِ الفِعْلِ على القول ، وتحرّزاً بيذلك عَنْ تقصير فيعل إن قصر . وقلما يكون للا مُقصراً .

العدل نحو العدو والرضى نحو الصديق

احْفَظَ قُوْلَ الحَكِيمِ الذي قالَ : لِيَكُنُ عَايِتُكُ فَيِما بَيَّنَكَ وَبِينَ عَدُوْكَ العَدُّلَ ، وفيما بَيْنَكَ وبَينَ صَديقِكَ الرَّضَاء .

١ الحفة : الطيش ، وعدم الترصن .

٧ فضل القول على الفعل : زيادته عليه . الهجنة : القبح والعيب ر

٣ تحتجن : تدخر .

وَذَلَكَ أَنَّ الْعَدَّوَ خَصَمْ تَصَرَّعُهُ بِالْحُبَّةِ وَتَغَلِّبِهُ بِالْحُكَّامِ ، وَذَلَكَ أَنَّ الْعَدَقِ لَيْسَ بِينَكَ وبيشْنَهُ قاضٍ ، فإنَّما حَكَمَهُ رضاه .

كيف تختار صديقك

اجعل عاية تشبيل في مؤاخاة من تؤاخي ومواصلة من تواجيل ، تواصل توطين نفسيك على أنه لا سبيل لك إلى قطيعة أخيك ، وإن ظهر لك مينه ما تكره ، فإنه ليس كالمملوك تعتقه متى شيئت أو كالمراق التي تطلقها إذا شيئت، ولكنه عرفك ومروءتك ومروءتك الرجل إخوانه وأخدانه الله فإن عشر الناس على أنك قطعت رجلا من إخوانك ، وإن كننت معدراً ، نزل ذلك عند أكثرهم بمنزلة الحيانة للإخاء والملال فيه . وإن أنت مع عند أكثرهم على مقاريه على غير الرضى عاد ذلك إلى العيب والنقيصة .

فالاتناد الاتناد ؛ والتنبيت التشيت .

وإذا نَظَرْتَ في حال مَن ْ تَرْتَثِيهِ لإَخَائِكَ ، فإن كان مِن ْ إِخُوانِ اللهِ عَنْ فَلَيْكَكُن ْ فَقَيْها غَيْرَ مُرَاءِ ولا حَرِيصٍ ، وإن كان مِن ْ إِخُوانِ اللهِ عِنْ فَلَيْكُنُ فَقَيْها غَيْرَ مُرَاءِ ولا حَرِيصٍ ، وإن كان مِن ْ إِخُوانِ

١ أخدانه ، الواحد خدن : الصاحب .

٧ أعذر الرجل : بلغ أقصى الغاية من العذر .

٣ مقارته : البقاء معه والاطمئنان إليه .

الاتئاد : التأني والتمهل .

ه التثبت : التأني في الأمر والفحص عنه والمشاورة فيه .

الدّنيا فليكنُ حُرّاً ليس بجاهل ولا كذّاب ولا شرير ولا متشنوع! فإن الحاهل أهل أن يهرُب مينه أبواه ، وإن الكذّاب لا يكون أخا صادقاً . لأن الكذب الذي يجري على لسانيه إنما هو مين فضول كذب قلبه ، وإنما سمتي الصّديق من الصّدق . وقد يتهم صدق كذب قلب وإن صدق اللسان ؟ القلب وإن صدق اللسان ؟ وإن الشّرير يكسبك العداوة . ولا حاجة لك في صداقة تجلب العداوة . وإن المسنوع شانع صاحبة .

واعلم أن انقياضك عن الناس يكسيك العداوة . وأن النيساطك إليهم يكسيك العداوة . وأن انبيساطك إليهم يكسيك صديق السوء . وسوء الاصدقاء أضر من بخض الاعداء . فإنك إن واصلت صديق السوء أعيتك جرائره "، وأن قطعته شانك الله القطيعة ، وألزمك ذلك من يرفع عيبك ولا يتنشر عُذرك . فإن المعايب تنسي والمعاذير لا تنسي .

لباس انقباض ولباس انبساط

الْبَسَ للنَّاسِ لِبِاسَيْنِ لَيْسَ للعاقبِلِ بُدُّ منهُما ، ولا عَيْشَ ولا مُرُوءة َ إلا بهِما :

لِباسَ انْقِباضِ واحْتِجازِ من الناسِ، تَلْبُسُهُ للعامَّةِ فلا يُلْقَوْنَكُ

١ المشنوع : المشهور بالقبيح .

٢ شانع : فاضح .

٣ أعيتك : أعجزتك . جرائره : جناياته ، الواحدة جريرة .

[؛] تنمي : تنيع .

إلا مُتَحَفِّظاً مُتشدداً مُتَحَرِّزاً مُسْتَعِداً.

وَلِبِاسَ انْبِيسِاطِ واسْتِئْنَاسِ ، تَلْبَسُهُ للخاصَةِ الثَّقَاتِ مِنْ أَصدقائِكِ فَتَلَقَّاهُمْ بِذَاتِ صَدْرِكَ وَتُفْضِي البُّهِمْ بَمَصُونِ حديثِكَ وَتَضْعُ عَنْكَ مَوْوِنَةَ الحَذَرِ والتَّحَفَّظِ في ما بيْنَكَ وبيْنَهُمْ .

وَأَهْلُ هَذِهِ الطّبَقَةِ ، الذينَ هُم أَهْلُهَا ، قَلَيلٌ مَن قَلَيلٍ حَقّاً . لأن ذا الرّأي لا يُد خلِلُ أَحَداً من نَفْسِهِ هذا المَد خلَ إلا بَعْد َ الاختبار والتّكشّف والثقة بصد ق النّصيحة وَوَفاء العَهْد .

صُن لسائك

اعلَم أن لسانك أداة مصلتة " ، يتغالب عليه عقلك وعضبك وعضبك وهواك وجهلك . فكل غالب عليه مستمنع به وصارفه في عبيه ، فإذا غلب عليه عقلك نقهو لك ، وإن غلب عليه شيء من أشباه ما سميت لك فهو لعد وك .

فَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَحْتَفَظَ به وتصونَهُ فلا يكونَ إلا لكَ ، ولا يَسْتَوْلِيَ عَلَيْهِ أَوْ يُشَارِكَكَ فَيهِ عَدُولُكَ ، فافْعَلْ .

مؤاساة الصديق

إذا نابتُ أَخَاكَ إِحْدَى النَّوَائِبِ مِنْ زَوَالَ نِعْمَةً أَوْ نُزُولِ

١ التكشف : إظهار ما في النفس.

۲ مصلتة : مجردة .

بَلْبِيتة ، فاعْلَم أُنْكَ قد ابْتُلْبِتَ مَعَه : إمَّا بالْنُؤَاسَاة الْ فَتُشَارِكُهُ فِي البَلْبِيَّة ، وَإمَّا بالْخِذَلان إِ فَتَتَحْتَمَلُ العَارَ.

فالتُتَمِسِ المَخْرَجَ عِنْدَ أَشْبَاهِ ذلك ، وَآثِرْ مُرُوءَتَكَ على مَا سُواهاً .

فإن نَزَلَتِ الجائحة " التي تأبي نفسك مشاركة أخيك فعاً فأجمل ، فلعل الإجمال بسعك ، لقلة الإجمال في الناس .

وإذا أصابَ أَخَاكَ فَصْلٌ فإنهُ لَيْسَ فِي دُنُولِكَ مِنْهُ وابنْتِغَاثِكَ مَوَدَّتَهُ وتَوَاضُعِكَ لَهُ مَذَلَةً . فاغْتَسَمْ ذلك واعْمَلُ بِهِ .

إلى من تعتذر

لا تَعَنْقَذُ رَنَ إلا إلى مَنْ يُحِبِ أَنْ يَجِدَ لكَ عُسَدُّراً ، ولا تَسْتَعَيِنَنَ إلا بَنْ يُطْفُرِكَ بِحَاجِتَيْكَ ، ولا تُحَدَّثَنَ إلا مَنْ يَظْفُرِكَ بِحَاجِتِكَ ، ولا تُحَدَّثَنَ إلا مَنْ يَرَى حَدَيْثَكَ مَغْشَماً ، ما لمْ يَغْلَبْكَ اضْطُرَارٌ .

وإذا اعْتَذَرَ إليَّكَ مُعْتَذِرٌ ، فَتَلَقَّهُ بُوَجُهُ مُشْرِقٍ وبِشْرٍ ولِسْرٍ ولِسْرٍ ولِسْرٍ ولِسْرٍ ولِسان طَلْق إلاَّ أن يكون مِمِن قطيعتَهُ غَنيمةً .

إذاً غَرَسُتَ مِنَ المَعْرُوفِ غَرْساً وأَنْفَقَتَ عَلَيْهِ نَفَقَةً فلا تَضِنَنَ ۗ فِي تَرْبِيتَهِ ما غَرَسْتَ واستِنْمائِهِ ، فَتَنَذهبَ النَّفَقَةُ الأولى ضَيَاعاً .

١ المؤاساة : التعزية .

٧ الخذلان ، من خذله : ترك نصرته .

٣ الجائحة : النازلة العظيمة .

إجمل : اصنع الجميل .

إخوان الصدق

اعْلَمْ أَنْ إِخْوَانَ الصَّدَقِ هُمُ خَيْرُ مَكَاسِبِ الدَّنْيَا ، هُمْ زِينَةً في الرَّخَاء ، وعُدَّةً في الشَّدَةِ ، ومَعُونَةً على خَيْرِ المَعاشِ والمَعادِ لِ . فلا تُفَرَّطَنَ في اكتسابهم وابتناء الوُصُلات والأسباب إليهم .

واعلم أنك واجد رغبتك من الإخاء عند أقوام قد حالت بينتك وبينهم بعض الأبهة التي قد تعتري بعض أهل المروءات فتتحجز عنهم كثيراً ممن يرغب في أمثالهم . فإذا رأيت أحداً من أولئك قد عشر به الدهر فاقله .

الاستطالة تهدم الصنيعة وتكدر المعروف

إذا كانتْ لكَ عِنْدَ أَحَد صَنْيِعَةً * أَوْ كَانَ لكَ عَلَيْنُهِ طَوْلٌ " فَالْتَسَمِّس إحْيَاءَ ذلك بَإِمَاتَتِهِ ، وتَعَظِيمَه بالتَّصْغيرِ له . ولا تَقتصِرَنَ فَالْتَسَمِّس إحْيَاءَ ذلك بَإِمَاتَتِهِ ، وتَعَظِيمَه بالتَّصْغيرِ له . ولا تَقتصِرَنَ في قِلَةً المَن " به على أن " تقول : لا أذكره ولا أصغي بيسمعي إلى

١ العدة : ما أعددته لحوادث الدهر من مال وسلاح

٢ المعاش والمعاد : الحياة الدنيا والآخرة .

٣ فرط في الثيء : قصر فيه . الوصلة : الاتصال . الأسباب ، الواحد سبب : كل ما ربط
 به شيء بآخر من حبل ونحوه .

[؛] أقله : أنهضه من عثرته .

ه الصنيعة : ما اصطنعته من المعروف .

٦ طول : فضل .

٧ المن : هو أن تذكر لمن أحسنت إليه ما فعلته له من المعروف .

مَنْ يَلَهُ كُرُهُ ، فإن هذا قد يَسْتَحْيي مِنْهُ بَعْضُ مَن لا يُوصَفُ بِعَقْل ولا كَرَم . ولكن إحْدَرْ أن يكون في مجالسَتَك إيّاه ، وما تُكلّمُه بيه ، أو تُستَعينه عَلَيْه ، أو تُجاريه فيه، شيءٌ من الاستيطالة ، فإن الاستيطالة . وتُككّد رُ المعروف .

احترس من سورة الغضب

احترس من ستورة العنصب وستورة الحمية وستورة الحقد وستورة الحقد وستورة الحقد ، وأعدد لكل شيء من ذلك عدة تنجاهد ، بها من الحلم والتقكر والروية وذكر العاقبة وطلب الفضيلة .

واعْلَمَ أَنْكَ لا تُصِيبُ الغَلَبَةَ إلا الاَجْنِهادِ والفَضْلِ ، وأَن قَلَةَ الإعْدادِ للدُنفَخُلِ ، وأَن قلة الإعْدادِ لمُدافَعَة الطّبائِع المُنطَلَّعَة هُو الاسْتِسْلامُ لها . فإنه ليس أحد من النّاس إلا وفيه مِن كُل طَبيعة سُوءُ غَريزة . وإنّما التّفاضُلُ بينَ النّاس في مُغالَبَة طَبائِع السّوء .

فأمنًا أن يسلم أحد من أن تكون فيه تلك الغرائيز فلكيس في ذلك منطمع . إلا أن الرجل القوي إذا كابرها بالقمع لها كلما تطلعت لم يلبت أن يُميتها حتى كأتها ليست فيه . وهي في ذلك كامينة كمون النار في العود ، فإذا وجدت قادحًا من علة ، أو

١ الاستطالة : التفضل .

۲ سورة كل شيء : شدته وحدته .

٣ القادح : الذي يقدح بالزند أي يروم إخراج ناره .

غَفَلْمَةٌ اسْتَوْرَتُ كَمَا تُسْتَوْرَى النَّارُ عَنْدَ القَلَاحِ ، ثُمَّ لا يَبَدُأُ ضَرُّهَا إِلاّ بِصَاحِبِهَا ، كَمَا لا تَبَدْدُأُ النَّارُ إِلاّ بِعَنُودِ هِمَا الذي كَانَتْ فِيهِ .

ذلتل نفسك على الصبر

ذَكُلُ ْ نَفُسَكَ بالصَّبْرِ على جارِ السّوء ، وَعَشْيرِ السّوء ، وَجَلْيسِ السوء . فإنّ ذلك ممّا لا يتكاد ُ يُخْطئنُك َ .

وَاعْلُمْ أَنَّ الصَّبْرَ صَبْرَانِ : صَبْرُ المَرْءِ على ما يَكُنْرَهُ ، وصَبرُهُ عمَّا يُحبّ .

والصَّبرُ على المَكرُوهِ أكبرُهُما وأشْبَهَهُمَا أَنْ يكونَ صاحِبهُ مُضْطَرَاً.

واعلَم أن اللّنام أصبتر أجساداً ، وأن الكيرام هُم أصبتر نُفوساً . وليْس الصّبر المَمْدُوحُ بأن يكون جِلْدُ الرّجُلِ وَقَاحاً على الضّرْبِ، أو رِجْلُهُ قَوِيلَة على المَشْي ، أوْ يَدَهُ قَوِيّة على العِمَلَ . فإنّما هذا من صفات الحمير .

ولكين الصّبْرَ المَمدوحَ أنْ يَكُونَ للنّفْسِ غَلَوْباً ، ولِلْأَمُورِ مُحْتَمَملاً ، وفي الضّرَّاء مُتَجَمّلاً ، ولينَفْسِهِ عَنْدَ الرّأي والحِفاظِ

۱ استورت : اتقدت واستعرت .

٧ أشبههما : أمثلهما .

٣ الوقاح : الصلب .

غ من تجمل الفقير : تصبر ولم يظهر المسكنة والذل .

ه الحفاظ: الغضب.

مُرْتَبِطاً ، وللحزّم مُؤثِراً ، وللهَوَى تارِكاً ، وللمَشْقَةِ الني يرْجو حُسُنَ عاقبِتَها مُسْتَخفًا ، وعلى مُجاهدة الأهنواء والشَّهوات مُواظباً ، وليبصرته بِعزْمه مُنَفَّداً .

حبت العلم إلى نفسك

حَبِّبُ إلى نَفْسِكَ العِلْمَ حَتَى تَلَزَّمَهُ وَتَأْلَفَهُ ، ويكونَ هُوَ لَمْوَكَ وَلَنَدَّتَكَ وَسَلْوَتَكَ وَبُلُغَتَكَ ٢ .

واعلم أن العيلم عيلمان : عيلم للمنافيج ، وعيلم ليتذُّكيتَه العقول ".

وأَفْشَى العِلْسُمَيْنِ وأَحْرَاهُمَا أَنْ يَنْشَطَّ لَهُ صَاحِبُهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُخَضَّ عَلَيْهُ عِلْمُ المَنافِعِ . وللعِلْمِ الذي هُوَ ذَكَاءُ العُقُولِ يُحَضَّ عَلَيْهُ عِلْمُ المَنافِعِ . وللعِلْمِ الذي هُوَ ذَكَاءُ العُقُولِ وَصِقَالُهَا وجَلَاؤُها فَضِيلَةُ مَنزِلَةً عِنْدَ أَهْلِ الفَضِيلةِ والأَلْبَابِ .

في السخاء كمال الحود والكرم

عَوَّدُ نَفْسَكُ السَّخَاء .

واعْلَمَ ۚ أَنَّهُ سَخَاءَانِ : سَخَاوَةُ نَفْسِ الرَّجُلِ بَمَا في يَدَيُّهُ ، وَ وَسَخَاوَتُهُ عَمَّا في أيدي النَّاسِ .

١ مرتبطاً : مسكناً نفسه .

٢ البلغة : ما يكتفى به من العيش .

٣ تذكية العقول : إشعال ذكائها .

وسَخَاوَةُ نَفْسِ الرَّجُلِ بِمَا فِي يَدِيْهِ أَكُثْرُهُمَا وَأَقْرَبُهُمَا مِنْ أَنْ تَكُرَّمِ تَدَخُلُ فِي التَّكْرَمِ النَّاسِ أَمْحَضُ فِي التَّكْرَمِ وَأَبْرَأُ مِنَ الدَّنَسِ وَأَنْزَهُ .

فإن هُوَ جَمَّعَهُما فَبَدَلَ وعَفَّ فقد اسْتَكُمْلَ الجُودَ والكرَّمَ.

لا تكن حسوداً

ليبكُنُ مِمَّا تَصْرِفُ به ِ الأذى والعَذابَ عن نفسيكَ ألا تكونَ حَسُوداً .

فإنَّ الحَسَدَ خُلُقُ لئيمٌ . ومن لُؤمهِ أنَّهُ مُوكَلِّا بِالأَدْنَى فَإِلَّا مِالأَدْنَى فَالْادْنَى من الأقارِبِ والأكفاء والمعارِفِ والحُلُطاء والإخوان .

فَلْيَكُنْ مَا تُعَامِلُ بِهِ الْحَسَدَ أَنْ تَعَلَّمَ أَنَّ حَيْرَ مَا تَكُونُ حِينَ تَكُونُ مَعَ مَنْ هُوَ حَيرٌ مِنك ، وأَنْ عُنْماً حَسَناً لك أَن يكونَ عَشِيرُكَ وَحَلِيطُكَ أَفْضَلَ مِنك في العلم ، فتقْتبِس من علمه ، وأفضل منك في العلم منك مينك مينك في العلم منك في القُوّة ، وأفضل مينك في المال ، فتفيد مين ماليه ، وأفضل مينك في الحاه ، فتصيب حاجتك المال ، فتفيد مين ماليه ، وأفضل مينك في الحاه ، فتصيب حاجتك المال ، وأفضل منك في الحاه ، فتصيب حاجتك المال ، وأفضل منك في الدّين ، فتتزد داد صلاحاً بصلاحه .

كيف تعامل عدوك

لِيَكُنُ مَمَّا تَنظُرُ فِيهِ مِن أَمْرِ عَدَّوُكَ وحاسِدِكَ أَنْ تَعَلَّمَ أَنَّهُ

۱ موکل : ملازم .

لا يَنفعُكَ أَن تُخْبِرَ عَدُولَكَ وَحَاسِدَكَ أَنَكَ لَهُ عَدُولًا ، فَتُنْذُرَهُ بِينَفْسِكَ وَتُؤْذِنَهُ بِحَرْبِكَ قَبِيْلَ الإعْدادِ والفُرْصَةِ ، فتحْمِلَهُ على التّسَلّحِ لك ، وتُوقِد نارة عَلَيْك .

واعلم أنه أعظم خطرك أن يرَى عد ولك أنك لا تتخذه عد واعلم أنه أعظم خطرك الله القد والله القد والله علم الله أنت عكو أن أنت عد والله علم الله القد والله القد والله القد والله المعالم الله العداوة عن أن تكافى عمل المهالك المنتك مكلت عظيم الحطر .

إنْ كُنتَ مُكافِئًا بِالعَدَاوَةِ والضَّرَرِ فإيّاكَ أَن تُكافىء عَدَاوَةَ السَّرِّ بِعَدَاوَةِ العامّةِ ، فإن ذلكَ السَّرِّ بِعَدَاوَةِ العامّةِ ، فإن ذلكَ هُوَ الظُّلْمُ .

واعلَم مَعَ ذلك أنه لَيس كُل العَداوَةِ والضّرَرِ يُكافأُ بَمثُلِهِ : كَالْحَيانَةِ لا تُكافأُ بالسّرقة .

ومين الحيلة في أمرك مع عدّوك أن تُصادق أصد قاءه وتدواخي الخوانه ، فتدخل بينه وبينه م عدّوك أن تصادق والتلاحي والتجافي حتى ينشهي ذلك بهم إلى القطيعة والعداوة له . فإنه ليس رَجُل ذو طرُق عمتنبع من مؤاخاتيك إذا التمسست ذلك مينه . وإن كان إخوان عدّوك غير ذوي طرُق فلا عدّو لك .

١ الخطر : الشرف ورفعة القدر .

٢ غرة : غفلة .

٣ التلاحي : التنازع .

إلى العام عنا : الأساليب في الدهاء .

لا تلدَع ، مع السكوت عن شتم عد ولا ، إحماء مشالبه المعاييبه واتباع عوراته ، حتى لا يتشد عنك من ذلك صغير ولا كتبير ، من غير أن تشيع ذلك عليه فيتقيلك به ، ويستعد له ، أو تنذكر أف في غير موضعه فتكون كمستعرض المواء بينبله قبل إمكان الرمي .

ولا تَتَخْذِنَ اللّعْنَ والشّتْمَ على عَدُولُكَ سِلاحاً ، فإنّهُ لا يجْرَحُ في نَفْس ولا مَنزِلَة ولا مال ولا ذين .

إِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ دَاهِياً ۚ فَلَا تُحْبِينَ ۚ أَنْ تُسَمَّى دَاهِياً . فَإِنَّهُ مَنَ عُرُفَ بَاللَّهَ عَالَمَ عَلَانِينَةً ، وحَذَرِرَهُ النَّاسُ ، حتى يمتنيعَ منهُ الضّعيفُ ، ويتَعَرّضَ لهُ القَويّ .

وإنَّ مَن إِرْبِ الْأُريبِ دَفَنْ إِرْبِهِ مَا اسْتَطَاعَ حَى يُعُرَّفَ بِالمُسَاعَةِ فِي الْحُلِيقَةِ وَالاسْتِقَامَةِ فِي الطَّرِيقَةِ .

ومين ارْبِهِ أَلاّ يُتُوارِبَ العاقبِلَ المُسْتَقَيِمَ الطّريقَةِ والذي يَطّلّبِعُ على غامض إرْبِهِ فَيَمَثْقُتُهُ عَلَيْهُ .

وَإِنْ أَرَدْتَ السَّلامَةَ فَأَشْعِرْ قَلْبَكَ الهَيْبَةَ لِلْأُمُورِ ، مِنْ غَيرِ أَنْ تَظَلْهَرَ مِنكَ الهَيْبَةُ فَتُفَطِّنَ النَّاسَ بِنِفْسِكَ وَتُجرِّثَهُمْ عليكَ

١ المثالب : النقائس .

٢ من الدهاء ، وهو جودة الرأي .

٣ خاتل : خادع .

الإرب : الدهاء و العقل .

ه يؤارب : يخادع .

وتَدْعُو َ إلينك مِنْهُم ۚ كُلَّ الذي تَهَابُ .

فَاشْعَبْ لَمُدارَاةً ذَلِكَ مَنْ كَتِنْمَمَانِ الْهَيْبَةِ وَإِظْهَارِ الْجُرْأَةِ وَالسَّهَارِ الْجُرْأَةِ و والتّهاوُنِ طائِفَةً مَن رَأْبِكَ .

وإن ابتُليت بمحارَبة عَدُوك فحاليف هذه الطّنريقة التي وَصَفْتُ لكَ مِن اسْتِشْعَارِ الْهَيْبَةِ وإظْهَارِ الْجُرْأَةِ والتّهَاوُنِ ، وعَلَيْك بالحذر والجَرْء في أمْرِك ، والجُرْأَة في قلْبيك ، حتى تملأ قلبتك جرَاءة ويستُقفرغ عَملُك الحذر .

اعْلَمْ أَنْ مِنْ عَدُولَا مَنْ يَعْمَلُ فِي هَلَاكِكَ ، ومِنْهُمْ مَنْ يَعْمَلُ فِي هَلَاكِكَ ، ومِنْهُمْ مَن يَعْمَلُ فِي البُعْدِ مِنْكَ .

فَاعْرِفْهُمْ عَلَى مَنَازِلِهِمْ .

ومن أقوى القوة لك على عدوك ، وأعز أنصارك في الغلبة لله ، أن تتُحصي على نفسيك العيوب والعورات كما تتحصيها على عدوك، وتنظر عند كل عيب تراه أو تسمعه لاحد من الناس : هل قارفت ذلك العيب أو ما شاكلة أو سلمت منه .

فإن كُنْتَ قارَفْتَ شَيْثًا مِنْهُ جَعَلْتَهُ مِمَّا تُحصي على نَفْسِكَ . حَى إذا أَحْصَيْتَ ذلكَ كُلّهُ فَكَاثِرْ لَا عَدُولَكَ بإصلاح ِ نَفْسِكَ وعَثَرَاتِك وتحصين عَوْرَاتِكَ وَإِحرَازِ مَقَاتِلِكَ " .

وخُدُ ْ نَفْسَكَ بَدُلكَ مُمْسِياً ومُصْبِحاً .

١ اشعب : اجمع .

٢ المكاثرة : المغالبة .

٣ المقاتل ، الواحد مقتل : وهو العضو الذي إذا أصيب لم يسلم صاحبه .

فإذا آنسَتْ مِنْها دَفْعاً وتَهاوُناً به ِ فاعْدُدْ نَفْسَكَ عاجِزاً ضائعاً خائباً ، مُعْوِراً لِعَدُوّكَ مُمْكِناً لَهُ مِنْ رَمْيْكَ .

فَأَمَّا البَاطِلِ ُ فَلَا تَرُوعَن " بِهِ قَلَبَكَ وَلَا تَسْتَعَدِّن لَهُ وَلَا تَسْتَغِلَن " بِشِي اللهِ عن أُمْرِهِ ، فإنه ُ لا يَهُولُك مَا لم " يَقَعَ ، وما إن وقَعَ اضْمَحَل ".

الشهود العدل

واعْلَم أُنّه أُ قَلّما بُده آ أَحَد "بشَي عَرْفُه من نَفسه ، وقد كان يَطْمعَ فِي إِخْفَائِهِ عِن النّاسِ ، فيعُيّر أُ به مُعيّر عيندا السّلطان أو غيره ، إلا كاد يَشْهد به عليه وجهه وعيناه وليسانه ، للّذي يبدو منه عند ذلك ، والبّذي يكون من انْكيساره وفُتوره عند تلك البنيهة .

١ من أعور الفارس : إذا بدا فيه موضع خلل للضرب .

٢ حسب الرجل : ما يعده من مآثر آبائه وما ينشئه لنفسه من المفاخر .

٣ بدهه بأمر: استقبله به مفاجأة . .

فَاحُدْرُ هَذِهِ وَتَصَنَّعُ لَهَا ، وَخُدُ أُهُبْتَكَ لِبَغَنَاتِهَا وَتَقَدَّمُ فِي أَخُدُ العَنَادِ لِنَفْيِهَا .

حاذر الغرام بالنساء

اعْلَمْ أَنَّ مِنْ أَوْقَعِ الأَمُورِ فِي الدَّيْنِ وأَنْهَكِهَا لِلْجَسَدِ وأَتْلْفِهَا لِلمُّالِ وأَوْرَاهَا للمُرُوءة وأَسْرَعِهَا فِي ذَهَابِ الجَلَالَة والوَقار الغَرَامَ بالنَّسَاء.

ومين البَلاء على المُغْرَم بِهِينَ أَنَّهُ لَا يَنْفَلُ يَأْجِيمُ اللَّهُ مَا عِنْدَهُ وَتَطَّمْتُ عَيِنَاهُ إلى ما لَيْسَ عِنْدَهُ مِنْهُنَ .

إنما النّساء أشباه " .

وما يَتَزَيَّنُ فِي العُيُونِ والقُلُوبِ مِنْ فَضْلِ مِجْهُولاتِهِنَ عَسلى مَعْرُوفاتِهِنَ بَاطِلٌ وحُدُعَةً . بل كَثيرٌ ممّا يرْغَبُ عَنْهُ الرَّاغِبُ ممّا عِنْدَهُ أَفْضَلُ مِمّا تَتُوقُ إِلَيْهِ نَفْسُهُ مِنْهُنَ .

وإنها المُرْتَغِبُ عمّا في رحله منهُن إلى ما في رحال النّاس كالمُرْتَغِبِ عن طَعام بيّته إلى ما في بيُوت النّاس : بل النّساء بالنّساء أشبه من الطّعام بالطّعام ، وما في رحال النّاس من الأطعمة أشكّ تفاضُلا وتفاوتاً ممّا في رحالهم من النّساء .

ومينَ العَجَبِ أَنَّ الرَّجُلُ الذي لا بأسَ بِلُبَّهِ وَرَأْيِهِ يَرَى المَرْأَةَ

١ يأجم : يكره ويمل .

۲ الرحل : أراد به المثوى والمنزل . وارتغب عنه : لم يرده ـ

مِنْ بَعِيدٍ مُتَلَفَّفَةً في ثيابِها، فَيُصَوِّرُ لها في قلْبِهِ الحُسْنَ والجَمالَ حَى تَعْلَقُ بها نَفْسُهُ مِنْ غَيرِ رُوْيَةٍ ولا خَبَرِ مُخْبِر ، ثمّ لَعَلَهُ يَهْجُمُ مِنْها على أَقْبَحِ القُبْحِ وأَدَمّ الدّمامة ، فلا يَعظهُ ذلك ولا يتقطعه عن أمثالِها . ولا يتزال مشغوفاً بما لَمْ يتذرُق ، حتى لو لَمْ يَبَدُق في الأرض غير أمراة واحدة ، لظن أن لها شأناً غير شأن ما ذاق . وهذا هو الحُمْق والشّقاء والسّقة .

ومن لم يتحم نفسة ويظلفها ويحللنها عن الطعام والشراب والنساء في بعض ساعات شهوته وقد رته ، كان أيسر ما يصيبه من وبال ذلك انقطاع تلك اللذات عنه بخمود نار شهوته وضعف حوامل جسده . وقل من تنجده الا منادعاً لينفسه في أمر جسده عند الطعام والشراب والحيمية والدواء ، وفي أمر مروسه عيند الأهواء والشهوات ، وفي أمر دينه عيند الرببة والشمة والطمع .

كن متواضعاً سكوتاً واحذر المراءاة

إِن ِ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَضَعَ نَفْسَكَ دُونَ غَايِتَكَ فِي كُلُّ مَجْلُسِ

١ الدمامة : القبح .

٢ ظلف نفسه عن الثيء : منعها عن أن تأتيه . يحلثها ، من قولهم حلاً الإبل : إذا منعها عن
 مناهل الماء .

٣ الحوامل : الأرجل ، ومن القدم والذراع عصبها .

وَمُقَامٍ ومَقَالٌ ورَأَي وفِعلٌ فافْعَلُ ، فإن رَفْعَ النَّاسِ إِيَّاكَ فَوْقَ الْمَنْزِلَةِ الَّي تَحُطّ إلَّيْهَا نَفْسَكَ ، وتَقَرْيبَهُم النَّاكَ إلى المَجْلِسِ الذي تَبَاعَدُن مَنْهُ ، وتزيينَهُم مِن أَمْرِكَ مَا لَم تُعَظّم ، وتزيينَهُم من كلامك ورَأَيك وفعلك ما لم تُزيّن هُوَ الحَمَالُ .

لا يُعْجِبَننك العاليم ما لم يكن عاليماً بمواضع ما يعلم ، ولا العاميل إذا جَهِل موضع ما يعْملُ . وإن غُلبِنت على الكلام وقناً فلا تُغلبَن على السكوت ، فإنه لعله يكون أشكرهما لك زينة ، وأجلبَهُما إلينك للمودة ، وأبقاهما للمهابة ، وأنفاهما للحسد .

احُدْرَ المِرَاءَ وأغْرِبْهُ ١، ولا يمْنَعَنَكَ حَدْرُ المِرَاء مِنْ حُسِنَ ِ المُناظرَة والمُجادَلَة .

واعلم أن المُمارِي هو الذي لا يربد أن يتعلم ولا أن يتعلم المنه منه أنه أنه مُجادِل في الباطيلِ عن الحق ، فإن المُجادِل ، فإن أنه كان ثابت الحُجة ظاهر البينة حاضر الذهن ، فإن فإنه يُخاصم إلى غير قاض ، وإنما قاضيه الذي لا يعدل أبالحصومة الا إليه عدل صاحبه وعقله أ. فإن آنس أو رجا عند صاحبه عدلا يتقضي به على نقسه فقد أصاب وجه أمره . وإن تكلم على غير ذلك كان مُماريا .

وإن ِ اسْتَطَعْتَ أَلَا تُخْبِرَ أَخَاكَ عَنْ ذَاتٍ نَفْسِكَ ۚ بِشَيْءِ إِلَّا

١ المراء : الجدال مما يشغل عن ظهور الحق . أغرجه : أبعده .

۲ ذات نفسك : ما تخفيه وتضمره فيها .

وأنْتَ مُحْنَجِنِ عَنْهُ بَعْضَ ذلكَ النَّيْمَاسَا لِفَضْلِ الفَعْلِ عَلَى الفَوْلِ وَاسْتِعْدَاداً لِيَقَصِيرِ فِعْلِ ، إنْ قَصَرَ ، فافْعَلْ .

واعْلَمُ أَن فَضْلَ الفِعْلِ على القَوْلِ زِينَةٌ ، وَفَضْلَ القَوْلِ على الفَوْلِ على الفَوْلِ على الفَعْلِ هُجْنْنَةٌ ، وأن إحْكَامَ هذه والحَلَّة مِن غَرَائبِ الحِلالِ .

الصبر على الأعمال يخفقها

إذا تراكمت علينك الأعمال فلا تلتمس الرَّوْحَ في مُدافَعتها الرَّوْعَ في مُدافَعتها الرَّوْعَانِ مِنْها . فإنه لا راحة لك إلا في إصدارها ، وإن الصبو علينها هُو الذي يُخفَفُها عَنْك ، والضّجر هُو الذي يُراكمها علينك .

فَتَعَهَدْ مِنْ ذَلِكَ فِي نَفْسِكَ خَصْلَةً قَدْ رَأَيْتُهَا تَعْتَرِي بِعْضَ أَصْحَابِ الْأَعْمَالِ . وذلك أن الرّجُل يكون في أمر مِن أمره ، فيَبَرِدُ عَلَيْهِ شُغْلُ آخَرُ ، أوْ يَأْتِيهِ شَاغِلٌ مِن النّاسِ يَكُرْهُ إِثْيَانَهُ فَيَكُدَّرُ ذَلِكَ بِنَفْسِهِ تَكُدْيراً يُفْسِدُ مَا كَانَ فِيهِ ومَا وَرَدَ عَلَيْهِ ، فَيُكُدّرُ ذَلِكَ بِنَفْسِهِ تَكُدْيراً يُفْسِدُ مَا كَانَ فِيهِ ومَا وَرَدَ عَلَيْهِ ، فَيُكُدّرُ ذَلكَ بِنَفْسِهِ تَكُدْيراً يُفْسِدُ مَا كَانَ فِيهِ ومَا وَرَدَ عَلَيْهِ ، فَيُكُدّرُ ذَلكَ بَنَفْسِهِ تَكُدْيراً يُفْسِدُ مَا كَانَ فِيهِ ومَا وَرَدَ عَلَيْهُ ، فَيُكُذَّرُ ذَلكَ مَثْلُ ذَلكَ فَلْيَكُن فَيْكُ مَثْلُ ذَلكَ فَلْيَكُن مُعْمَلُهُ وَعَلَيْكَ مَثْلُ الْأَمُورَ ، ثُمَ اخْتَر أولى مَعْلُمُن مَعْمَلُهُ وجعلتَ الْأَمْورَ مَا فَاتَ وَتَأْخِيرُ مَا تَأْخَرَ إِذَا أَعْمَلُتَ الرِّأْيَ مُعْمَلُهُ وجعلتَ عَلَيْكَ فَوْتُ مَا فَاتَ وَتَأْخِيرُ مَا تَأْخَرَ إِذَا أَعْمَلُتَ الرِّأْيَ مُعْمَلَهُ وجعلتَ عَلَيْكَ فَوْتُ مَا فَاتَ وَتَأْخِيرُ مَا تَأْخَرَ إِذَا أَعْمَلُتَ الرِّأَي مُعْمَلَهُ وجعلتَ عَلَيْكَ فَوْتُ مَا فَاتَ وَتَأْخِيرُ مَا تَأْخَرَ إِذَا أَعْمَلُتَ الرِّأَي مُعْمَلَهُ وجعلتَ عَلَيْكَ مَا فَاتَ وتَأْخِيرُ مَا تَأْخَرَ إِذَا أَعْمَلُتَ الرِّأَي مُعْمَلَهُ وجعلتَ عَلَيْكَ مَا فَاتَ وتَأْخِيرُ مَا تَأْخَرَ إِذَا أَعْمَلُتَ الرِّأَي مُعْمَلَهُ وجعلتَ

١ الروح : الاستراحة .

٢ مدافعتها : تمهيلها إلى يوم بعد يوم .

٣ الروغان : الانحراف .

إصدارها : إنجازها والفراغ منها .

شُغْلَكَ فِي حَقّهِ ، واجْعَلَ لِنَفُسِكَ فِي كُلّ شُغْلٍ غَايةً تَرْجُو القُوّةَ وَالتَّمَامَ عَلَيْها .

لا تجاوز الغاية

اعْلَم أُنَّكَ إِنْ جَاوَزْتَ الغَايِنَةَ فِي العِبَادَةِ صِرْتَ إِلَى التَّقْصِيرِ ، وَإِنْ جَاوَزْتَهَا فِي وَإِنْ جَاوَزْتَهَا فِي حَمْلِ العِلْمِ لِحِقْتَ بَالْجُهُمّالِ ، وإِنْ جَاوَزْتَهَا فِي تَكَلَّفِ رِضَى النَّاسِ والحِفَّة المَعْهُم فِي حَاجَاتِهِم كُنْتَ المحشود المُصْنَع .

واعْلَم أن بَعْض العَطِية لُؤم ، وبَعْض السّلاطة عَيْم ، وبَعْض السّلاطة عَيْم ، وبعْض البيان عِي ، وبعْض العِلْم جَهْل . فإن اسْتَطَعَت ألا يكون عَطاؤك جَوْراً ، ولا بيانك هذراً ، ولا عِلْمُك وبالا ، فافعل .

احفظ المليح والرائع من الأحاديث

اعْلَمْ أَنَّهُ سَنَمُرٌ عَلَيْكَ أَحاديثُ تُعجِبِكَ : إمَّا مَليِحة وإمَّا رائعة ".

فإذا أعْجَبَتُكَ كُنْتَ خَلِيقاً أَنْ تَحْفَظَها ، فإنَّ الحِفْظَ مُوكَّلُ ۗ

١ الحفة : العليش وعدم الترصن .

٢ المحشود : هو الرجل المحفوف بالجماعات . والمصنع ، من قولهم : أصنع الرجل إذا أعان امرأ أخرق .

٣ السلاطة : حدة اللسان وشدته .

[؛] المذر: سقط الكلام.

بما ملكح وراع . وستتحرص على أن تعجب مينها الاقوام . فإن الحيرس على ذلك التعجب مين شأن الناس . وليس كل معجب لك معجب لك معجباً لغيرك .

فإذا نَشَرْتَ ذلكَ المَرَّةَ والمَرَّتَينِ ، فَلَمَ ْ تَرَهُ وَقَعَ مَنَ السَّامِعِينَ مَوْقِعَهُ مِنْكُ فازْدَجِرْ عن العَوْدَة . فإن العَجَبَ مِن ْ غَيرِ عَجِيبٍ سُخْفٌ شديد

وقد رَأَيْنَا من الناسِ مَن يَعْلَقُ الشيءَ ولا يُقِلِعُ عَنْهُ وعَن ِ الحَدَيثِ به ِ ، ولا يمْنَعُهُ قَلَّةُ قَبُول ِ أَصْحَابِهِ لَهُ مَن أَن يَعُودَ إِلَيْهُ ثُمَّ يَعُودَ .

ثمّ انظر الأخبار الرّائيعة فتتحفظ منها . فإنّ الإنسان من شأنيه الحرص على الأخبار ، ولا سيتما ما راع منها ، فأكثر الناس من يُحدّث بما ستميع ، ولا يبالي ميمن ستميع . وذلك مفسدة للصدق ومزراة الملروءة ، فإن استطعت ألا تتخبير بشيء إلا وأنت به مصدق ، ولا يكون تصديقك إلا ببرهان ، فافعل . ولا تقل كما يقول السّفهاء : أخبير بما سمعت . فإن الكدّب أكثر ما أنت سامع ، وإن السّفهاء أكثر من هبو قائيل . وإنك إن صرت للاحاديث واعيا وحاملا كان ما تعي ونحميل عن العامة أكثر مما يتخترع المخرع المضعاف .

۱ ازدجر : ارتدع وامتنع .

من تصاحب من الناس

انظُرُ من صَاحبَت من النّاس : من ذي فَضَلْ عَلَيْكَ بسُلطان أَوْ مَنْ لِلهَ مَنْ دُونَ ذلك مِن الأكفاء والخُلُطاء والإخوان ، أوْ مَنْ دون ذلك مِن الأكفاء والخُلُطاء والإخوان ، فَوَطّن نَفُسكَ في صُحبْته على أن تقبل مينه العَفْو وتسخو نفسك عَمّا اعْتاص عَلَيْكَ مِمّا قبله ، غير مُعاتب ولا مُسْتبطىء ولا مُسْتبطىء ولا مُسْتبطىء ولا مُسْتزيد . فإن المُعاتبة مقطعة لود ، وإن الاستزادة مين الحسم ، وإن الرّضا بالعَفْو والمُسامحة في الحُلُق مُقرّب لك كل ما تتُوق إليه نفسك مع بقاء العرض والمودة والمُروءة .

رواعلم أنك ستبلى من أقوام بسقه ، وأن سقة السقيه سيطلال السقية السقية السقية سيطلال الله منك حقداً ، فإن عارضته أو كافتأته السقة فكأنك قد رضيت ما أتى به ، فأحببت أن تتحتذي على مثاله . فإن كان ذلك عندك منذ موماً فحقق ذمك إياه بترك معارضته . فأما أن تذمة وتمتنكة كالك سداد" .

لا تصاحب أحداً إلا بمروءة

لا تُصَاحِبَن أَحَداً ، وإن اسْتَأْنَسْتَ بِهِ أَخَا ذَا قَرَابَةً أَوْ أَخَا ذَا مَوَدَةً ، فإن كثيراً من أَهْل. ذا مَوَدَةً ، فإن كثيراً من أَهْل.

۱ تمتثله : تسلك طريقه .

٢ السداد : الصواب .

المُرُوءة ِ قَدَ ْ يَحْمِلُهُمُ الاستيرْسالُ اللهِ والتَّبَلَةُ لُ اللهِ على أن يَصْحَبُوا كثيراً مِن مِنَ الْخُلُطَاء بالإدْ لال ِ والتّهاوُن والتّبَلَدّ ل .

ومَنْ فَقَدَ مِنْ صَاحِبِهِ صُحْبَةَ الْمُرُوءةِ وَوَقَارَها وجَلالَها أُحُدَثَ ذَلكَ لَهُ فِي قَلْبُهِ رِقّةً شَأَن وسُخْفَ مَنْزُلَةً .

ولا تلَّتَمِس عَلَبَةَ صَاحِبِكَ والظَّفَرَ عَلَيْهِ عِنْدَ كُلِّ كَلِمَةً وَرَأِي ، ولا تَجْتَرِئَنَ على تَقريعِهِ بِظَفَرِكَ إذا اسْتَبَانَ ، وحُبَجَتِكَ عليهً إذا وَضَحِت .

فإن أقواماً قد محملهُم حُبّ الغلَبة وسفه الرّأي في ذلك على أن يَتَعَقّبوا الكلّمة بَعْدَمَا تُنْسَى ، فيلَنْتَمِسوا فيها الحُبّة ، ثم "أن يتَعَقّبوا الكلّمة بَعْدَمَا تُنْسَى ، فيلَنْتَمِسوا فيها الحُبّة ، ثم يَسْتَطيلوا على الأصحاب وذلك ضعف في العقل ولُوم في الأخلاق .

أي إكرام يعجب

لا يعُجبِنَكَ إكثرام من يكثرمك لمنزلة أو ليسلطان ، فإن السلطان أوشك أمور الدّنيا زوالاً . ولا يعجبنتك إكثراًم من يكثرمك للمال ، فإنه هو الذي يتثلو السلطان في سرعة الزوال . ولا يعجبنتك اكثرامهم إياك للنسب ، فإن الأنساب أقل مناقب

١ الاسترسال ، من استرسل إليه : انبسط واستأنس . .

٢ التبذل : رفع الاحتشام .

٣ الإدلال : الاجتراء .

استطال على فلان : قهره وتطاول عليه .

ه أوشك : أسرع .

الخَيْرِ غَناءً عن أَهْلُيها فِي الدِّينِ والدُّنْيا .

و لكين إذا أكثر منت على دين أوْ مُرُوءة فَذَلَكَ فَلَيْعُجِبُكَ ! فإن المُرُوءة لا تُزَايِلُكَ أَفِي الدّنيا . وإن الدّين لا يُزَايِلُكَ فِي الآخِرة ِ.

الجبن والخرص مقتلة ومحرمة

اعْلَم أن الحُبُن مَقْتَلَة ، وأن الحرص مَحْرَمَة .

فانظُرْ في ما رَأَيْتَ أَوْ سمعْتَ : أَمَن ْ قُتُلَ في القِتَالِ مُقَبِّلاً أَكْثَرُ الْمَن ْ قُتُل في القِتَال مُقبِّلاً أَكْثرُ المَن ْ يَطْلُبُ إليكَ بالإجْمالِ والتكرّمِ الْحَق أَن ْ تَسْخُو نَفْسُكَ لَهُ بِطلَيبَتِهِ أَمْ مَن ْ يَطْلُبُ إليّكَ بالشّرَهِ والزّيْغ ؟

وَاعْلَمْ أَنَّهُ لَيْسَ كُلُ مَنْ كَانَ لكَ فيهِ هُوَى ، فَذَكَرَهُ ُ ذَاكُرٌ بِسُوءُ وذَكَرْتَهُ أَنْتَ بَخَيْرٍ يَنْفَعُهُ ذَلكَ . بلُ عَسَى أَنْ يَضُرَّهُ .

فلا يستنخفتنك ذكر أحد من صديقك أو عدول إلا في مواطن من مديقك أو عدول إلا في مواطن مواطن دفع أو مداماة . فإن صديقك إذا وثيق بك في مواطن المحاماة لم يتحفل بما تركنت مما سوى ذلك ، ولم يكن له عليك سبيل لائمة .

وَإِنْ مَنِ أَحْزَمِ الرَّأَيِ لكَ فِي أَمْرِ عَدُولَكَ أَلا تَذَكُرُهُ إِلا حَيْثُ تَضُرَّهُ . وألا تعدُد يَسيرَ الضّررِ له ُ ضَرراً .

۱ تزایلك : تفارقك .

احترس مما يقال فيك

اعلم أن الرّجُل قد يكون حليما ، فيَتَحْسِلُه الحروس على أن يقول النّاس جَلِيد ، والمَخافَة أن يقال مَهِن على أن يتكلّف الحِمَّل . وقد يكون الرّجُل زَمِيتا " فيتح مله الحِروس على أن يقال السّين ، والمَخافَة من أن يقال عيبي على أن يقول في غير موضعه في كون هذراً .

فاعْرِفْ هذا وأشْباهَهُ ، واحترسْ منْهُ كُلَّه .

نزاهة العرض وبقاء العز

إذا بلدَ هلك أمْرَان لا تلد ري أيه ما أصوب فانظر أيهما أقرب إلى هوَاك فخالفه ، فإن أكثر الصواب في خلاف الهوى .

ولْيَجْتَمِعْ في قَلْبِكَ الافْتِقارُ إلى النّاسِ والاسْتِغْناءُ عنهم ، وليتكُن افتِقارُكَ إليهم في لين كلّمتَك لهم ، وحُسْن بِشْرِكَ بهم . وليتكُن اسْتِغْناؤك عَنْهُم في نزَاهة عراضك وبقاء عزّك .

١ الحليد : الصبور .

٢ مهين : ذليل .

٣ الزميت : الكثير الوقار .

٤ الهذر : كثير الكلام في الحق والباطل.

كيف تجالس الناس

لا تُجالِس امْرَأَ بِغَيرِ طَرِيقَتِهِ ، فإنك إن أَرَدْت لِقاء الجاهِلِ بالعِلْمِ ، والجافي بالفِقْه ، والعبيق بالبَيان لم تنزد على أن تُضيع على ملك وتُؤذي جليسك بيحم لك عليه ثِقل ما لا يتعرف وغملك إياه بمفل ما يتغتم به الرّجل الفصيح من مخاطبة الأعجمي الذي لا يتفقه عنه .

واعْلَمْ أَنَّهُ لَيْس مَنْ عِلْم تَذَ كُرُهُ عِندَ غيرِ أَهْلِهِ إِلاَّ عابوه ، ونَصَبوا له ' ونَقَضُوه عَلَيْك ، وحَرَصُوا على أَن يَجْعَلُوه جَهْلاً ، حتى إِنَّ كثيراً مَنَ اللهوِ واللَّمِبِ الذي هوَ أخفُ الأشياء على الناس ليَحْضُرُه مَن لا يَعْرفه فَيَنْقُلُ عَلَيْه ويَغْتَم به .

ولْيَعْلَمْ صَاحِبُكَ أَنَّكَ تُشْفِقُ عَلَيْهِ وعلى أَصْحَابِهِ ، وإياك إن عاشَرَك امْرُو أَوْ رافقك أَنْ لا يَرَى مِنْكَ بِأَحَد مِنْ أَصْحَابِهِ وإخْوانِهِ وأخْدانِهِ رَأْفَةً ، فإن ذلك يأخُذُ من القلوبِ مَأْخَذاً . وإن لُطْفَكَ بِصَاحِبِ صاحبِك أحْسَنُ عِنْدَهُ مَوْقِعاً مِنْ لُطُفْك به في نَفْسه .

واتَّق الفَرَحَ عِنْدَ المَحْزُونِ ، واعْلَمْ أَنَّهُ يَحْقِدُ على المُنْطَلِقِ ۗ ويَشْكُرُ للمُكْتَئب .

١ الفقه : العلم بالشيء والفهم له .

۲ نصبوا له : عادوه وتجردوا له .

٣ المنطلق : المسرور المتهلل .

اعْلَمَ أُنَّكَ سَتَسَمْعُ مَنْ جُلُسَائِكَ الرَّأَيَ والحديثُ تُنْكُرُهُ وَتَسَتَجْفِيهِ وتَسَتَشْنِعُهُ مِنَ المُتَحَدِّثُ بِهِ عَنْ نَفْسِهِ أَوْ غَيْرِهِ ، فلا يَكُونَنَ مَنْكَ التَكْذيبُ ولا التَسْخِيفُ لشيء مِما يأتي بِه جَلِيسُكَ . ولا يُجَرَّنَنَكَ على ذلك أَنْ تقول : إنّما حَدَّثَ عَنْ غَيْرِهِ ، فإن كُلُ مَرْدود عَلَيْهِ سِيمَتْعَضِ مِنَ الرَّدِ . وإنْ كانَ في القَوْمِ مَنْ تَكُرْهُ أَنْ يَسَتُّقُرِ في قَلْبِهِ ذلك القَوْلُ ، لَحَطَلَمْ تَخافُ أَن يُعقد مَنْ عَلَيْهُ إِن المَقْضَ ذلك عَلَيْهِ فَالْ تَخافُ أَن يُعقد عَلَيْهُ إِن المَقْضَ ذلك قادرٌ على أَن تَنْقُضَ ذلك عَلَيْهُ إِن المَقْضَ ذلك عَلَيْهُ إِنْ عَنْكُونَ ذلك أَيْسَرَ للنَقْضَ وأَبْعَد للإيغْضَة .

ثم اعلم أن البغضة خوف ، وأن المودة أمن ، فاستكثر من المودة أمن ، فاستكثر من المودة والمامة . وإذا ناطقت من المودة صامية ، فإن الصمت العسن يزيد في ود الصديق ويستل سنخيمة الوغر .

١ يعقد عليه : يبني عليه .

٢ السخيمة : الحقد والموجدة في النفس . الوغر : المحترق من النيظ .

٣ القصد : استقامة الطريق .

[؛] البأو : الفخر بالنفس .

المستشار ليس بضامن وجه الصواب

اعْلَم أن المُسْتَشَارَ لِيْسَ بِكَفِيلِ ، وأن الرّأي لِيْسَ بَمَضْمُونِ . بل الرّأي كُلُه عُرَرًا ، لأن أمورَ الدّنيا ليْسَ شي م منها بيثقة ، ولأنه ليْسَ من أمرها شي ي يُد ركه الحازِم الا وقد يك ركه العاجز . بل ربّما أعيا الحزَمة ما أم كن العجزة . فإذا أشار عليه ك صاحبك بيرأي ، ثم لم تجد عاقبته على ما كنت تأمل فلا نجعل ذلك عليه ذنبا ، ولا تكومه لوما وعد لا بأن تقول : أنت فعلت هذا بي ، ولولا أنت لم أفعل ، ولا جرّم لا أطيعك في شيء وأنت أمر تني ، فولا أنت لم أفعل ، ولا جرّم لا أطيعك في شيء بعد ها . فإن هذا كله ضجر ولؤم وخفة .

فإن كُنْتَ أَنْتَ المُشيرَ ، فَعَملَ برَأْيكَ أَوْ تَرَكَهُ ، فَبَدَا صَوَابلُكَ فَلا تَمْنُنُ بِهِ ولا تُكُثْرِنَ ذِكْرَهُ إِنْ كَانَ فِيهِ نَجَاحٌ ، ولا تلمه مُ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ قَدِ اسْتَبَانَ فِي تَرْكِهِ ضَرَرٌ بِأَنْ تَقَوَلَ : أَلَمْ أَقُلُ لكَ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ قَدِ اسْتَبَانَ فِي تَرْكِهِ ضَرَرٌ بِأَنْ تَقَوَلَ : أَلَمْ أَقُلُ لكَ الْعَلَ هذا ، فإن هذا مُجانِبٌ لأدَبِ الحُكَماء .

حسن الاستماع

تَعَلَّمُ حُسْنَ الاسْتِماعِ كَمَا تَتَعَلَّمُ حُسْنَ الْكَلامِ . ومِن ْ حُسْنِ الاسْتِماعِ إِمْهَالُ الْمُتَكَلِّمِ حَيى يَنْقَضِيَ حديثُهُ ، وقِلَة

١ الغرر : التعرض الهلكة .

التَّلَفَّتِ إلى الجوابِ ، والإقبالُ بالوَجْهِ والنَّظَّرِ إلى المُتَكَلَّمِ ، والوَعْيُ للَّ المُتَكَلَّمِ ، والوَعْيُ لمَّا يَقَوُلُ .

وَاعْلَمْ ، فِي مَا تُكَلَّمُ بِهِ صَاحِبَكَ ، أَنْ مِمَّا يُهَجَّنُ صَوَّابَ مَا يَا يَهُ مَا يُهَجَّنُ صَوَّابَ مَا يَا يَهِ بِهِ ، ويذُهُ مَا يُعَجَلَتَكَ يَا يَا يَهُ بِهِ فِي قَبُولِهِ ، عَجَلَتَكَ يَا يَا يَا يَعْ بِهِ فِي قَبُولِهِ ، عَجَلَتَكَ بِنَاكَ بِدَاتِ نَفْسِهِ ! . بِذَلْكَ بَذَاتِ نَفْسِهِ ! .

كيف يكون الزهد

إنْ رَأَيْتَ نَفْسَكَ تَصَاغَرَتْ إلَيْهَا الدّنْيا ، أَوْ دَعَتْكَ إلى الرّهادة فيها على حال تعدّر من الدّنْيا عليك فلا يغرُّنك ذلك من نفسيك على تلك الحال ، فإنها ليْسَتْ بِزَهادة ، ولكينها ضَجَرٌ والسّتخذاء ٢ وتغييرُ نفس عند ما أعْجزَك من الدّنيا وغضَبٌ منك علينها مما النّوَى علينك مينك علينها مما النّوى علينك مينها ولو تممن على رَفْضِها وأمسكت عن طلبيها أوشكت أن ترى من نفسيك من الضجر والجزع أشد من ضجرك الأول بأضعاف ولكين إذا دعتُك نفسك إلى رَفْضِ الدنيا وهي مُفْبلة عليك ، فأسرع إلى إجابتها .

١ أي يكشف لك مكنونات صدره .

٧ الاستخذاء : الاسترخاء ، الانقياد .

٣ التوى : صعب عليك الوصول إليه .

عم على أمره : أمضاه وأنفذه .

حسن المجالسة وسوءها

اعْرِفْ عَوْراتِكَ . وإبّاكَ أن تُعَرّضَ بأَحَد في ما ضارَعَها . وإذا ذُكِرَتْ مِنْ أَحَد خَلِيقَةٌ فلا تُناضِلْ عنه مُناضَلَة المُدافيع عَنْ نَفْسِهِ المُصَغِّرِ لِمَا يَعِيبُ النّاسُ مِنْهُ فَتُنَهَمَ بَمِثْلُها . ولا تليح كُل الإلْحاح . ولايتكُن ما كان مِنْكَ في غير اخْتِلاط ، فإن الاخْتلاط من مُحَقَّقاتِ الرِّيب .

إذا كُنْتَ في جماعة قوم أبداً فلا تعمّن جيلاً من النّاس أو أمّة من الأمم بشتم ولا ذم من فإنك لا تدري : لعلك تتناول بعض أعراض جلسائك مخطئاً ، فلا تأمن مكافأتهم . أو متعمّداً فتنسب إلى السّفة . ولا تدمّن مع ذلك اسما من أسماء الرّجال أو النساء بأن تقول إن هذا لقبيع من الأسماء . فإنك لا تدري ، لعل ذلك غير موافق لبعض جلسائك ، ولعله يكون بعض أسماء الأهلين والحرم . ولا تستصغرن من هذا شيئاً ، بعض أسماء الأهلين والحرم . ولا تستصغرن من هذا شيئاً ، فكل ذلك بحرح في القلب . وجرع النسان أشد من جرح البد .

ومين الأخلاق السيشة على كلّ حال مُغالبّة الرّجُل على كلاميه ِ والاعْتراضُ فيه ، والقَطْعُ للحديثِ .

ومينَ الأخلاقِ الني أنْتَ جَديرٌ بيتر كيها إذا حَدَّثَ الرَّجُلُ حديثاً تعرِفُهُ ، ألا تُسابِقَهُ إليه وتَفتحه عَلْيه ِ وتُشارِكَهُ فيه ِ ، حتى كأنلكَ

¹ الجيل : الصنف من الناس وأهل الزمان الواحد .

تُظْهِرُ للنَّاسِ أَنْكَ تُريدُ أَن يعْلَمُوا أَنْكَ تَعْلَمُ مِثْلَ الَّذِي يَعْلَمُ . وما عَلَيَنْكَ أَنْ تُهُنَّتُهُ بِذَكَ وتُفْرِدَهُ بِهِ .

وَهَذَا البَابُ مِنْ أَبْنُوَابِ البُّخْلِ . وأَبْوابه الغَامِيضَةُ كَثيرةٌ .

إذا كُنْتَ في قَوْم ليَسُوا بُلَغَاء ولا فُصَحاء ، فَدَع التَّطاوُلَ عَلَيْهِم ْ بْالْبَلَاغَة والفَصَاحَة .

واعْلَمَ أَنَّ بَعْضَ شِدَّةً الحَذَرِ عَوْنٌ عَلَيْكَ فِي مَا تَحَدْدَرُ . وَأَنَّ بَعْضَ شِدَّةً الاتقاء مِمَّا يَدُعُو إليْكَ مَا تَتَقَى .

واعْلَم أن النّاس يخْد عون أنْفُسهُم بالتّعْريض والتّوْقيع اللّه الرّجال في التّماس مَثَالِبهِم ومساويهم ونقيصتهم . وكل ذلك أبْيَن عينْد سامعيه مين وضح الصّبْح . فلا تتكونت مين ذلك في غُرُور ولا تجعْلَن نَفْسك من أهاله .

اعْلَم أن مِن تَنكَبُّ الأمورِ ما يُسمَى حَذَرًا. ومنه ما يُسمَى خَوَرًا . ومنه ما يُسمَى خَوَرًا . فإن استطعت أن يكون جُبننك من الأمرِ قبل مُواقعتك الماه فافعل . فإن هذا الحَذَرُ . ولا تَنغَمِس فيه ثم تَنهَيَسه . فإن هذا هُو الحَور . فإن الحكيم لا يخوض نهرا حتى يعلم مقدار غوره . هذا هُو الحَور . فإن الحكيم لا يخوض نهرا حتى يعلم مقدار غوره . قد رأينا من سوء المجالسة أن الرجل تشقل عليه النعمة براها بصاحبه ، في تصغير أمره وتكدير

١ التوقيع : التظني والتوهم .

٢ التنكب : التباعد . ١

٣ الحور : الضعف .

عمواقعتك : مداناتك ومباشرتك :

النَّعْمَة عَلَيْه ، أَنْ يَذْكُرَ الزَّوالَ والفَنَاءَ والدَّوَلَ ، كَأَنَّهُ واعِظْ وقاص . فلا يَخْفَى ذلك على مَنْ يُعْنَى بِه ولا غَيْرِه . ولا يُنزَّلُ وقاله مَنْ يُعْنَى بِه ولا غَيْرِه . ولا يُنزَّلُ قُولُهُ بَمَنْزِلَة الضَّجَرِ مِنَ النعمة ، ولكِنْ بَمَنْزِلَة الضَّجَرِ مِنَ النعمة ، إذا رآها لِغَيْرِه ، والاغْتِمام بها والاسْتَرَاحَة إلى غير رَوْح .

وإنّي مُخْبِرُكَ عن صاحب لي كان من أعظم النّاس في عيني ، وكان رَأْسُ ما أعظم في عيني صغر الدّنيا في عيني عيني عند : كان خارجاً من سلطان بطنيه ، فلا يتتشهّ ما لا يتجد ، ولا يكثر إذا وجد . وكان خارجاً من سلطان فرجه ، فلا يتدعو إليه ريبة ، ولا يستخف له رأيا ولا بكنا . وكان خارجاً من سلطان لسانه ، فلا يقل ما لا يعلم من سلطان لسانه ، فلا يقل ما لا يعلم ، ولا يتنازع في ما يعلم . وكان خارجا من سلطان الجهالة ، فلا يتعدم أبدا إلا على ثقة بمن فقة .

كان أكشر دَهره صامياً . فإذا نطق بندًا النّاطقين .

كان يُرَى مُتَضَاعِفًا مُسْتَضَعَفًا ، فإذا جاء الجِيدُ فَهُو اللَّيْثُ عاديًا .

كانَ لا يَدْخُلُ في دَعْوَى ، ولا يَشْتَرِكُ في مِرَاءِ ، ولا يُدُولِي بِحُجّة اللهِ عَدْولاً .

وكان لا يلوم أحداً على ما قد يكون العند رُ في مِثْلِهِ حتى يَعْلَمَ ما اعْتذارُه .

١ بذ القوم : غلبهم وفاقهم .

٢ عادياً : واثباً .

٣ أدل بحجته : أحضرها على صحة وأثبتها .

وكانَ لا يَشْكُو وَجَعاً إلا ۗ إلى مَن ْ يَرْجُو عِنْدَ هُ البُّرْءَ.

وكان لا يَسْتَشيرُ صاحباً إلا من يرْجو عند هُ النّصيحة .

وكان لا يَتَبَرَّمُ ١ ، ولا يَتَسَخَطُ ، ولا يَتَشَهِّي ، ولا يَتَشَكَّى .

وكان لا يَنْقِيمُ على الوّلي " ، ولا يَغْفُلُ عن العَدُو " ، ولا يَخُصُ " نَفْسَهُ دُونَ إِخْوَانِهِ بِشِي ْءِ مِنِ اهْتِمامِهِ وحيلتَهِ وقُوتِهِ .

فَعَلَيْكَ بَهْذِهِ الْأَخْلَاقِ إِنْ أَطْلَقْتَ ، وَلَنْ تُطْيِقَ ، وَلَكِنَّ أَخُنْدَ القَلْيُلُ خَيْرٌ مِنْ تَوْكُ الجميع .

واعْلَمْ أَن خَيرَ طَبَقَاتِ أَهْلِ الدّنْيا طَبَقَةٌ أَصِفُهَا لكَ : مَن ْ لَم تَرْتَفِيع عن الوّفيع عن الوّفيع .

۱ يتبرم : يتضجر .

٢ الولي : المحب والصديق .

الأدب الصغير والأدب الكبير

ابن المقفع

حیاته و	مقتله			٥	الأدب الصغير	 	1	٧
صفاته				٦	أسلوبه الإنشائي .		1	٧
كتبه		•		٦	فضله على العربيّة .	 	1	٧
الأدب ا	الكبير			٦				

الأدب الصغير

.		eta ti ti ti			ti . 11.5.1 .
۲.	٠.	الحصال الصالحة	11	•	بسم الله الرحمن الرحيم .
*1		من نسي وتهاون خسر .	14		الأدب ينمي العقول
41		إيناس ذوي الألباب	۱۳		الاقتداء بالصالحين .
**		ساعة عون على الساعات .	10		ما وضع في هذا الكتاب .
**		الرغبات الثلاث .	17		انظر أين تضع نفسك .
**		الناس طبقتان متباينتان .	17		جماع الصواب وجماع الخطإ
24		الصغير يصير كبيراً	17		الباب الأوّل من ذلك .
4 2	. •	الرأي والهوى عدوان .	١٧		الباب الثاني من ذلك .
7 1		علتم نفسك قبل تعليم غيرك	١٨		الباب الثالث من ذلك .
40		أعمدة السلطان	١٨		محاسبة النفس
77		بماذا يُستطاع السلطان .	19		ذكر الموت
YV		الدنيا دُول	٧.		إحصاء المساوىء

٤١	علامات اللثيم	المثل أوضح للمنطق ٧٧
24	اشتغل بالأعظم	لا مال أفضل من العقل ٢٧
24	الرجال أربعة	کن ستتوراً ۲۸
24	حِكَم متفرّقة	الحارس والمحروس ۲۸
٤٤	غير المغتبطين	الأدب العظيم ٢٨
٤٤	ماذا ينفع ماذا	أجناس الناس ٢٩
٤٤	أمور هن تبع لأمور	لاتغترّ بالدنيا ٣٠
٤٥	أصول وثمرات	كيف تطلع الشيطان على عورتك . ٣٠
٤٥	الذكر السيَّء	زخرف الدنيا ٣١
٤٥	من تؤاخي	القيام على الثقة ٣١
٤٦	بم َ يروّح المرء عن نفسه	شكر الله على نعمه والعمل بطاعته . ٣٧
٤٦	لا تفرح بالبطالة	الدين أفضل المواهب ٣٣
٤٦	ضياع العقل	أحقّ الناس ٣٣
٤٦	ذو العقل لا يستخفّ بأحد .	العُرجب آفة العقل ٣٤
٤٧	أزواج	حکمتان ۳۵
٤٧	سلامة العاقل	العلم زين لصاحبه ٣٥
٤٨	ذو العقل	العقل الذاتي ٣٦
٤٨	سعيد ومرجق	الدليل على معرفة الله ٣٦
	السعيد يرغّبه الله والشقيّ يرغّبه	حق السلطان المقسط ٣٧
٤٨	الشيطان	الدليل على علم العالم ٣٨
٤٩	الرجال أربعة	علم الآخرة ٣٨
٤٩	أغنى الناس وخير ما يؤتى المرء .	ماذا يجب على المرء ٣٩
۰۰	أشد العيوب	نصائح سنية ٣٩
٠٠	الحصال المذمومة	رأس الذنوب ٤١
١٥	سخافة المتكلّم	دين المرء ٤١

70	٠	•	البلايا في الحرص والشره	١٥		ليطان	ن ال	القائد إلى النار وخاز
٥٧	•		ماذا قال العلماء .	٥١	•			أخوف ما يكون
٥٧	•		تمام حسن الكلام .	۲٥				ماذا يعمل الحازم
٥٧	•	•	صاحب المروءة .	٥٣				فائدة المشورة .
٥٨	•	•	تعاهد نفسك	٥٣				الطمع
۰۸		•	أشياء غير ثابتة .	٥٣				صرعة اللين .
٥٨			أولى الناس	٥٤				أربعتم أشياء .
٥٩			شراء العظيم بالصغير	٥٤		•		أحق الناس بالتوقير
٥٩			المشاركة في المال .	٥٤		•		العاجز والحازم
٥٩			المعونة على تسلية الهموم	٥٤				أهل العقل والكرم
٦.	•,		من بلاء إلى بلاء .	٥٥		•		المال كلّ شيء
	•		تقلتب الأحوال وتعاقبها	٥٥				الفقر مجمعة للبلايا
				70				الموت راحة .
				•1		٠	•	الموت راحه .

الأدب الكبير

٦0	يا طالب الأدب	٦٣	بسم الله الرحمن الرحيم				
	سلطان	في ال					
V4	ما يحتاج إليه الوالي من أمر الدنيا .	٦٨	إذا ابتُليت بالسلطان تعوّذ بالعلماء				
	ماذا على المبتلى بصحبة السلطان	79	إيّاك وحبّ المدح				
۸۰	وصحبة الوالي	٧.	ما ينبغي للسلطان نحو رعيَّته .				
۸۳	لا تسأل السلطان ولا تتدلّل عليه .	٧١	مباشرة الصغير تضيع الكبير .				
۸٥	احذر سخط السلطان واخضع له .	٧٢	إيَّاك والإفراط في الغضب .				
۸۸	الكذب يبطل الحق وير د الصدق .	٧٣	الملك ثلاثة				
	لا تجب إلا ً إذا سئلت ، وأحسن	٧٤	الاعتدال في الكلام والسلام .				
۸۸	الإصغاء	٧٥	بأيّ شيء تكون الثقة				
٩.	رفق الوزير بنظرائه	٧٥	تجنّب الغضب والكذب				
41	لكل أليف وجليس	٧٦	التفويض إلى الكفاة				
94	احتمل ما خالفك من رأي السلطان	٧٦	ما يزين الجور ويحمل على الباطل .				
41	تصحيح النصيحة للسلطان .	٧٧	تفقد الوالي لرعيته وتجنتبه الحسد				
90	الطاعة للملوك	٧٩	كيف يكسد الفجور والدناءة .				
	في الأصدقاء						

99	•	•	عمام إصابة الراي والقول	4.4	. •	أبدل لصديقك دمك ومالك
• •			لاتخلط الجد بالهزل .	44	•	لا تنتحل رأي غيرك .

11.	الشهو د العدل	1	لا تتطاول على الأصحاب .
114	حاذر الغرام بالنساء	1.1	ادَّعاء العلم فضيحة
114	كن متواضعاً سكوتاً واحذر امراءاة		العدل نحو العــدو والرضى نحو
14.	الصبر على الأعمال يخفّفها .	1.4	الصديق
111	لإتجاوز الغاية	1.5	كيف تختار صديقك
171	احفظ المليح والرائع من الأحاديث	1.0	لباس انقباض ولباس انبساط .
175	من تصاحب من الناس	1.7	صُن لسانك
174	لا تصاحب أحداً إلاّ بمروءة .	1.7	مؤاساة الصديق
172	أي إكرام يعجب	1.4	إلى من تعتذر
140	الجبن والحرص مقتلة ومحرمة .	1.4	إخوان الصدق
771	احترس مماً يقال فيك		الاستطالة تهدم الصنيعة وتكدر
177	نزاهة العرض وبقاء العزّ	۱۰۸	المعروف
177	كيف تجالس الناس	1.4	احترس من سورة الغضب .
179	المستشار ليس بضامن وجه الصواب	11.	ذُلُّل نفسك على الصبر
174	حسن الاستماع	111	حبّب العلم إلى نفسك
14.	كيف يكون الزهد	111	في السخاء كمال الجود.والكرم .
121	حسن المجالسة وسوءها	117	لا تكن حسوداً
		117	كيف تعامل عدوّك